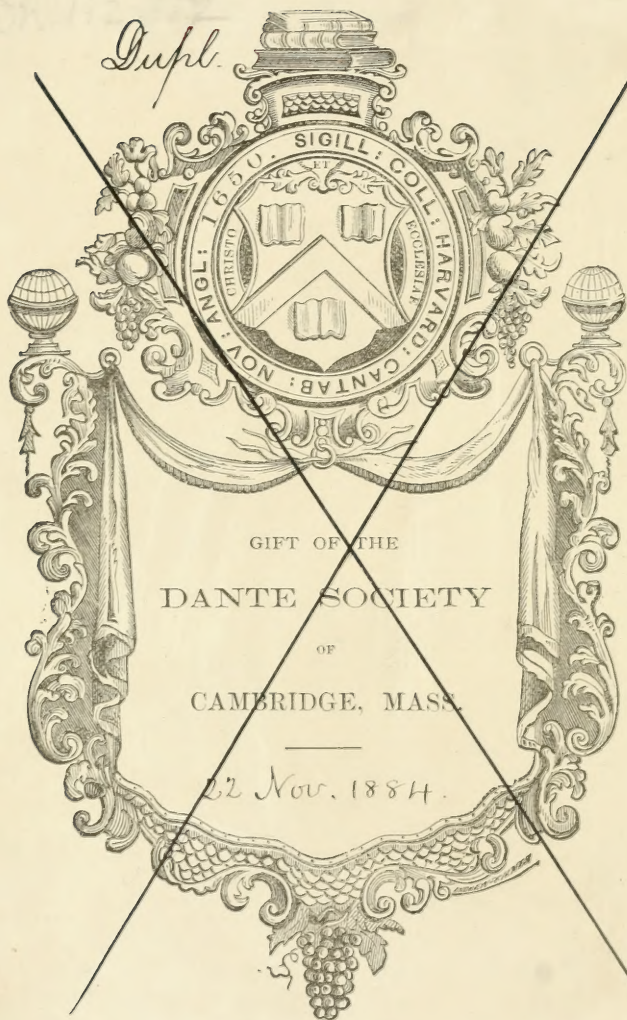




Dupl.



GIFT OF THE
DANTE SOCIETY
OF
CAMBRIDGE, MASS.

22 Nov. 1884.

D A N T E'S
P U R G A T O R I O,

TRANSLATED INTO GREEK VERSE

BY

MUSURUS PASHA, D.C.L.

WILLIAMS AND NORGATE,
14, HENRIETTA STREET, COVENT GARDEN, LONDON;
AND 20, SOUTH FREDERICK STREET, EDINBURGH.

1884.

ΤΥΠΟΙΣ
STEPHEN AUSTIN AND SONS,
HERTFORD.

ΔΑΝΤΟΥ

ΤΟ

ΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΝ,

ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΟΥΣΟΥΡΟΥ.



ΕΝ ΛΟΝΔΙΝῳ,

WILLIAMS AND NORGATE,

14, HENRIETTA STREET, COVENT GARDEN;

20, SOUTH FREDERICK STREET, EDINBURGH.

1884.

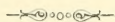
NOV 22 1884



1794

£

Π Ρ Ο Λ Ο Γ Ο Σ .



Ἡ εὐμενὴς ὑποδοχή, ἣς ἔτυχεν ἡ ὑπ' ἐμοῦ
ἐκπονηθεῖσα μετάφρασις τοῦ Ἄδου, πρώτου
μέρους τῆς τριτεύχου ἐποποιΐας τοῦ Δάντου,
θάρρος ἐνέβαλέ μοι τοῦ ἐπιχειρῆσαι καὶ τῇ
τοῦ δευτέρου μέρους, τῇ τοῦ Καθαρτηρίου.
Περάνας δ' ἀμηγέπη τὸ ἔργον, οὐκ ἀπέγνω
τύποις ἐκδοῦναι, πεποιθώς, ὅτι τῆς αὐτῆς
τεύξομαι ἐπιεικοῦς δεξιώσεως, ἅτε δὴ τηρήσας
ἐν πᾶσι τοὺς αὐτοὺς κανόνας κατὰ τε τὸ
φραστικὸν καὶ τὸ μέτρον καὶ τὴν ὅσον οἶόν τε

πιστὴν τοῦ πρωτοτύπου ἀπομίμησιν, ἅμα δὲ οὐκ ἀμελήσας προσθεῖναι τὰς ἀναγκαίας σημειώσεις, ὧν ἡρανισάμην τὰς πλείστας ἐκ τῶν αὐτῶν πηγῶν, πρὸς κατάληψιν τοῦ Ποιητοῦ ὅπου ἂν χρήζῃ διασαφήσεων. Ἐν τέλει δὲ τῶν σημειώσεων παρήρτησα πλήρη ἑλεγχὸν τῶν εἰς τὴν μετάφρασιν τοῦ Ἄδου παρεισφρησάντων παροραμάτων, ἐν ᾧ μεταφράζονται σαφέστερον καὶ ἀκριβέστερον σπουδαῖά τινα τοῦ κειμένου χωρία.

Καὶ τοσαῦτα μὲν περὶ τῆςδε τῆς μεταφράσεως· θαρρῶν δὲ ἐπὶ τῇ φιλόφρονι ψήφῳ τῶν ὁμογενῶν ἀναγνωστῶν, οὓς ἤδη, προεξάρχοντος τοῦ ἐξόχου τῶν Ἰταλῶν ἀοιδοῦ, ἡτύχησα ποδη-

γετήσας, τό γ' ἐπ' ἐμοί, εἰς τὴν κατάβασιν τοῦ
 Ἄδου καὶ τὴν ἀνάβασιν τοῦ Καθαρτηρίου καὶ
 τὴν τοῦ Ἐπιγείου Παραδείσου περιωπὴν, ἀπο-
 δέξομαι εὐγνωμόνως πᾶσαν ἐπὶ κρισιν συντεί-
 νουσιν εἰς τὴν βελτίωσιν καὶ τὸν ἀφαγνι-
 σμὸν τοῦ πονήματος· τότε γὰρ ἔσομαι, ἦν
 Θεὸς διδῶ,

“Ἄγνὸς ἐτοῖμος τ' ἀναβῆν' ἐπὶ τὰς τᾶστρα.” *

Ἐν Λονδίνῳ,

Νοεμβρίου μεσοῦντος, αὐτοῦ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΟΥΣΟΥΡΟΣ.

* “Puro e disposto a salire alle stelle.”

(Καθαρτ. Α', 145).

—X(2)0(2)7K—

ΩΔΗ Α'.—Αἱ ἀκαταὶ τοῦ Καθαρτηρίου ὄρους.—Οἱ
 τέσσαρες ἀστέρες τοῦ ἀνταρκτικοῦ πό-
 λου.—Κάτων Ἰτύκης.—Ἡ ἐκ σχοίνων
 ζώνη 1
 ΩΔΗ Β'.—Ὁ οὐράνιος Πορθμεύς.—Κασέλλας 9
 ΩΔΗ Γ'.—Οἱ πρόποδες τοῦ Ὁρους.—Οἱ ὑπὸ ἐπι-
 τιμίαις ἐκκλησιαστικοῖς ἀποθανόντες.—
 Μαμφρέδης 16
 ΩΔΗ Δ'.—Ἐξοδος εἰς τοὺς ἐκτὸς κύκλους τοῦ Κα-
 θαρτηρίου.—Οἱ νωθοί, οἱ βραδύναντες
 μετάνοιαν ἄχρι τῆς ἐσχάτης ὥρας.—Βε-
 λάκουας 24
 ΩΔΗ Ε'.—Οἱ μετανοήσαντες ἐν καιρῷ βιαίου θανά-
 του.—Βογκόντης ἐκ Μόντος Φέλτρου.—
 Πία 39

ΩΔΗ ΣΤ'.—Ἡ ἐνέργεια τῶν ὑπὲρ τῶν ἀποθανόντων δεήσεων.—Σορδέλλος	40
ΩΔΗ Ζ'.—Ἡ εὐανθὴς κοιλὰς τῶν Ἀνάκτων	48
ΩΔΗ Η'.—Οἱ φύλακες Ἀγγελοι.—Ο Ὀφισ.—Νῆνος ὁ Γαλλούρας.—Κορράδος Μαλασπίνης	55
ΩΔΗ Θ'.—Ο Ἀετός.—Λουκία.—Ἡ Πύλη τοῦ Καθαρηρίου	63
ΩΔΗ Ι'.—Ο Πρῶτος Κύκλος.—Οἱ Ὑπερήφανοι.—Γεγλυμμένα Παραδείγματα Ταπεινοφροσύνης.—Ἡ Παρθένος Μαρία.—Δαυίδ.—Τραϊανός	71
ΩΔΗ ΙΑ'.—Τὸ Πάτερ ἡμῶν.—Οὐμβέρτος.—Ὁδερίσης ὁ Ἰγουϊέων.—Σαλβάνης Προβιζάνος	79
ΩΔΗ ΙΒ'.—Γεγλυμμένα Παραδείγματα Ὑπερηφανείας.—Ἐωσφόρος.—Νεμβρώδης.—Νιόβη, κφξ.—Ἀνάβασις εἰς τὸν Δεύτερον Κύκλον	87
ΩΔΗ ΙΓ'.—Ο Δεύτερος Κύκλος.—Οἱ Φθονεροί.—Σοφία ἡ Σηναία	95
ΩΔΗ ΙΔ'.—Γουίδος Δούκας.—Ρενιέρης ὁ Καλβόλων.—Αἱ πατριαὶ τῆς Ῥωμανίας	103

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ. ια'.

Σελ.

ΩΔΗ ΙΕ'.—Ὁ Τρίτος Κύκλος.—Οἱ ὀργίλοι.—
Παραδείγματα Μακροθυμίας.—Ἡ Παρ-
θένος Μαρία.—Πεισίστρατος.—Ἅγιος
Στέφανος 111

ΩΔΗ ΙΣΤ'.—Μάρκος Δογγοβάρδος.—Κοσμικὴ
καὶ Πνευματικὴ ἐξουσία τῆς Ῥώμης . 119

ΩΔΗ ΙΖ'.—Παραδείγματα Ὁργῆς.—Ὁ Τέταρτος
Κύκλος.—Οἱ Ῥάθυμοι 127

ΩΔΗ ΙΗ'.—Λόγος Βιργιλίου περὶ Ἑρωτος καὶ
ἐλευθέρας Θελήσεως.—Ὁ Ἀββᾶς τοῦ
Ἀγίου Ζήνωνος 135

ΩΔΗ ΙΘ'.—Τὸ Ἐνύπνιον τῆς Σειρήνος.—Ὁ
Πέμπτος Κύκλος.—Οἱ Φιλάργυροι καὶ
Ἀσωτοι.—Ὁ Πάπας Ἀδριανὸς ὁ Ε' . 143

ΩΔΗ Κ'.—Οὔγων Καπέτος.—Ὁ Σεισμός . 151

ΩΔΗ ΚΑ'.—Στάτιος.—Ὁ Βιργίλιος ἀναγνωρίζεται
τῷ Στατίῳ 159

ΩΔΗ ΚΒ'.—Ὁ Ἐκτος Κύκλος.—Οἱ Λαίμαργοι.—
Τὸ Καλλίκαρπον Δένδρον 167

ΩΔΗ ΚΓ'.—Φορέσης 175

ΩΔΗ ΚΔ'.—Βοναϊούγκτας Λουκαῖος.—Ὁ Πάπας
Μαρτῖνος Δ'.—Θάνατος Κόρσου Δωνά-
του.—Ἄτερον δένδρον 182

ΩΔΗ ΣΤ'.—Ἡ ἐνέργεια τῶν ὑπὲρ τῶν ἀποθανόντων δειξέων.—Σορδέλλος . . .	40
ΩΔΗ Ζ'.—Ἡ εὐανθὴς κοιλὰς τῶν Ἀνάκτων . . .	48
ΩΔΗ Η'.—Οἱ φύλακες Ἀγγελοι.—Ο Ὀφεις.—Νῆνος ὁ Γαλλοῦρας.—Κορράδος Μαλασπίνης	55
ΩΔΗ Θ'.—Ο Ἀετός.—Λουκία.—Ἡ Πύλη τοῦ Καθαρτηρίου	63
ΩΔΗ Ι'.—Ο Πρῶτος Κύκλος.—Οἱ Ὑπερήφανοι.—Γεγλυμμένα Παραδείγματα Ταπεινοφροσύνης.—Ἡ Παρθένος Μαρία.—Δαυίδ.—Τραϊανός	71
ΩΔΗ ΙΑ'.—Τὸ Πάτερ ἡμῶν.—Οὐμβέρτος.—Ὁδερίσης ὁ Ἰγουιέων.—Σαλβάνης Προβιζάνος	79
ΩΔΗ ΙΒ'.—Γεγλυμμένα Παραδείγματα Ὑπερηφανείας.—Ἐωσφόρος.—Νεμβρώδης.—Νιόβη, κφξ.—Ἀνάβασις εἰς τὸν Δεύτερον Κύκλον	87
ΩΔΗ ΙΓ'.—Ο Δεύτερος Κύκλος.—Οἱ Φθονεροί.—Σοφία ἡ Σηναία	95
ΩΔΗ ΙΔ'.—Γουίδος Δούκας.—Ρενιέρης ὁ Καλβόλων.—Αἱ πατριαὶ τῆς Ῥωμανίας	103

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ. ια'.

Σελ.

ΩΔΗ ΙΕ'.—Ὁ Τρίτος Κύκλος.—Οἱ ὀργίλοι.—
Παραδείγματα Μακροθυμίας.—Ἡ Παρ-
θένος Μαρία.—Πεισίστρατος.—'Αγιος
Στέφανος 111

ΩΔΗ ΙΣΤ'.—Μάρκος Λογγοβάρδος.—Κοσμικὴ
καὶ Πνευματικὴ ἐξουσία τῆς Ῥώμης . 119

ΩΔΗ ΙΖ'.—Παραδείγματα Ὁργῆς.—Ὁ Τέταρτος
Κύκλος.—Οἱ Ῥάθυμοι 127

ΩΔΗ ΙΗ'.—Λόγος Βιργιλίου περὶ Ἑρωτος καὶ
ἐλευθέρας Θελήσεως.—Ὁ Ἀββᾶς τοῦ
'Αγίου Ζήνωνος 135

ΩΔΗ ΙΘ'.—Τὸ Ἐνύπνιον τῆς Σειρήνης.—Ὁ
Πέμπτος Κύκλος.—Οἱ Φιλάργυροι καὶ
'Ασωτοι.—Ὁ Πάπας Ἀδριανὸς ὁ Ε' . 143

ΩΔΗ Κ'.—Οὕγων Καπέτος.—Ὁ Σεισμός . 151

ΩΔΗ ΚΑ'.—Στάτιος.—Ὁ Βιργίλιος ἀναγνωρίζεται
τῷ Στατίῳ 159

ΩΔΗ ΚΒ'.—Ὁ Ἕκτος Κύκλος.—Οἱ Λαίμαργοι.—
Τὸ Καλλίκαρπον Δένδρον 167

ΩΔΗ ΚΓ'.—Φορέσης 175

ΩΔΗ ΚΔ'.—Βοναϊούγκτας Λουκαῖος.—Ὁ Πάπας
Μαρτῖνος Δ'.—Θάνατος Κόρσου Δωνά-
του.—Ἕτερον δένδρον 182

ΩΔΗ ΚΕ'.—Λόγος Στατίου περὶ Γεννήσεως.— 'Ο "Εβδομος Κύκλος.—Οἱ Λάγνοι	190
ΩΔΗ ΚΣΤ'.—Γουίδος Γουϊνικέλλης.—'Αρνάλδος Δανιήλος	198
ΩΔΗ ΚΖ'.—'Η διὰ φλογῶν διάβασις.—'Η κατ' ὄναρ ἐμφάνισις τῆς Λείας.—'Αφιξις εἰς τὸν 'Επίγειον Παράδεισον	206
ΩΔΗ ΚΗ'.—'Ο 'Επίγειος Παράδεισος.—'Ο Ποτα- μὸς Λήθη.—Ματίλδα	214
ΩΔΗ ΚΘ'.—Αἱ 'Επτὰ Λυχναίαι.—Οἱ Εἰκοσιτέσ- σαρες Πρεσβύται.—Τὸ Θριαμβικὸν "Αρμα, ἢ ὁ Θρίαμβος τῆς 'Εκκλησίας	222
ΩΔΗ Λ'.—Βεάτριξ	230
ΩΔΗ ΛΑ'.—'Επιπλήξεις Βεάτρικος καὶ 'Ομολογία Δάντου.—'Η Διάβασις τῆς Λήθης.—Αἱ 'Ηθικαὶ καὶ αἱ Θεολογικαὶ 'Αρεταί	238
ΩΔΗ ΛΒ'.—Τὸ Ξύλον τῆς Γνώσεως.—'Η 'Ανά- βασις τοῦ Γρυπός.—Αἱ Μεταμορφώσεις τοῦ "Αρματος.	246
ΩΔΗ ΛΓ'.—'Ο Ποταμὸς Εὐνότη.	255

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ.

Ἐν ταῖς Ἱδαῖς.

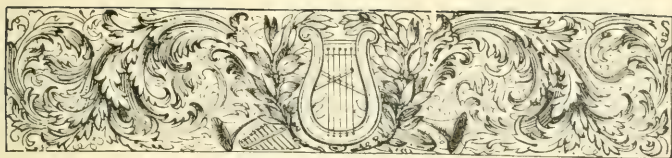
Ῥδ.	Στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
Α'	119.	τρίβου	τρίβου
Γ'	105.	εἴ ποὺ μέ ποτ'	εἴ ποὺ μέ ποτ'
Δ',	7.	ὅταν γὰρ,	ὅταν γὰρ
	17.	ὥς	ἐνθ'
	79.	το	τὸ
Ε',	49.	εἴ ποτ'	εἴ ποτ'
	116.	Πρατομάργου	Πρατομάργου
Ζ',	6.	Ῥκαυτοῦ	Ῥκταντοῦ
	12.	Ῥρ' ἔστιν; Ῥρ' οὐκ ἔστιν;	Ῥρ' ἔστιν; Ῥρ' οὐκ ἔστιν;
Η',	70.	ῆς	ῆς
Θ',	58.	Σαρδέλλος	Σορδέλλος
Ι',	128.	ἐστὶ	ἐστὲ
ΙΑ',	135.	αἰδῶ	αἰδῶ
ΙΒ',	42.	Οὐδ' ὑετόν ἐπειτ' οὐκ αἰσθομένῳ.	Ῥετόν τε μετέπειτ' οὐκ αἰσθομένῳ.
	72.	μὴ βλέπειν	μὴ βλέπειν.
ΙΓ',	32.	ἄλλητις	ἄλλητις
ΙΔ',	17.	Φαληρία	Φαλερία
	140.	συσφιχθῶ	συσφιχθῶ
ΙΕ',	79.	ἐξιασθῶσιν	ἐξιαθῶσιν
ΚΑ',	51.	κάτω	κάτω.
	116.	Τοῦ μὲν σιγαῖν,	Τοῦ μὲν σιγαῖν με,
ΚΒ',	36.	χίλια	μυρία
	70.	τάξις	τάξις

ῥῳδ. Στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
ΚΔ', 74.	ἐρχόμενος σὺν μοι κατό- πιν,	κατόπισθεν μετ' ἐμοῦ βαίνων,
102.	νοῦς	νοῦς
ΚΕ', 125.	ἐμοῦτε	ἐμοῦ τε
ΚΖ', 10.	“Οὐδεὶς πρόσω	“Οὐδεὶς βαίνει πρόσω
65.	τοιόδ'	τοιόνδ'
ΚΗ', 89.	τοῦθ,	τοῦθ',
ΚΘ', 11.	Σύναμ,	Σύναμ',
95.	τ' Ἀργου	τ' Ἀργου
98.	Ἀναγνῶστ,	Ἀναγνῶστ',
Λ', 82.	ἐσιώπησεν	ἐσιώπησεν
ΛΑ', 8.	ἡφωνή μου	ἡ φωνή μου.
ΛΒ', 20.	συμπτήσσεται	συμπτύσσεται
102.	Χρηστὸς	Χριστὸς
ΛΓ', 18.	ὄμματά μου	ὄμματά μου.

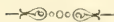
Ἐν ταῖς Σημειώσεσι.

Σελ. στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
272, 19.	ἐν ᾧ,	ἐν ᾧ,
299, 3.	τῇν Γαλλικῆς	τῆς Γαλλικῆς
306, 26.	αι	αἱ

ΔΑΝΤΟΥ
ΤΟ
ΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟΝ.



Ω Δ Η Α΄.



Αἱ ἀκταὶ τοῦ Καθαρηρίου ὄρους.—Οἱ τέσσαρες ἀστέρες
τοῦ ἀνταρκτικοῦ πόλου.—Κάτων Ἰτύκης.—
Ἡ ἐκ σχοίνων ζώνη.

Πρὸς πλοῦν ὑδάτων βελτιόνων ἰστία
Νῦν τοῦμόν ἔνθουν ἐκπετάννυσι σκάφος,
Θάλασσαν οἰκτρὰν καταλιπὸν ὀπίσω.
Καὶ τὸ δεύτερον ᾄσομαι κείνο κράτος,
5 Ἐνθ' ἀνθρώπινον ἐκκαθαίρεται πνεῦμα,
Ἀξιούμενον οὐρανίας ἀνόδου.
Ἄλλ' ὧδ' ἢ νεκρὰ ποίησις ἀναστήτω,
Ὑμῶν γὰρ εἴμ', ὦ θεῖαι Μοῦσαι, θεράπων·

- ὦδ' ἔτ' ἐγείρου μικρόν τι, Καλλιόπη,
 10 Διέπουσα τὴν ἐμὴν ὥδ' ἡν δι' ἤχων,
 ὦν ἦσθοντο τὴν βολὴν τάλαιναι Κίσσαι
 Οὕτως, ὥστε μὴ συγγνώμης ἐλπίδ' ἔχειν.
 Θέα γλυκεῖα χρώματος σαπφειρίνου,
 Ἐν τῇ γαλήνῃ τοῦ διαυγοῦς αἰθέρος
 15 Ἐπιφανεῖσα μέχρι τοῦ πρώτου κύκλου,
 Ἦρξατ' αὖθις ἠδύνειν τὰς ἐμὰς ὄψεις,
 Ἄμ' ἐξελθόντος τοῦ νεκρικοῦ κευθμῶνος,
 Τοῦ κακώσαντος ὄμματά μου καὶ στήθος.
 Ὅ τῶν ἐρώτων περικαλλὲς πλανήτης
 20 Διαγελᾶν ἐποίει τὴν ἔω πᾶσαν,
 Τοὺς παραπομποὺς ἀποσβεννὺς Ἰχθύας.
 Ἐπὶ δεξιᾷ καὶ πρὸς τὸν ἄλλον πόλον
 Τείνας τὰς ὄψεις, εἶδον τετράδ' ἀστέρων,
 Οὓς πλὴν τῶν πρωτοπλάστων οὐδεὶς ποτ' εἶδεν.
 25 Οὐρανὸς ἐτέρπετο τῇ τούτων λάμψει.
 ὦ, πόσον ἐλεῶ σε, βόρειε κόσμε,
 Ἀμοιρον τυγχάνοντα τοιαύτης θεάς !
 Ἐπεὶ δ' ἀπ' αὐτῶν ἀποκλίνας τὸ βλέμμα

- Μικρὸν πρὸς τὸν ἕτερον ἐστράφην πόλον,
 30 Ἐνθ' οὐκ ἦν τὴν Ἀμαξαν καθορᾶν ἔτι,
 Εἶδον ἐγγύς μου γηραιόν τινα μόνον,
 Οὕτως ἄξιον αἰδοῦς ὄντα τὴν θέαν,
 Ὡστε μὴ παῖδα πατρὶ μείζον' ὀφείλειν.
 Πώγονα μακρὸν μιξόλευκον τὴν τρίχα
 35 Ἐφερ' ὅμοιον τῷ χρώματι τῆς κόμης,
 Διττοῖς πλοκάμοις εἰς τὸ στήθος πιπτούσης.
 Αἱ τῶν τεσσάρων θείων φώτων ἀκτῖνες
 Τοσοῦτο κατηύγαζον αὐτοῦ τὴν ὄψιν,
 Ὡσθ' ὥς ἥλιος ἐδόκει βλέποντί μοι.
 40 "Τίνες ἔσθ' ὑμεῖς, οἱ διὰ τυφλοῦ ρέιθρου
 „Τὴν αἰώνιον εἰρκτὴν διαφυγόντες;"
 Ἐκραξε κινῶν τὴν σεμνὴν γενειάδα.
 "Τίς ὠδήγησεν; ἢ τίς φωταγωγήσας
 „Ἐξήγαγ' ὑμᾶς ἐκ τοῦ βαθέος ζόφου
 45 „Τὴν ὑπόχθονα μελαίνοντος κοιλάδα;
 „Μὼν ἐρράγησαν οἱ τῆς ἀβύσσου νόμοι;
 „Ἡ γέγον' ἐν Οὐρανοῖς βουλή τις νέα,
 „Ὡστ' ἀλάστορας ἔρχεσθ' εἰς ἐμὰς τρώγλας;"

- Οὐμὸς δ' Ἑγήτωρ ἐλάβετό μου τότε,
 50 Καὶ διὰ λόγων καὶ χειρῶν καὶ νευμάτων
 Αἰδοῖ κλίνειν μ' ἐποίει γόνυ καὶ βλέμμα.
 Εἶτ' ἀπεκρίνατ'· “Αὐτοθελὴς οὐκ ἦλθον·
 „Ἐμὲ Δέσποινα καταβᾶσ' οὐρανόθεν
 „Ὅδηγῆσόντ' ἔπεμψε τὸν ἄνδρα τοῦτον.
 55 „Ἀλλ' ἐπεὶ σὴ θέλησίς ἐστι τὸ γινῶναι,
 „Οἷα τις ὄντως ἐστὶν ἡμῶν ἢ μοῖρα,
 „Οὐχ ἢ 'μὴ τῇ σῇ θέλησις ἀντιβαίνει.
 „Οὔποτ' εἶδ' οὗτος τὴν ἐσχάτην ἐσπέραν·
 „Ἀλλ' ἐξ ἀνοίας ἐγγὺς αὐτῆς ἦν οὕτως,
 60 „Ὡστ' ὀλίγιστον πρὸς τροπὴν καιρὸν εἶχε.
 „Καὶ δὴ πρὸς αὐτόν, καθὼς εἶπον, ἐπέμφθην
 „Ἀπολυτρώσω· οὐ γὰρ ἦν ὁδὸς ἄλλη
 „Πλὴν ταύτης, δι' ἣν ἤμην ἀπεσταλμένος.
 „Αὐτῷ πᾶν τάνόσιον ἔδειξα γένος,
 65 „Καὶ νῦν δεῖξαι βούλομαι τὰς ψυχὰς κείνας
 „Τὰς ὑπὸ τὸ σὸν κράτος καθαιρομένας.
 „Ὡς αὐτὸν ἐξήγαγον μακρὸν τὸ λέγειν.
 „Ἰσχὺς ὑψόθεν κατελθοῦσά μ' ἐπείγει

- „Οδηγεῖν αὐτόν, ἵν' ἴδῃ σε κακούρη·
 70 „Εὖνους οὖν αὐτὸν προσελθόντα σοι δέχου.
 „Ἐλευθερίαν ζητεῖ τὴν λίαν φίλην,
 „Ὡς πᾶς οἶδ' ὃς δι' αὐτὴν τὸ ζῆν ἀρνεῖται.
 „Τοῦτ' οἶδας· οὐ γὰρ πικρὸν τὸ θανεῖν ἦν σοι,
 „Ὅτ' ἐν Ἰτύκῃ τὴν σὴν ἐσθῆτ' ἐξέδυσ,
 75 „Ἦν ἔξεις λαμπρὰν ἐν Κρίσεως ἡμέρᾳ.
 „Τῶν θείων νόμων οὐκ ἐσμὲν παραβάται·
 „Ζῶν γὰρ ἔσθ' οὗτος· Μίνως δ' ἔμ' οὐ δεσμεύει,
 „Ἀλλ' εἴμ' ἐν ταύτῳ κύκλῳ τῇ σῇ Μαρκίᾳ,
 „Ὅμμασιν ἀγνοῖς παρακαλούσῃ σ' ἔτι,
 80 „Ὡ σεμνὸν στήθεος, αὐτὴν σαντοῦ νομίζειν.
 „Ἐνεκεν αὐτῆς ἵλεως ἡμῖν ἔσο.
 „Ἀφες ἡμᾶς διελθεῖν ἐπτά σου κύκλους.
 „Χάριτας αὐτῇ παρὰ σοῦ προσκομίσω,
 „Εἰ κάτω 'κεῖ σε μνημονεύεσθαι βούλει.”—
 85 “Οὕτως ἤδει' ἦν ὄμμασί μου Μαρκία,
 „Ἐφ' ὅσον ἔζων ἐκεῖ,” τότε εἶπ' ἐκεῖνος,
 “Ὡστε χάριτας, ὅσας ἤθελ', ἐποιοῦν.
 „Νῦν δ' ὅτε πέραν τοῦ δεινοῦ ρείθρου μένει,

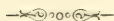
- „Αὐτῆς πέρι μεριμνᾶν οὐ μ' ἐπιτρέπει
 90 „Ὁ τεθεὶς νόμος ὅτ' ἐξῆλθον ἐκεῖθεν.
 „Ἀλλ' εἰ Δέσποινα παρορμᾷ σ' οὐρανόθεν,
 „Καθά μοι λέγεις, δεήσεων οὐ χρήζεις·
 „Ἀρκεῖ σοι μόνον τὸ παρ' αὐτῆς αἰτεῖν με.
 „Πορεύου τοίνυν, καὶ περιζῶσον τοῦτον
 95 „Σχοίνῳ καθαρῷ καὶ τὸ πρόσωπον νύμφον,
 „Ὅπως ἐκπλύνῃς ἀπ' αὐτοῦ πάντα ῥύπον·
 „Οὐ πρέπει γὰρ ὀφθαλμῷ κατειλημμένῳ
 „Ἀχλύσιν ἐλθεῖν ἐνώπιον τοῦ πρώτου
 „Τῶν ἐν τῷ Παραδείσῳ συλλειτουργούντων.
 100 „Ἡ νῆσος ἥδε πέριξ τῶν κατωτάτων
 „Ἀκτῶν, ἐνθ' αὐτὴν περικρούει τὸ κῦμα,
 „Σχοίνους ἐπὶ τῆς ἀβρᾶς ἰλύος φέρει.
 „Οὐδὲν γὰρ φυτόν ποτ' ἄλλο φυλλοφόρον
 „Οὐδ' ὑπόσκληρον δύνατ' ἐκεῖ βιῶναι,
 105 „Ὡς οὐχ ὑπεῖκον τῷ σάλῳ τῶν κυμάτων.
 „Ἀλλ' εἴτ' οὐκ ἐπανήξεις δι' ὁδοῦ τῆς δε.
 „Ἥλιος ὁ νῦν ἀνατέλλων σοι δείξει,
 „Πόθεν τὴν ὄρουσ ἀνυδον ῥάον' ἔξεις.”

- Τότ' ἐγένετ' ἀφανής. Ἐγὼ δ' ἀνέστην
 110 Σιγῇ, καὶ προσπελάσας Ἠγήτορί μου
 Πᾶς, πρὸς αὐτὸν ἔτεινα τὰς ἐμὰς ὄψεις.
 Ὅ δ' εἶπε· “Τέκνον, ἔπου τοῖς βήμασί μου.
 „Στραφῶμεν ὅπισθ'· ἡ γὰρ πεδιάς αὕτη
 „Ἐντεῦθεν κλίνει πρὸς τὰς κατωφερείας.”
 115 Ἦὼς δὴ τὴν πρωῒνὴν σκιὰν ἐσόβει,
 Διασκεδαννῦσ' αὐτήν, ὥστε μακρόθεν
 Τὴν θαλάσσιον μαρμαρυγὴν διείδον.
 Ἐπορευόμεθ' ἐπ' ἐδάφους ἐρήμου,
 Ὡς τις ἐκστὰς τῆς τριβου δοκεῖ βαδίζειν
 120 Μάτην, ἕως ἂν μοχθῶν αὐτὴν ἀνεύρη.
 Ἄλλ' ὅτ' ἤλθομεν ἔνθ' ἡ δρόσος ἠλίῳ
 Ἀντιπαλαίει, καὶ κειμένη πρὸς μέρος
 Ἐσκιασμένον, διατήκεται μόλις,
 Ἀμφω τὰς χεῖρας ἐπὶ τῆς πόας τείνας
 125 Ἐθετο μειλιχίως οὐμὸς Προστάτης.
 Ἐγὼ δ' αὐτοῦ τὸν σκοπὸν κατανοήσας
 Τὰς ἐνδάκρυς παρειὰς αὐτῷ παρέσχον·
 Ὅ δ' ἀνήγαγεν εἰς φῶς τὴν χροιάν πᾶσαν

Τὴν ὑπ' ἀσβόλου καλυφθεῖσαν ἐν Ἄδου.

- 130 Εἶτ' ἐπὶ τὴν ἔρημον ἦλθομεν ὄχθην,
 Ἐφ' ἧς ὑδάτων οὐποτε πλέειν εἶδεν
 Ἀνθρωπος πείραν ἐσχηκὸς ἐπανόδου.
 Ἐκεῖ με περιέζωσ', ὥς ἔδοξ' ἄλλω·
 Ὡ τοῦ θαύματος! ὅ, τι συνέλεξ' ἅπαξ
 135 Χαμηλὸν φυτὸν ἀνεγεννᾶτο πάλιν
 Αἴφνης ἐπὶ τοῦ μέρους, ὅθεν ἐξεῖλεν.

Ω Δ Η Β΄.



Ὁ οὐράνιος Πορθμεύς.—Κασέλλας.

- Ἥλιος ἐφ' ὀρίζοντ' ἀνέτελλ' ἤδη,
Ὅθεν ὁ μεσημβρινὸς κύκλος ἐκ μέσης
Κορυφῆς κυρτοῦτ' ἐφ' Ἱεροσολύμων.
Πρὸς αὐτὸν δ' ἡ νύξ ἀντίον στρεφομένη
5 Ἐκτὸς τοῦ Γάγγου σὺν τοῖς Ζυγοῖς ἐξήει,
Πίπτουσιν ἐκ τῆς χειρὸς αὐτῆς αὐξούσης·
Ὡστε τὰς λευκὰς παρειὰς καὶ ῥοδόχρους
Τῆς καλῆς Ἡοῦς ἔβλεπον ἔνθ' ἰστάμην
Παρακμαζούσας ἤδη καὶ κροκίζούσας.
10 Ἡμεῖς ἔτ' ἤμεν παρ' ἀκτὴν τῆς θαλάσσης,
Ὡς ἄνθρωπος, ὃς ὁδοιπορεῖν ἐθέλων
Τῷ νῷ βαδίζει, τῷ δὲ σώματι μένει.
Ἀλλ' ἰδού, καθὼς περὶ πρῶϊαν ὥραν
Ὑπερυθριᾶ δι' ἀτμῶν πυκνῶν Ἄρης

- 15 Κάτω πρὸς δυσμὰς ἐπὶ νῶτα θαλάσσης,
 Τοιόνδ' εἶδον φῶς, εἴθ' ἴδοιμ' αὐτὸ πάλιν,
 Οὔτω τάχους προβαῖνον διαποντίως,
 Ὡστ' οὐκ ἔστι κίνησις πτηνῶν ὁμοία.
 Τοῦ φωτὸς δ' ἀποκλίνας μικρὸν τὸ βλέμμα,
- 20 Ἵνα τὸν ἐμὸν Ἠγήτορ' ἐρωτήσω,
 Τοῦτ' αὖθις εἶδον λαμπρότερον καὶ μεῖζον,
 Εἶτα δ' ἐκ τούτου τῶν πλευρῶν ἑκατέρας
 Ὅρᾱν ἐδόκουν λευκὸν τι, κάτωθ' ἐν τε
 Ἐτερον λευκὸν ἐξερχόμενον βάδην.
- 25 Προστάτης δ' ἐμὸς οὐδὲν εἶπέ μοι μέχρι
 Τὰ πρῶτα λευκὰ πτέρυγας εἶδον ὄντα.
 Καὶ τότε τὸν Πορθμέα σαφῶς γνωρίσας,
 Ἐκραξε· “Κλῖνον, κλῖνον τὸ γόνυ τάχος.
 „Ἀγγελος ἰδοὺ Θεοῦ· σύμπλεξον χεῖρας.
- 30 „Νῦν οὔτω πεφυκότας λειτουργοὺς ὄψει.
 „Βλέπε πῶς ἀπαξιοῖ τέχνας ἀνθρώπων,
 „Οὐ χρήζων κόπης, ἀλλ' οὔτ' ἄλλων ἰστίων,
 „Ἐν οὔτω μακραῖς ἀκταῖς, πλὴν τῶν πτερύγων.
 „Βλέπε πῶς αὐτὰς πρὸς οὐρανὸν ἐπαίρει,

- 35 „Τὸν ἀέρα πατάσσω πτεροῖς ἀφθίτοις,
 „Οὐποτ' ἀπορρέουσιν ὡς θνητὰ πτίλα.”
 Εἶτα δ' ὡς ἐγγύτερον ἡμῶν προσῆι
 Τὸ θεῖον πτηνὸν λαμπρότερον ἦν οὕτως,
 ὥστ' οὐκ ἀντειῖχον τοῖς ὄμμασι τὴν αἴγλην,
 40 Ἀλλ' ἔνευσα πρὸς τὴν γῆν· ὁ δ' εἰς τὴν ὄχθην
 Ἦλθ' ἐπ' ἀκάτου γλαφυρᾶς ἐλαφρᾶς τε,
 Ἀβυθίστως ὁρμώσης ἐπὶ κυμάτων.
 Ἐπὶ πρύμνης ὁ θεὸς ἵστατο ναύτης,
 Τὴν εὐμοιρίαν δοκῶν ἔγγραπτον φέρειν·
 45 Πλείω δ' ἐκατὸν πνεύματ' ἐκάθητ' ἔνδον.
 “Ἐν ἐξόδοις Ἰσραὴλ ἐκ τῆς Αἰγύπτου!”
 Ἐψαλλον μιᾷ φωνῇ σύναμα πάντες,
 Τὰ λοιπά τ' ἐπώδια τοῦ ψαλμοῦ τούτου.
 Εἶτ' ἐποίησε τὸ τοῦ Σταυροῦ σημεῖον·
 50 Αὐτῶν δὲ πάντων εἰς τὴν γῆν ἀποβάντων,
 Ἐκεῖθεν ὥχετ' ὠκυπέτης, ὡς ἦλθεν.
 Ἡ δὲ μείνασα πληθὺς καθόλου ξένη
 Ἐφαίνετο τοῦ τόπου, βλέπουσα πέριξ,
 Ὡσπερ ὅστις καθορᾷ πράγματα νέα.

- 55 Πάντοθεν τὸ φῶς ἠκόντιζεν ἡμέρας
 Ἥλιος λαμπροῖς βέλεσιν ἐκ τοῦ μέσου
 Οὐρανῶν Αἰγόκερων ἀποδιώξας,
 Ὅτε τὸ νέον πληῆθος ἄραν τὰς ὄψεις
 Πρὸς ἡμᾶς εἶπεν· “Ἡμῖν, εἴ γ’ ὑμεῖς ἴστε,
 60 „Δείξατε τὴν ἄγουσαν πρὸς τοῦρος τρίβον.”
 Προστάτης δ’ ἐμὸς ἀπεκρίθη· “Φρονεῖτε
 „Ἴσως ἡμᾶς ἐμπείρους τοῦ τόπου τούτου·
 „Ἄλλ’ ἡμεῖς ἐσμέν, ὡς ὑμεῖς, ὁδοιπόροι.
 „Ἄρτι πρὶν ὑμῶν ἀφίγμεθα μικρόν τι
 65 „Δι’ ἄλλης ὁδοῦ δεινῆς, τραχείας οὕτως,
 „Ὡσθ’ ἡμῖν παίγμα πᾶσ’ ἀνοδος ἔστ’ ἄλλη.”
 Ἐπεὶ δ’ αἱ ψυχὰι τηνικαῦτ’ ἦσθοντό με
 Ἐκ τῆς ἀναπνεύσεως ὄντ’ ἔτι ζῶντα,
 Ὑπὸ θαυμασμῷ κατωχρίασαν πᾶσαι.
 70 Ὡς δ’ ἐξάγγελος, κλάδον ἐλαίας φέρων,
 Ἐφέλκετ’ ὄχλον νέα μαθεῖν ὁρμῶντα,
 Οὐδενὸς δεικνυμένου νωθροῦ πρὸς τοῦτο,
 Οὕτως ἀπαξάπασαι πρὸς με προσῆλθον
 Αἱ μακάριαι ψυχαί, σχεδὸν ἐν λήθῃ

- 75 Τὴν πρὸς τὸν ἀφαγνισμὸν ὁδὸν τιθεῖσαι.
 Εἶδον ἐξ αὐτῶν τινα πρὸς με χωροῦσαν,
 Ἴν' οὕτω περιπαθῶς ἀσπάζεται με,
 Ὡστ' αὐτὴν κἀγὼ μιμήσασθαι προήχθην.
 Ὡ σκιαὶ διάκενοι, πλὴν θέας μόνης!
- 80 Τρὶς πέριξ αὐτῆς περιέπτυξα χεῖρας,
 Καὶ τρὶς κενὰς συνέπτυξ' ἐπὶ τοῦ στήθους·
 Ἐκ τοῦ θαύματος ἐχρωματίσθην, οἶμαι·
 Ἢ γὰρ σκιά μειδιῶσ' ὑπανεχώρει·
 Ἐμοῦ δὲ προβαίνοντος αὐτῆς κατόπιν,
- 85 Εἰπέ μοι μελιχία τῇ φωνῇ στήναι.
 Τότ' ἔγνων τίς ἦν, καὶ παρεκάλουν ἵνα
 Μείνασα μικρόν τί μοι συνομιλήσῃ.
 Ἢ δ' ἀπεκρίθη· “Καθὼς σέ ποτ' ἐφίλουν
 „Οὐδ' ἐν σώματι, νῦν ἄσωμος φιλῶ σε.
- 90 „Διὸ καὶ μένω· πλὴν σὺ πρὸς τί βαδίζεις;” —
 “Ὡ Κασέλλα μου, πρὸς ἐπάνοδον πάλιν
 „Ἐνθ' εἰμι, τήνδε τὴν πορείαν ποιοῦμαι,”
 Εἶπον· “σὺ δὲ πῶς οὕτω βραδέως ἦλθες;”
 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “Οὐδαμῶς ἡδικήθην,

- 95 „Εἰ γ' ὁ συλλέγων ὅταν χώντινα θέλῃ
 „Πολλάκις μ' ἠρνήσατο διαβιβάσαι·
 „Ἐξεπλήρου γὰρ οὕτω βουλὴν δικαίαν.
 „Ἀλλὰ πρὸ τριῶν μηνῶν παρέλαβ' οὗτος
 „Τὸν βουλόμενον ἐπιβῆν' ἐν εἰρήνῃ·
- 100 „Ὅθεν κείμενον παρ' ἀκτὴν τῆς θαλάσσης,
 „Ἐνθ' ὕδατα Θύμβριδος ὑφαλμυρίζει,
 „Μετ' εὐμενείας συνεκομίσαστό με.
 „Τὴν πτέρυγ' εἰς στόμιον εὐθύνει κείνο·
 „Ἀεὶ γὰρ ἐκεῖ πάντας ἀποβιβάζει
- 105 „Τοὺς εἰς τὸν Ἀχέροντα μὴ πεμπομένους.” —
 “Εἰ μή σου νόμος νέος,” εἶπον, “ἀφείλε
 „Μνήμην ἣ χρησιν ἐρωτικῶν ἁσμάτων,
 „Οἷς κατευνάζειν εἰώθεις τὰμὰ πάθη,
 „Ἄγε, πρὸς χάριν, μικρὸν παραμυθοῦ μοι
- 110 „Τὴν ψυχὴν, ἥτις σὺν τῷ σώματι τούτῳ
 „Ἐλθοῦσ' ὧδ' ἐστὶν ὅλως βεβαρυσμένη.”
 “Ἔρως, ὃς ἐν ταῖς φρεσὶ συνομιλεῖ μοι,”
 Τότ' αὐτὸς ἤρξατ' ἄδειν οὕτως ἠδέως,
 “Ὡστ' ἔνδον ἔτι τὴν ἡδονὴν ἡχεῖν μοι.

- 115 Οὐμὸς Προστάτης κάγῳ πληθὺς τε πᾶσα
 Σὺν ἡμῖν ἐδοκοῦμεν θυμηδεῖν οὕτως,
 ὥστε τὸν νοῦν προσέχειν πρὸς μηδὲν ἄλλο.
 Ἐβαδίζομεν βραδεῖς κάτενεῖς πάντες
 Πρὸς τὸ μέλος, ὅτ' αἴφνης ὁ σεμνὸς γέρων
- 120 Ἐκραξε· “ Τί τοῦτ' ἐστί, ψυχὰι βραδεῖαι ;
 „Τίς ἀμέλεια, τίς τ' ἐπίσχεσις ἦδε ;
 „Δράμετ' εἰς τοῦρος ἐκδυσόμεναι λέπη
 „Τὰ τὴν θεοῦ κωλύοντ' ἐνορᾶν ὄψιν.”
 ὣς δ' ὅτε περιστεραί, σῖτον εἴτ' αἶραν
- 125 Κολάπτουσαι συνέρχοντ' ἐπὶ λειμῶνος
 Ἥσυχοι κἄνευ χάριτος τῆς συνήθους,
 Ἄν δ' αὐταῖς ἐπιστῇ τι πρόξενον φόβου,
 Ἐξαπίνης τὴν νομὴν ἐώσι χαίρειν,
 Μείζονος αὐταῖς ἐπελθούσης μερίμνης·
- 130 Οὕτως εἶδον τάποβαν νεωστὶ πλήθος
 Ἐὼν τὸ μέλος καὶ πρὸς τὴν ὄχθην φεῦγον,
 ὣς ὁ βαδίζων, ἀλλ' ἀγνοῶν τὸν δρόμον·
 Οὐδ' ἡμεῖς ἀπήλθομεν ἥττον ταχέως.

Ω Δ Η Γ'.



Οί πρόποδες τοῦ Ὄρους.—Οἱ ὑπὸ ἐπιτιμίῳ ἐκκλησι-
αστικοῖς ἀποθανόντες.—Μαμφρέδης.

- Τῆς αἰφνιδίου φυγῆς ἐσκεδασάσης
Τὰς ψυχὰς ἀνὰ μέσον τῆς πεδιάδος,
Πρὸς τὸ καθαρτήριον τραπείσας Ὄρος,
Ἐγὼ τῷ πιστῷ προσῆλθον Συνοδίτῃ·
5 Αὐτοῦ γὰρ ἄνευ πῶς ἂν ἐπορευόμην;
Τίς τέ μ' ἂν ὠδήγησεν ἄνω πρὸς τοῦρος;
Ἐδόκει δ' ἔχειν ἔλεγχον συνειδότος·
ᾧ συνείδησις ἀκραιφνῆς καὶ γενναία,
Πόσον πικρῶς θλίβει σε πάνσμικρον σφάλμα;
10 Ὡς δ' ἐπαύσατο κινῶν τοὺς πόδας τάχει,
Τῷ μεθιέντι τὸ κόσμιον ἐν πᾶσιν,
Ὁ πρὶν συνεσταλμένος ὑπάρχων νοῦς μου
Ἔτεινε πρὸς τὸν σκοπόν, ὃν εἶχ' ἐν πόθῳ.
Καὶ δὴ τὰς ὄψεις ἔτρεψα πρὸς τὸν λόφον,

- 15 Ὃς ἐκ θαλάσσης ἀνυψοῦτ' οὐρανόσε.
 Ὁ δ' ἥλιος ὅπισθεν ἐρυθρὸς λάμπων
 Τὴν ἐμὴν μορφὴν διέγραφ' ἔμπροσθέν μου,
 Τὰς ἀκτῖνας προβάλλων ἐπ' ἐμῶν νώτων,
 Βλέμμα τ' ἔτρεψα πέριξ, δεδιὼς εἶναι
- 20 Ἐγκαταλελειμμένος, ὁπότε μόνον
 Κατεῖδον ἔμπροσθέν μου τὴν γῆν σκιώδη.
 Προστάτης δ' ἐμός· “ Πρὸς τί δυσπιστεῖς ἔτι;”
 Ἦρξατο λέγειν, πρὸς ἐμὲ τραπεῖς ὅλως·
 “ Οὐ φρονεῖς μ' εἶναι σὺν σοὶ καθοδηγοῦντα;
- 25 „Ἦδη νύξ ἐστιν ἔνθ' ἐτάφη τὸ σῶμα,
 „Ἐν ᾧ σκιὰν ἐποιοῦν· τοῦτο κατέχει
 „Νῦν Νεάπολις, λαβοῦσ' ἐκ Βρεντεσίου.
 „Εἰ δέ γε μηδὲν σκιάζετ' ἔμπροσθέν μου,
 „Θαυμάζειν σ' οὐ δεῖ πλέον ἢ πῶς ἀκτῖνας
- 30 „Οὐκ ἐπιπροσθεῖ τῶν οὐρανῶν εἰς ἄλλον.
 „Ὑποστῆναι βασάνους, θάλπος καὶ ψῦχος
 „Διὰτίθῃσι σώματ' ἅττα τὸ θεῖον,
 „Ἡμῖν ὅπως ἐνεργεῖ δηλοῦν οὐ θέλον.
 „Ἀφρων ὁ φρονῶν τὴν ἀνθρώπινον φρένα

- 35 „Δυνατὴν γνῶναι διεξόδους ἀπείρους
 „Τῆς ἐν τρισὶ προσώποις μιᾶς Οὐσίας.
 „Γένος ἀνθρώπων, ἀρκεῖ σοι τὸ Διότι
 „Εἰ γὰρ ἐδύνω συνιέναι τὰ πάντα,
 „Οὐκ ἦν ἀνάγκη τοῦ τοκετοῦ Μαρίας·
- 40 „Καὶ γὰρ ποθοῦντας εἶδετ' ἄνεν ἐλπίδος
 „Τινάς, ὧν ἀπλήρωτος μένων ὁ πόθος
 „Ἐγένετ' αὐτοῖς κόλασις αἰωνία,
 „Ἀριστοτέλη, φημί, Πλάτωνα κάλλους
 „Πολλούς . . .” Κἀνταῦθα κατέκνυψε τὴν ὄψιν
- 45 Κοῦδὲν πλέον ἐπέιπε, σκυθρωπὸς μέινας.
 Ἐν τούτοις ἀφίγμεθα πρὸς ὄρους πόδας·
 Εὗρομεν δ' ἐκεῖ κρημνὸν οὕτως ἀνάντη,
 “Ὡστ' ἂν ἐπισπεύσαιεν μάτην αἱ κνήμαι.
 Μέσον Ἐρίκου καὶ Τροπαίων τὰ μάλα
- 50 Ἐρημα κάβατ' ἐρείπι' ἐστὶ κλίμαξ,
 Κατὰ σύγκρισιν, εὐχερὴς καὶ πλατεῖα.
 “Τίς τοίνυν οἶδε, πόθεν ἡ κλιτὺς ῥέπει,”
 Εἶπεν οὐμὸς Προτάτης, ἐπισχὼν βῆμα,
 “Ἴν' ἀναβῇ τις ἄμοιρος ὧν πτερύγων ;”

- 55 Ἐν ᾧ δ' αὐτὸς μὲν τὴν ὄψιν κάτω κλίνων
 Ἐξιχνίαζε τὴν ὁδὸν τῆς πορείας,
 Ἐγὼ δ' ἔβλεπον περὶ τὸν κρημνὸν ἄνω,
 Ἐξ ἀριστερῶν ἐφάνη μοί τι πλῆθος
 Ψυχῶν πρὸς ἡμᾶς προσερχομένων βάδην,
 60 Ἄλλ' ἐκ τῆς βραδύτητος ἀνεπαισθήτως.
 “Ἀνάτεινον τὰς ὀψείς,” εἶπον, “Προστάτα·
 „Βλέπ' ἐκεῖθεν τίς ἡμῖν συμβουλήν δώσει,
 „Εἴγ' ἀπὸ σαυτοῦ ταύτην ἔχειν μὴ δύνη.”
 Εἶδέ με τότε καὶ θαρράλέως εἶπεν·
 65 “Ἀγῶμεν ἐκεῖ· καὶ γὰρ βραδυποροῦσι·
 „Καὶ σὺ στερεῖάν ἔχ' ἐλπίδα, γλυκὺ τέκνον.”
 Μακρὰν τὸ πλῆθος ἐκεῖν' ἡμῶν ἦν ἔτι,
 Καίτοι βήματα χίλια παρελθόντων,
 Ὅσον εὖρωστος χεὶρ ἂν ἐφήκε λίθον,
 70 Ὅτ' ἐπὶ σκληρῶν συμπυκνωθεῖσαι βώλων
 Ἄνω τοῦ κρημνοῦ στερεῖρῶς ἴσταντο πᾶσαι,
 Ὡς τις ἐν ὁδῷ διστάζων μένει βλέπων.
 “ὦ ψυχὰι τέλους εὐτυχοῦς ἐκλεκταί τε,”
 Ἡρξάτο Βιργίλιος, “πρὸς τῆς εἰρήνης,

- 75 „Ἡ πάσας ὑμᾶς, ὥς πέποιθ', ἀναμένει,
 „Ἡμῖν εἶπατε, πόθεν τοῦρος ἐγκλίνει,
 „Ἴν' ἀναβῶμεν· ἡ γὰρ μάτην τοῦ χρόνου
 „Χρησις μάλιστ' ἐπαχθῆς τῷ πλεῖστ' εἰδότι.”
 Ὡς ἐξέρχεται τὰ πρόβατα τῆς μάνδρας
- 80 Καθ' ἓν, ἢ δύο, ἢ τρία, τὰ δ' ἄλλα μένει
 Πεπτηῶτ', ὄμμα κλίνοντα καὶ μυκτῆρα,
 Ὅπως τε πρᾶττει τὸ πρῶτον, τᾶλλα πρᾶττει,
 Αὐτοῦ τ' ἐρείδεται ἐπ' ὧμων ἐστηκότος,
 Ἀπλᾶ κ' εὐήθη, διὰ τί τ' ἀγνοοῦντα·
- 85 Οὕτω τότε εἶδον προσιόντας τοὺς πρόσθεν
 Τῆς μακαρίας κείνης ποιμένης, τὴν ὄψιν
 Αἰδήμονός τε καὶ τὸ βῆμα κοσμίας.
 Ἐπεὶ δ' αἱ πρῶται ψυχαὶ τὸ φῶς ἐκλείψαν
 Εἶδον ἐπὶ γῆς ἐκ δεξιῶ μου μέρους,
- 90 Ἐπὶ τοῦ κρημνοῦ τῆς σκιᾶς μου φανείσης,
 Ἐστησαν, χωρήσασαι μικρὸν ὀπίσω.
 Αἱ δ' ἄλλαι πᾶσαι προσβαίνουσαι κατόπιν,
 Ἀγνοοῦσαι διὰ τί, ᾗ πράξαν ὡσαύτως.
 “Ὑμῖν ἔγωγε, πρὶν πυθέσθαι μου, λέξω,

- 95 „Ὡς ἀνθρώπινον σῶμ' ἔσθ' ὅπερ ὀράτε,
 „Διὰ τῆς σκιᾶς ἀπείργον φῶς ἡλίου.
 „Μὴ θαυμάζετε τοίνυν· σαφῶς δὲ γνῶτε
 „Ὡς ὁδ' οὐκ ἄνευ χάριτος οὐρανίας
 „Ζητεῖ τοῦδ' ὅρους τὴν ὁδὸν ἀναβῆναι.”
- 100 Ταῦτα μὲν ὁ Προστάτης· ψυχαὶ δ' ἐκείναι·
 “Στράφητ', ἔλθετε πρὸς ἡμᾶς λοιπόν,” εἶπον,
 “Ἡμῖν χερσὶν ὑπτίαις σῆμα ποιοῦσαι.
 Μία δὲ τούτων ἔκραξεν· “Ὅποιός περ
 „Εἰ σύ, βαίνων οὕτω πως, τρέψον τὴν ὄψιν·
- 105 „Ἐν μνήμῃ θές, εἴπού μέ ποτ' ἐθεάσω.”
 Στραφεὶς πρὸς αὐτόν, ἔτειν' ἀτενὲς βλέμμα.
 Ξανθός, εὐειδὴς καὶ κομψὸς ἦν τὴν θέαν·
 Ἄλλ' εἶχεν οὐλὴν ἐν μιᾷ τῶν ὀφρύων.
 Ἐπεὶ δ' ἀπείπον αἰδεσίμως οὐδέπω
- 110 Αὐτὸν ἑώρακέναι, “Νῦν,” ἔφη, “βλέπε,”
 Δεικνύς μοι πληγὴν ἐπάνωθι τοῦ στήθους.
 Εἶτ' ἐπέειπε μειδιῶν· “Εἰμὶ Μαμφρέδης,
 „Υἱδοῦς Κωνσταντίας Αὐτοκρατείας.
 „Ἰκετεύω σ' οὖν, ὅταν ἐπανακάμψῃς,

- 115 „Ἴθι πρὸς ἐμὴν θυγατέρα, μητέρα
 „Τοῦ Σικελίας κ' Ἀρράγωνίας κλέους,
 „Ἐρῶν αὐτῇ τάληθές, εἰ λέγουσ' ἄλλως.
 „Ὅπότ' οὖν ἔσχον διάτρητον τὸ σῶμα
 „Δυσὶ θανατηφόροις πληγαῖς, προσῆλθον
 120 „Κλαίων τῷ στοργῇ τὰ πταίσματ' ἀφίεντι.
 „Φρικώδεις ἦσαν αἱ ἑμαὶ παρανομίαι·
 „Ἄλλ' ὁ θεῖος ἔλεος ἔσθ' οὕτω μέγας,
 „Ὡστ' εὐμενῶς δέχεται τοὺς προσιόντας.
 „Εἰ Κωνσεντίας ὁ ποιμήν, ὃς ἐστάλη
 125 „Υπὸ Κλήμεντος πρὸς δῖωξίν μου, τότε
 „Καλῶς προανεγνώκει τὴν θείαν δέλτον,
 „Ὅστέα τοῦμοῦ σώματος ἦν ἂν ἔτι
 „Ἐπ' ἄκρας τῆς γεφύρας ἐν Βενευέντῳ,
 „Υπὸ βαρέων φυλαττόμενα λίθων
 130 „Νῦν δ' ὄμβροισι ἐκτέθεται φοραῖς τ' ἀνέμων
 „Ἐκτὸς τοῦ Βασιλείου παρὰ τὸν Λεῖριν,
 „Ἐνθ' ἐσβεσμέναις μετηνέχθη λαμπάσιν.
 „Ἄλλ' οὐκ ἀπόλλυσ' ἀνάθεμ' αὐτῶν οὕτως,
 „Ὡστ' ἀποκλείειν τὴν θείαν εὐσπλαγχνίαν,

- 135 „Ἐφ’ ὅσον ἔστ’ ἐλπίδι πρασόχρονον ἄνθος.
 „Ὦντως ὁ θανὼν ἀποκεκηρυγμένος
 „Τῆς Ἐκκλησίας, καίτοι μετανοήσας
 „Τέλος, ἐκτὸς ὅρους τοῦδ’ ὀφείλει στήναι
 „Τριακοντάκις τοσοῦτον χρόνον ὅσον
- 140 „Ἦν ὑπερφρονῶν, πλὴν ἐὰν ἰκεσίαις
 „Ἀπειρξίς αὐτῷ ψηφισθῇ βραχυτέρα.
 „Ἰδὲ τοίνυν εἴ μ’ εὐτυχῇ ποιεῖν δύνη,
 „Ἀναγγέλλων τῇ φίλῃ μοι Κωνσταντίᾳ,
 „Ὡς μ’ ἑώρακας ἀπειργμένον εἰσέτι·
- 145 „Ὡδε γὰρ προχωροῦμεν εὐχαῖς τῶν ζώντων.”

Ω Δ Η Δ'.



Εἰσοδος εἰς τοὺς ἐκτὸς κύκλους τοῦ Καθατηρίου.—
Οἱ νωθοί, οἱ βραδύναντες μετάνοιαν ἄχρι τῆς
ἑσχάτης ὥρας.—Βελάκουας.

- “Οτ’ ἐξ ἡδονῆς ἢ λύπης κατεχούσης
 Τῶν αἰσθήσεών τινα τῶν ἡμετέρων,
 Ἡ ψυχὴ πάντως ἐν αὐτῇ συγκεντροῦται,
 “Ωστ’ οὐκέτι ταῖς ἄλλαις δοκεῖ προσέχειν·
- 5 Τοῦτο δ’ ἀναιρεῖ τὴν πλάνην τῶν φρονούντων
 Ψυχὴν ἐν ἡμῖν ἐξάπτεισθ’ ἐφ’ ἐτέρας·
 “Οταν γὰρ, ἀκούωμεν ἢ βλέπωμέν τι
 Τὴν ψυχὴν σφοδρῶς ἐν αὐτῇ συνεφέλκον,
 Ἄπεισ’ ὁ χρόνος, ἡμῶν οὐκ αἰσθομένων·
- 10 Ἄλλη γὰρ ἡ δύναμις, ἣτις ἀκούει,
 Ἄλλη δ’ ἐσθ’ ἢ τὴν ψυχὴν κατέχουσ’ ὅλην,
 Οὖσ’ αὕτη σχεδὸν δετή, λυτὴ δ’ ἐκείνη·
 Τούτου δὴ πείραν ἀληθῇ καὶ τὸς ἑσχον,
 Ἀκούων τὸ πνεῦμ’ ἐκείνο καὶ θαυμάζων.

- 15 Ἦδη γὰρ πεντήκοντα βαθμοὺς ἀνῆλθεν
 Ἕλιος, καὶ γὰρ τοῦτ' οὐκ ἡσθόμην, ὅτε
 Ἦλθομεν ὥς ἐκ μιᾶς αἱ ψυχαὶ 'κεῖναι
 Ἐκραξαν ἡμῖν· “ὦδ' ἐστὶν ὃ ζητεῖτε.”
 Μείζον' ἀνοιγμα πολλάκις ἀποφράττει
- 20 Δικροῖς καὶ δεσμαῖς ἐνάκάνθων κλαδίσκων
 Ὁ χωρίτης, ὅτ' ἐπιχρώννυθ' ὁ βότρυς,
 Ἦπερ ἦν ὁ στενωπὸς, ὅθεν ἀνέβη
 Οὐμὸς Προστάτης καὶ γὰρ σὺν αὐτῷ μόνοι,
 Ἀμ' ἀποχωρήσαντος ἡμῶν τοῦ πλήθους.
- 25 Ἀνεισιν εἰς Σάνλεον, κάτεισ' εἰς Ναῦλον,
 Ἐπ' ἄκραν ἀναβαίνει τῆς Βισμαντούας
 Αὐτοῖς ποσὶ τις· ἀλλ' ὥδε πτῆναι δέον·
 Ἐλαφραῖς, φημί, πτέρυξι τε καὶ πτίλοις
 Σφοδρου πόθου μ' ὠθοῦντος κατόπιν κείνου,
- 30 Ὃς ἐλπίδ' ἐδίδου μοι κάφωταγώγει.
 Ἀνεβαίνομεν ἐντὸς ῥωγάδος πέτρας,
 Πάντοθεν ἡμᾶς τῇ σφίγξει πιεζούσης,
 Ποσὶ καὶ χερσὶν ἔρποντας ἐπὶ τοῦδας.
 Ὅτ' ἐξήλθομεν ἐκ τοῦπάνωθεν ἄκρου

- 35 Τῆς κρημνωρείας εἰς ἀναπετιῇ πλάκα,
 “Τίν’ ὁδὸν βαδίσομεν,” εἶπον, “Προστάτα;”
 Ὁ δὲ πρὸς ἐμέ· “Μὴ κάταγε τὸ βῆμα
 „Ἀλλ’ ἀνάβαιν’ ὅπισθεν ἐμοῦ πρὸς τοῦρος
 „Ἐως ὁδηγοῦ τύχωμεν εὖ εἰδότος.”
- 40 Τᾶκρον ἦν μὲν ὑψηλὸν νικῶν τὴν ὄψιν·
 Ἡ κλιτὺς δέ πως ἦν ἀποτομωτέρα
 Γραμμῆς ἐκ μέσου γνώμονος πρὸς τὸ κέντρον.
 Κεκμηκὼς ἦμην, ὅτε λέγειν ἠρξάμην·
 “ὦ γλυκὺ πάτερ, στράφητι δὴ καὶ βλέπε
- 45 „ὦς μένω μόνος, εἰ μὴ παύσῃ προβαίνων.”—
 “Τέκνον, ἔρπυσον ἕως ἐκεῖ,” τότ’ εἶπε,
 Μικρὸν πρὸς τᾶνω προσχωμά μοι δεικνύων,
 Τοῦρος ἐκεῖνο συμπεριζωννὺν ὅλον.
 Τοσοῦτον οὐτοί μ’ ἐκέντρισαν οἱ λόγοι,
- 50 Ὡστε σπουδῇ πρὸς αὐτὸν ἀνεῤῥιχώμην,
 Ἐωσοῦ τὸ πρόσχωμ’ ἦν ὑπ’ ἐμοὺς πόδας.
 Ἐκεῖ δὴ καθέσθημεν ἄμφω, πρὸς ἕω
 Στραφέντες ὅθεν ἦμεν ἐλληλακότες·
 Βλέπων γὰρ ἦν διήνυσ’ ὁδὸν τις χαίρει.

- 55 Πρῶτον κάτω πρὸς ἀκτὰς τὰς ὄψεις τείνας,
 "Υψωσ' εἴτ' αὐτὰς πρὸς ἥλιον, θαυμάζων
 Πῶς τὰς ἀκτῖνας ἔπεμπ' ἐξ εὐωνύμου.
 Ὁ δὲ Ποιητὴς αἰσθόμενος ὡς ἡμην
 "Εκπληκτος τὸν ἥλιον διφρηλατοῦντα
 60 Βλέπων ἡμῶν μεταξὺ καὶ τοῦ Βορρέως,
 Εἶπεν· "Εἰ Κάστωρ καὶ Πολυδεύκης ἦσαν
 „Συνοπαδοὶ τῷ λαμπρῷ κατόπτρῳ κείνῳ,
 „Ὅπερ τὸ φῶς σκεδάννυσ' ἄνω καὶ κάτω,
 „Τὸν ἀστροφαῇ Ζωδιακὸν ἂν εἶδες
 65 „Ἐτ' ἐγγύτερον στρεφόμενον τῶν Ἄρκτων,
 „Εἰ μὴ τῆς τακτῆς ἐξήρχετο κελεύθου.
 „Πῶς τοῦτο δ' οὕτως ἔχει νοεῖν εἰ βούλει,
 „Κατὰ σεαυτὸν φαντάσθητι Σιῶνα
 „Ἐστηκέν' ἐπὶ τῆς γῆς σὺν ὄρει τούτῳ,
 70 „Ὡστ' ἔχειν ὀρίζοντα τὸν αὐτὸν ἄμφω,
 „Ἀλλοῖα δ' ἡμισφαίρι', ὅθεν τὸν δρόμον,
 „Ὅν διελθεῖν οὐκ ἦδει τάλας Φαέθων,
 „Ὅφει πῶς ἀναγκαῖον ἐντεῦθεν βαίνειν
 „Ἐξ ἐνὸς πλευροῦ, κακείθεν ἐκ θατέρου,

- 75 „Εἴπερ ἡ σὴ νόησις σαφῶς ἐτάζει.” —
 “Ἀληθῶς,” εἶπον, “Προστάτα, μέχρι τοῦδε
 „Οὐκ ἤδειν σαφῶς, καθὼς νῦν διακρίνω,
 „Τοῦ πνεύματός μου πρὸς τοῦτ’ οὐκ ἐπαρκούντος.
 „Το γὰρ ἡμικύκλιον φορᾶς τῆς ἄνω,
 80 „Ὅπερ Ἰσημερινὸν Σοφοὶ καλοῦσιν,
 „Ἡλίου μέσον ὃν αἰεὶ καὶ χειμῶνος,
 „Δι’ ἧς λέγεις αἰτίας ἐνταῦθα ῥέπει
 „Πρὸς τὸν Ἀρκτῶον πόλον, τῶν πρὶν Ἑβραίων
 „Βλεπόντων αὐτὸ πρὸς τὰς θερμώδεις χώρας.
 85 „Ἀλλ’ εἴ σοίγ’ ἦν ἀρεστόν, εἰδέν’ ἐπόθουν,
 „Πόσον ἔθ’ ὀδευτέον· καὶ γὰρ ὑψοῦται
 „Τουῖρος πλέον ἢ τοῦμὸν ἰκνεῖται βλέμμα.”
 Ὅ δὲ πρὸς ἐμέ· “Τοῖόν ἐστ’ ὅρος τόδε,
 „Ὡστ’ ἐν ἀρχῇ δύσαντες ἔστ’ αἰεὶ πάνν·
 90 „Ὡσφ’ δ’ ἄνω βαίνει τις, ἦττον μοχθίζει.
 „Ἀλλ’ ὁπόταν λείον σοι φανῇ τοσοῦτον,
 „Ὡστε τὴν ἀνάβασιν εἶναί σοι κούφην,
 „Ὡς ἐπὶ νηὸς κατὰ ῥοὺν κατιόντι,
 „Τότ’ ἀφίξῃ τὸ τέρμα πορείας τῆςδε.

- 95 „Ἐκεῖ περίμεν' ἀνάπανσιν καμάτου.
 „Πλέον οὐ λέγω· τόδ' ὡς ἀληθὲς οἶδα.”
 Ἄμα δὲ περὰ ναντος αὐτοῦ τὸν λόγον,
 Ἦχρησε φωνὴ πλησίον ἡμῶν. “Ἴσως
 „Καθεσθῆναι πρότερον ἀναγκασθήσῃ.”
- 100 Πρὸς δὲ τὴν φωνὴν αὐτὴν ἄμφω στραφέντες
 Εἶδομεν ἐπὶ λαϊὰ μεγάλην πέτραν,
 Ἦ πρῶτον οὐδέτερος ἡμῶν προσέσχεν·
 Ἐγγὺς ἐλθόντες, ἐκεῖ δὴ καθημένας
 Εὗρομεν ψυχὰς ὑπὸ σκιὰν τῆς πέτρας,
- 105 Ὡς τις κατακείμενος ὑπὸ νωθρείας.
 Μία δ' ἐξ αὐτῶν, ἣ κεκμηκυῖ' ἐδόκει,
 Ἐκάθητ' ἀγκὰς συνέχουσα τὰ γούνα,
 Καὶ μέσον αὐτῶν ἐγκλίνουσα τὴν ὄψιν.
 “ὦ γλυκὺ Δέσποτ',” εἶπον, “ἐκείνον βλέπε,
- 110 „Ὅστις ἐαυτὸν νωθρότερον δεικνύει
 „Ἦπερ ἀδελφὴν ἔχων τὴν ὀκνηρίαν.”
 Στραφεῖσα τότε πρὸς ἡμᾶς ἐθεᾶτο
 Διὰ τῶν μηρῶν τὸ βλέμμα τρέπους' ἄνω,
 Κῆπεν. “Ἀνάβα σὺ γοῦν, ὃς εἶ γενναῖος.”

- 115 Τότ' ἔγνων τίς ἦν· ὁ κάματος δ' ἐκείνος,
 Ὅ τήν πνοήν μου μικρὸν ἔτ' ἐπισπεύδων,
 Οὗ μ' ἐκώλυσεν αὐτῷ προσελθεῖν· κᾶτα
 Ἑμῶν ἐλθόντων, κεφαλὴν ἦρε μόλις,
 Λέγων· “Ἐγnows σαφῶς, πῶς τὸν αὐτοῦ δίσκον
- 120 „Ἡλιος ἄγει πρὸς ἀριστερὰν χεῖρα;”
 Ἡ νωθὴς στάσις αὐτοῦ καὶ βραχεῖς λόγοι
 Ἐκίνησάν πως πρὸς γέλων τὰμὰ χεῖλη.
 Εἶτα δ' ἠρξάμην· “Βελάκουα, τούντεῦθεν
 „Οὐκ ἄχθομαί σοι· λέγε μοι δέ, πῶς ᾧδε
- 125 „Εἰ καθήμενος· παραπομπὴν προσμένεις;
 „Ἡ τὸν συνήθη πάλιν ἔλαβες τρόπον;”
 Οὗτος δ'· “Ἀδελφέ, πρὸς τί μοι τὰναβῆναι;
 „Πρὸς ἰλασμὸν γὰρ ἰέν' οὐκ ἂν μ' ἐάσοι
 „Ἀγγελος θεοῦ, τὴν θύραν ὁ φυλάσσω.
- 130 „Πρῶτον ἐκτὸς τοῦρανοῦ δέον μ' ἱστάναι
 „Τοσοῦτον χρόνον, ὅσον ἦν ἐν τῷ βίῳ,
 „Ὡς μετάνοιαν βραδύναντ' ἄχρι τέλους,
 „Ἄν ὑπὲρ ἐμοῦ μὴ γένωνται δεήσεις
 „Ἐκ θεοσεβοῦς ἐκρέουσαι καρδίας.

135 „Τί κέρδος ἄλλων, αἷς Οὐρανὸς κωφεύει ;”

Ὁ δὲ Ποιητὴς ἀνέβαιν' ἔμπροσθέν μου

Λέγων· “Ἐπου μοι· πῶς δ' ἐπιψαύει βλέπε

„Ἥλιος μεσημβρινοῦ, καὶ πρὸς τὴν ὄχθην

„Ἡ νύξ τίθησι πόδ' ἐπὶ Μαυρουσίας.”

Ω Δ Η Ε'.



Οί μετανοήσαντες ἐν καιρῷ βιαίου θανάτου.—
Βογκόντης ἐκ Μόντος Φέλτρου.—Πία.

- Ἀποχωρήσας ἤδη τῶν σκιῶν κείνων,
Εἰπόμην τοῖς ἔχουσιν Ἠγήτορός μου,
“Ὅτ’ ὀπισθέν μου, τῷ δακτύλῳ δεικνύσα,
Μί’ ἔκραξεν· “Ἴδε πῶς ἀκτῖν’ οὐκ ἔχει
5 „Πρὸς τὰριστερὰ λάμπουσαν ὁ κατόπιν.
„Ἀλλ’ ὥσπερ ἄνθρωπος ζῶν δοκεῖ βαδίζειν.”
Τὰς ὄψεις στρέψας πρὸς τὴν ἡχὴν τῶν λόγων,
Εἶδον αὐτάς με καθορώσας ἐκθάμβως,
Ἐμὲ καὶ μόνον φῶς θ’, ὅπερ ἐπεπρόσθουν.
10 “Τί παρενοχλεῖ τὴν σὴν φρέν’ οὕτως,” εἶπεν
Οὐμὸς Προστάτης, “ὥστ’ ἵεναι βραδύνεις ;
„Εἴ τι ψιθυρίζουσι ’κεῖ, τί σοι μέλει ;

- „Ἀκολουθεῖ μοι, κᾶφες τοῖς ἄλλοις λέγειν.
 „Ὡς πύργος στῆθι στερρόος, οὐπερ τὴν ἄκραν
 15 „Οὐποτε σείουσ' αἱ πνοαὶ τῶν ἀνέμων.
 „Ἀεὶ γὰρ ἀνὴρ, ἐν ᾧ βλαστάνει σκέψις
 „Ἐπὶ σκέψεως, σκοποῦ διαμαρτάνει,
 „Ἐξασθενούσης τῆς μιᾶς τὴν ἑτέραν.”
 Τί ποτ' εἶχον ἀντειπεῖν, πλὴν ὅσον: Ἦκω;
 20 Τοῦτ' εἶπον, χροῖᾳ καλυφθεῖς τῇ συγγνώμῃς
 Ἔσθ' ὅτ' ἄξιον τὸν ἄνθρωπον ποιούσης.
 Ἄλλ' ἐν τούτοις ἤρχοντο διὰ τῆς ὄχθης
 Ψυχαί τινες ἔμπροσθεν ἡμῶν μικρόν τι,
 Ἐλέησον κράζουσai στίχον πρὸς στίχον.
 25 Ὅτε δ' ἦσθοντο τὸ σῶμά μου κωλύον
 Τὴν διάβασιν ἡλιακῶν ἀκτίνων,
 Εἰς Ω μακρὸν καὶ βραγχὸν ἔτρεψαν τᾶσμα.
 Δύο δ' ἐξ αὐτῶν ἐν εἵδει διαγγέλων
 Ἀντίον ἡμῶν ἔδραμον ἐρωτῶσαι·
 30 “Ἡμῖν εἵπατε, τίνες ἐστὲ τὴν τάξιν.”
 Προστάτης δ' ἐμός· “Δύνασθ' ἐπανακάμψαι
 „Ἀγγελοῦντες τοῖς ὑμᾶς ἀπεσταλκόσιν,

- „Ὅτι σὰρξ ἔστ' ἀληθὴς τούτου τὸ σῶμα.
 „Εἰ δ', ὥς ἔοικεν, ἵν' ἴδωσιν ἰστᾶσιν
 35 „Αὐτοῦ τὴν σκιάν, ἅλις ἀπεκρινάμην.
 „Τιμησάτωσαν, καὐτοῖς προσφιλὴς ἔσται.”
 Οὐποτ' εἶδον τάχιον ἀτμοὺς ἡμμένους
 Ἐν ἀρχῇ νυκτὸς σχίζοντας τὸν αἰθέρα,
 Οὐτ' ἐν Αὐγούστῳ νέφη, δυσμαῖς ἡλίου,
 40 Ἡ τούτους πάλιν ἐπιστρέψαντας ἄνω,
 Κᾶτα πρὸς ἡμᾶς ἐλθόντας σὺν τοῖς ἄλλοις,
 Ὡς ἱππικὸν ἐφορμῶν ἀχαλινώτως.
 “Τὸ παμπληθὲς πρὸς ἡμᾶς συσπεῦδον πλήθος
 „Ἐρχεται σ' ἱκετεῦσον,” εἶπεν Ἡγήτωρ.
 45 “Πρόβαινε τοίνυν, κᾶκουε συμβαδίζων.”—
 “ὦ σύ, ψυχὴ βαίνουσα δοκοῦσά τ' εὖφρων
 „Σὺν οἷς μέλεσιν ἐγεννήθης, μικρόν τι,”
 Ἦρχοντο κραυγάζουσαι, “τὸ βῆμ' ἐπίσχε.
 „Εἴποτ' ἐθεάσω τίν' ἐξ ἡμῶν βλέπε,
 50 „Ἴν' ἀγγελίας ἐκείσ' αὐτοῦ κομίσης.
 „Αἶ, πῶς προβαίνεις; αἶ, πῶς οὐκ ἀναμένεις;
 „Ἀπεθάνομεν ἤδη πάντες βιαίως,

- „Ἡμάρτομέν τε μέχρις ἐσχάτης ὥρας·
 „Τότ' ἀκτὶς ἔτειλ' ἐφ' ἡμᾶς οὐρανόθεν.
 55 „Μετανοοῦντες, συγχωροῦντες, τοῦ βίου
 „Ἐκτὸς ἤλθομεν, θεῶ συναναλαγέντες,
 „Οὐ νῦν ποθοῦμεν ἰδεῖν τὴν παρουσίαν.”
 Κἀγώ· “Τὰς ὄψεις ὑμῶν ἐνατενίζων,
 „Οὐδέν' ἀναγνωρίζω· πλὴν εἶπατέ μοι,
 60 „Εἴ τι δύναμαι, πνεύματ' εὖ γεγονότα,
 „Εἶπατε, καὶ ποιήσω, πρὸς τῆς εἰρήνης,
 „Ἡ κατόπιν τοῦδ' Ἡγήτορος ἐκ κόσμου
 „Εἰς κόσμον ἀναζητεῖν αὐτὴν ποιεῖ με.”
 Εἰς δ' αὐτῶν ἀπεκρίθη· “Τῇ σῇ δὴ πᾶς τις
 65 „Εὐποιᾶ πέποιθεν, ὅρκων οὐ χρήζων,
 „Ἦν μὴ σὴν βουλήν τὰδύνατον ἀπείργῃ.
 „Ἐγωγ' οὖν μόνος ὁ λαλῶν πρὸ τῶν ἄλλων
 „Ἐκλιπαρῶ σ', ἣν χώραν κείνην ποτ' ἴδῃς
 „Τὴν μέσον Ῥωμανίας καὶ τῆς Καρόλου,
 70 „Εἶναί μοι φιλόφρονα ταῖς σαῖς ἐν Φάνῳ
 „Προτροπαῖς, ὥστε δι' ἐμ' εὐχὰς ποιεῖσθαι,
 „Ἴν' ἐκκαθάρω βαρείας ἁμαρτίας.

- „Εκείθεν ἤμην· ἀλλὰ πληγὰς βαθείας,
 „Εξ ὧν ἔρρευσεν τὸ ζωογονοῦν μ' αἷμα,
 75 „Εν Ἀντηνόρων χώρα κατήνεγκάν μοι,
 „Ενθ' ὥομην ζῆν μάλλον ἐν ἀσφαλείᾳ.
 „Ταῦτα δ' ἐποίησ' Ἀτέστης Δούξ, ὃς πλέον
 „Δι' ὀργῆς μ' εἶχεν ἢ δίκαιον ἀπῆτει.
 „Ἀλλ' εἰ φθὰς ἀφικόμην πρὸς Μίραν ἄνω,
 80 „Ὅτε προκατελήφθην ἐν Ὀριάκῳ,
 „Εἰσέτ' ἂν εἶην ἐν τῷ κόσμῳ τῶν ζώντων.
 „Εἰς τέλμ' ἔδραμον· πηλῶ δὲ καὶ καλάμοις
 „Περιπλεχθεὶς ἔπεσον, ἐπὶ γῆς τ' εἶδον
 „Εκ φλεβῶν ἐμῶν σχηματισθεῖσαν λίμνην.”
 85 Εἶτ' ἄλλος εἶπεν· “Εἴθε σοι τελεσθείη
 „Ὁ πόθος ὁ πρὸς αἰπὺν τόδ' ἔλκων ὄρος,
 „Μετ' εὐμενοῦς οἰκτιρμοῦ τῷ μῶ βοήθει.
 „Βιγκόντης τοῦνομ', ἤμην ἐκ Μόντος Φέλτρου·
 „Ἰωάννα οὗτ' ἄλλοις ἐμέλησέ μου·
 90 „Διὸ σὺν τούτοις πρηνὴς τὴν ὄψιν βαίνω.”
 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Τίς δύναμις, τίς τύχη
 „Παρέσυρέ σε μέχρι τοῦ Καμπαλδίνου,

- „Ὡστε σὴν ταφὴν μηδένα ποτ' εἰδέναι ;” —
 “Φεῦ !” ἀπεκρίθη, “πρὸς πόδας Κασεντίνου
 95 „Ποταμὸς Ἀρχιανὸς ῥέει πηγάζων,
 „Ἐν Ἀπεννινοῖς ὑπερθ' Ἀσκητηρίου.
 „Ἀφικόμην ἔνθ' αὐτοῦ τοῦνομα παύει,
 „Ἐχων τὸν λαιμὸν διάτρητον, καὶ φεύγων
 „Αὐτόπους καὶ τοῦδαφος αἵμασι βρέχων.
 100 „Ἐκεῖ τὴν ὄψιν ἀπώλεσα, καὶ λέξιν
 „Ἐσχάτην εἶπον τοῦνομα τῆς Μαρίας·
 „Ἐκεῖ τ' ἔπεςον, σὰρξ νεκρὰ μόνη μέινας.
 „Τάληθές ἐρῶ· σὺ δ' αὖθις ἐρεῖς ζῶσιν.
 „Ἀγγελος θεοῦ μ' ἔλαβ'· Ἄγγελος δ' Ἄδου
 105 „Ἐκραζ'· “Ἄγγελ' Οὐρανοῦ, τί με συλεύεις ;
 „Τὴν ἀθάνατον αὐτοῦ ψυχὴν ἀπάγεις,
 „Ἦν ἐν ἀπ' ἐμοῦ δακρύδιον ἀρπάζει·
 „Ἄλλ' ἄλλην τᾷλλου ποιήσομ' ἐγὼ χρῆσιν.”
 „Εὖ οἶδας ὅπως συμπυκνοῦτ' ἐν αἰθέρι
 110 „Πᾶς ὑγρὸς ἀτμός, ὃς εἶτ' εἰς ὕδωρ πίπτει,
 „Ἄμ' ἀναβὰς ἔνθ' αὐτὸν ψῦχος κατίσχει.
 „Ἀγγελος Ἄδου κακόνιοιαν φρονήσει

- „Ἐμῖξε, καπνὸν ἄνεμόν τε κινήσας,
 „Δι' ἧς φυσικῶς ἔσχηκεν ἐνεργείας.
 115 „Ὅθεν ἡ κοιλάς, τῆς ἡμέρας ληξιάσης,
 „Πρατομάγου τε δειρὰς πᾶς' ἐκαλύφθη
 „Νεφέλαις, καὶ κατέσχευ οὐρανὸν ζόφος.
 „Ἄῃρ τε πηγνὺς εἰς ὕδωρ μετετράπη·
 „Ὅμβρος ἔπεσεν, ἔσυρέ τ' εἰς τοὺς λάκκους
 120 „Ὅ, τι περ ὑπὸ τῆς γῆς οὐκ ἐρρόφηθη.
 „Τοῖς μεγάλοις δὲ συγκαταμιχθεὶς ῥείθροις
 „Πρὸς τὸν κύριον ποταμὸν ὠκυρρόως
 „Κατεκρημνίσθη, κοῦδὲν αὐτὸν ἐπέσχε.
 „Τοῦμὸν δὲ παγὲν σῶμ' εὐρὼν ἐν ἐκρύσει
 125 „Ἀπηνῆς Ἀρχιανὸς ὤθησ' εἰς Ἄρνον,
 „Λύσας ὃν σταυρὸν ὠλέναις ἐπὶ στήθους
 „Ἐποίησ', ὅτε μ' ἐνίκησεν ἡ λύπη.
 „Εἰς τὴν ὄχθην μ' ἔρριψε, κατ' εἰς τὸ βάθος
 „Σωροῖς ἰλὺος ἐκάλυψέ με χώσας.”—
 130 “Φεῦ! ὅταν εἰς τὸν κόσμον ἐπανακάμψης,
 „Τύχης τ' ἀναπαύσεως τῆς μακρᾶς τρίβου,”
 Μετὰ δεύτερον προσεῖπε πνεῦμα τρίτον,

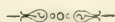
„Μέμνησο κάμου τῆς Πίας, ἥτις ἔσχον

„Τὸ ζῆν ἐν Σήνῃ, τὸ θανεῖν ἐν Μαρέμμῃ.

135 „Τοῦτ' οἶδ' ἐκεῖνος, ὃς πρὶν μεμνηστευμένην

„Γαμετὴν ἔσχε μ' οἰκείῳ δακτυλίῳ.

Ω Δ Η Σ Τ'.



Ἡ ἐνεργεια τῶν ὑπὲρ τῶν ἀποθανόντων δεήσεων.—

Σορδέλλος.

- Μετὰ τὸ τέλος τοῦ παιγνίου τῶν κύβων,
Ὅ μὴ κερδήσας ἵσταται τεθλιμμένος,
Ἐπαναδιπλῶν τὰς βολάς, καὶ μανθάνει.
Θάτέρῳ δ' ἀκολουθεῖ τὸ πέριξ πλήθος,
5 Ὅ μὲν βαίνων ἔμπροσθεν, ὁ δὲ κατόπιν,
Ἄλλος ἑαυτὸν δεικνὺς αὐτῷ πλευρόθεν·
Αὐτὸς δ' οὐ μένων τοῦ μὲν καὶ τοῦ δ' ἀκούει,
Ὑποχωροῦντος ᾧ τινι τείνῃ χεῖρα,
Οὔτῳ δ' ἑαυτὸν ἀπαλλάττει τοῦ πλήθους·
10 Τοιόσδ' ἐν μέσῳ τῆς πυκνῆς τύρβης ἤμην,
Τὴν ὄψιν στρέφων αὐτοῖς ἔνθεν κάκειθεν,
Ὑπισχνούμενός τ' αὐτῶν ἀπηλλαττόμην.
Ἐκεῖ δ' ἦν Ἀρρήτινος, ὃς ἐφονεύθη
Ὑπὸ τρομερᾶς χειρὸς Γίνου τοῦ Τάκκου,
15 Ὅ, τ' ἄλλος ὅστις κυνηγετῶν ἐπνίγη·

- Ἐκεῖ τε χερσὶν ἐκτενέσιν ἐδεῖτο
 Φρεδερίκος Νοβέλλος, ὅ, τε Πισαῖος,
 Ὁ τὸν χρηστὸν Μαρζοῦκον ἰσχυρὸν δείξας.
 Τὸν κόμητ' Ὅρσον εἶδον, καὶ χωρισθεῖσαν
- 20 Ψυχὴν σώματος διὰ μῖσος καὶ φθόνον,
 Ὡς δ' ἔλεγ', οὐχὶ διὰ πραχθέν τι πταῖσμα,
 Πέτρον, φημί, Βροκκίαν· ἀλλ' ὧδ' ὁράτω,
 Ὡς ἔτι ζῶσα, Βραβαντίας κυρία
 Μὴ δι' αὐτὸ χείρονος ἀγέλης τύχη.
- 25 Ἐλευθερωθεῖς πασῶν τῶν δεομένων
 Σκιῶν, ἵν' ὑπὲρ αὐτῶν εὐχὰς ποιῶνται,
 Ὅπως τάχιον ἅγαι καταστῶσιν,
 Ἡρξάμην λέγων· “Ἀρνεῖσθαί σε δοκεῖ μοι,
 „Ὡ φῶς ἐμόν, ἔν τινι σαφεῖ χωρίῳ,
- 30 „Ὅτι δέησις οὐ κάμπτει βουλήν θείαν·
 „Αἱ σκιαὶ δ' αὖται δέονται περὶ τούτου·
 „Ἔστιν ἡ τῶν ὧδ' ἐλπὶς ἄρα ματαία;
 „Ἡ τὸ σὸν ῥήτὸν καταφανὲς οὐκ ἔστι;”
 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “ἌΟ γέγραφε' ἔστι δηλόν,
- 35 „Κοῦδαμῶς οὗτοι ψεύσονται τῶν ἐλπίδων,

- „Εἰ σκέπτεται τις σὺν ὑγιεὶ φρονήσῃ·
 „Ἡ γὰρ ὕψιστος κρίσις οὐ ταπεινοῦται,
 „Ὡς ἐν ἀκαρεὶ τοῦ πυρὸς τῆς ἀγάπης
 „Ἐκπληροῦντος ὁ πᾶς ὧδ' ὀφείλει τίνειν.
 40 „Ἀλλ' ὅτ' ἀπεφηνάμην τὴν ἐμὴν γνώμην,
 „Οὐκ ἐνῆν εὐχαῖς ἐξαγοράζειν πταῖσμα,
 „Θεοῦ τῆς δεήσεως ἀφισταμένης.
 „Ὅντως ἐν οὕτως ὑψηλῇ προαισθήσει
 „Πρόσχες μὴ μένης, ἣν μὴ γέ σοι τοῦτ' εἶπη
 45 „Ἡ μέσον νοὸς κάληθείας φῶς οὔσα·
 „Οὐκ οἶδ' εἰ νοεῖς· τὴν Βεάτρικα λέγω.
 „Αὐτὴν ἐπάνω τῆς κορυφῆς θεάσῃ
 „Ὅρους τοῦδ' εὐδαίμονα καὶ μειδιῶσαν.”—
 “Ὡς τάχιστ’,” εἶπον, “ἄγωμεν, φίλ' Ἠγήτορ.
 50 „Οὐ γὰρ ὥς τὸ πρὶν ἤδη κάμνω βαδίζων·
 „Καὶ βλέπε, πῶς νῦν τοῦρος ἐπισκιάζει.”—
 “Προχωρήσομεν ὅλην ἡμέραν τήνδε,
 „Ὅσφ' πλέον ἄν,” ἐπεῖπε, “δυνηθῶμεν.
 „Ἀλλ' ὅλως ἄλλο τὸ πρᾶγμ' ἔστ' ἢ νομίζεις.
 55 „Πρὶν ἔλθῃς ἄνω, καὶ στρεφόμενον ὄψει

- „Τὸν ἤδη κρυπτόμενον ὑπὸ τῆς ὄχθης,
 „Οὐ τὰς ἀκτῖνας ἐπιπροσθεῖν οὐ δύνη·
 „Ἀλλὰ βλέπ' ἐκεῖ ψυχὴν κειμένην μόνην
 „Μεμονωμένην καὶ πρὸς ἡμᾶς ὀρώσαν,
 60 „Ἡ τὴν σύντομον ὁδὸν ἡμᾶς διδάξει.”
 Ταύτῃ προσῆμεν· ὦ ψυχὴ Λογγοβάρδα,
 ὦς ἔστηκας ὑψίφρων ὑπέροπτός τε,
 Βραδεῖα σεμνή τ' ὀφθαλμῶν τῇ κινήσει!
 Οὐδὲν ἡμῖν ἔλεγεν· ἀλλὰ παρεία
 65 Ἑμᾶς προβαίνειν, ἀτενίζουσα μόνον,
 Οἷόν τις κεκλιμένος ἡσυχῇ λέων.
 Ἠγήτωρ δ' ἐμὸς προσήγγισ' ἱκετεύων
 Ἑμῖν ἄνοδον τὴν βελτίονα δεῖξαι.
 Ἄλλ' αὐτὴ τοῦρωτηθὲν οὐκ ἀπεκρίθη·
 70 Περὶ δὲ τῆς πατρίδος ἡμῶν καὶ βίου
 Ἠρώτα· καὶ τότε ἤρξατ' ἐμὸς Προστάτης·
 “Μαντύα . . .” Συσταλείσα δ' ἡ σκιά τότε,
 Πρὸς αὐτὸν ἐκ τοῦ μέρους ἔνθ' ἦν ἡγέρθη,
 “ὦ Μαντυανέ,” λέγουσ', “εἰμὶ Σορδέλλος
 75 Ἐκ σῆς πατρίδος.” Ἠσπάζοντό τ' ἀλλήλους.

- Φεῦ Ἰταλία δούλη, λύπης ἐστία,
 Ναῦς ἄνευ κυβερνήτου μέσον θυέλλης,
 Οὐκέτ' ἐθνῶν βασιλὶς, ἀλλὰ πορνεῖον !
 Ὡς ἤκουσεν εὐγενὲς τὸ πνεῦμ' ἐκείνο
 80 Τὸ γλυκὺ τῆς πατρίδος ὄνομ', ἐτοίμως
 Τὸν συμπολίτην ἄσμενον προσεδέχθη·
 Καὶ νῦν οἱ ζῶντες ἐν σοὶ πολέμων ἄνευ
 Οὐ μένουσ', ἀλλὰ κατατρώγουσ' ἀλλήλους,
 Οὓς περικυκλοῖ μία τάφρος, ἐν τείχους.
 85 Ζήτει, τάλαινα, περὶ τὰς ἡϊόνας
 Τῶν σῶν θαλασσῶν, καὶ βλέπ' ἔπειτ' ἐντός σου,
 Εἴπερ τι μέρος εἰρήνης ἀπολαύει.
 Πρὸς τί χαλινὸν Ἰουστινιανός σοι
 Ἐφήρμοσεν, εἰ κενόν ἐστι τὸ σάγμα ;
 90 Χαλινοῦ χωρὶς ἦττον ἂν εἴη ταῖσχος.
 ὦ λαός, ὃς ὥφειλες εὐπειθὲς εἶναι,
 Ἐᾶν τε Καίσαρ' ἔζεσθ' ἐπὶ τὸ σάγμα,
 Εἰ καλῶς ἔγνωσ ὅ, τι Θεός σοι λέγει !
 Πῶς σκληραῦχεν ἐγένετ' ἴδε τὸ ζῶον,
 95 Ὡς οὐ πλήκτρῳ κολασθέν, ἀφ' οὗ τὴν χεῖρα

Ἐπέθου τὴν σὴν ἐπ' αὐτοῦ τὴν ἡνίαν.

Ἀλβέρτε Τεύτων, ὃς αὐτὸ καταλείπεις,

Ἀδάμαστον κᾶγριον γεγονὸς ἤδη,

Ὅν τ' ἐπιβῆναι τὸ σάγμ' αὐτοῦ προσῆκε,

100 Ἄνωθεν ἐνσκηψάτω δικαία κρίσις

Ἐφ' αἶμα τὸ σόν, οὔτω νέα καὶ δήλη,

Ὡστε σὸν διάδοχον καταπλαγῆναι·

Εἰάσατε γάρ, ἄμφω σὺ καὶ πατήρ σου,

Ἐξ ἀπληστίας μένοντες οἴκαδ', ὅπως

105 Ἐρημος ὁ τοῦ Κράτους γένηται κῆπος.

Ἐλθὼν θέασαι Μοντέκκους, Καππελλέττους,

Μονάλδους, Φιλιππέσκους, ἀκηδὲς ἄνερ,

Τοὺς μὲν ἐν λύπαις, τοὺς δὲ караδοκοῦντας.

Ἀπηνές, ἐλθὲ καὶ βλέπε τὰς πιέσεις

110 Τῶν σῶν εὐγενῶν, καὶ τῶν ἰῶ τὰ βλάβη·

Ὅψι τε Σάγκταν Φλῶραν πῶς καλῶς ἄγει.

Ἐλθὲ καὶ βλέπε τὴν σὴν κλαίουσαν Ῥώμην,

Χήραν, μόνην, καλοῦσαν ἡμαρ καὶ νύκτας·

“Καῖσαρ ἐμός, διὰ τί μ' ἐγκαταλείπεις;”

115 Ἐλθέ, βλέπε, τοὺς λαοὺς ὡς ἀγαπῶνται.

- Εἴπερ δ' ἡμᾶς μηδαμῶς ἔχεις δι' οἴκτου,
 Αἰσχυνούμενος ἐλθὲ τῇ σῇ γοῦν φήμη.
 Εἰ δέ γ' ἐμοὶ θεμιτόν, ὦ Ζεῦ Παντάναξ,
 Ὃς ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ γῆς ἐσταυρώθης,
 120 Ἄλλαχού δικαίους σοὺς ὀφθαλμοὺς τρέπεις ;
 Ὡς προπαρασκευάζεις ἐν σαῖς ἀβύσσοις
 Βουλαῖς δι' ἡμᾶς σωτήριόν τι τέλος,
 Ὅπως τὴν ἡμῶν κατάληψιν ἐκφεύγουν ;
 Πᾶσαι γὰρ Ἰταλίας αἱ χῶραι πλήρεις
 125 Εἰσὶ τυράννων, καὶ γίνεται Μαρκέλλος
 Πᾶς φαῦλος, ὃς ἂν ἔρχηται στασιάσων.
 Φλωρεντία μου, δοκεῖ μοι δεῖν σε χαίρειν
 Ἐπὶ παρεκβάσει τῇδ', ἥ πρὸς σ' οὐ τείνει,
 Χάρις τῇ τοῦ σοῦ σοφοῦ λαοῦ συνέσει.
 130 Πολλοὶ δικαιοσύνην ἔχουσ' ἐν στέρνοις·
 Πλὴν βραδεῖς ὁρμῶσ' εἰς τὴν τοῦ σκοποῦ σκέψιν·
 Ἄλλ' ὁ σὸς λαὸς ἀνὰ στόμ' αὐτὴν ἔχει.
 Πολλοὶ τὰς δημοσίας ἀρχὰς ἀρνοῦνται.
 Ἄλλ' ὁ σὸς λαὸς ἀποκρίνεται, σπεύδων
 135 Ἀκλητὶ καὶ κραυγάζων· "Δέχομ' ἀσμένως."

Ἔσο γοῦν εὐφρων· ἄξιον γάρ σοι τοῦτο.

Σὺν σοὶ σύνεσις, σοὶ πλοῦτος, σοὶ τ' εἰρήνη.

Λέγω τάληθές, ὃ τὰ πράγματ' οὐ κρύπτει.

Ἀθῆναι, Λακεδαίμων, αἱ τοὺς ἀρχαίους

140 Ἔθεντο νόμους, εὖ πεπολιτευμένοι,

Μικρὰν τῆς εὐζωίας ἔλαβον πείραν

ᾧς πρὸς σέ· καὶ γὰρ τοσοῦτον λεπτοὺς ἔθου

Θεσμούς, ὥστ' εἰς τὰ μέσα τοῦ Νοεμβρίου

Οὐχ ἱκνεῖθ' ὅ, τι κλώθεις ἐν Ὀκτωβρίῳ.

145 Ποσάκις ἐν χρόνοις, ὧν δεῖ σε μεμνήσθαι,

Νόμους, νομίσματ', ἀξιιώματά τ' ἔθῃ

Σὺ μετήλλαξας, κἀνενέωσας μέλη.

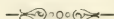
Εἰ δὲ καλῶς μέμνησαι, καὶ τὸ φῶς βλέπεις,

ᾧφει σεαυτὴν ὁμοίαν ἀσθενούσῃ,

150 Μὴ δυναμένη στάσιν εὐρεῖν ἐν πτίλοις,

Ἀλλὰ συστροφαῖς τᾶχος ἀμυνομένη.

Ω Δ Η Ζ΄.



Ἡ εὐανθῆς κοιλὰς τῶν Ἀνάκτων.

- Ἐπεὶ δ' ἔντιμοι καὶ φαιδραὶ δεξιώσεις
Αἶδ' ἐπανελήφθησαν τρὶς καὶ τετράκις,
Διαστάς· “Τίνες ἐστέ;” Σορδέλλος εἶπε.—
“Πρὶν ὅρος τόδ' ὀρισθῇ ταῖς ψυχαῖς, ὅσαι
5 „Εἰσὶν ἄξιοι τῆς πρὸς θεὸν ἀνόδου,
„Ἦν ὅσῳ μου τεθαμμέν' ὑπ' Ὀκαΐου.
„Βιργίλιος εἶμ' ἐγὼ· κοῦκ ἄλλο πταῖσμα
„Στερεῖ μ' οὐρανῶν ἢ τὸ μὴ πίστιν ἔχειν.”
Οὕτω τότ' ἀπεκρίνατ' ἐμὸς Ἠγήτωρ.
10 Ὡς δ' ὁ βλέπων τι πρὸ τῶν ὀμμάτων αἴφνης,
Ἐφ' ᾧ θαυμάζων πιστεύει κοῦ πιστεύει,
Καθ' αὐτὸν λέγων· “Ἄρ' ἔστιν; ἄρ' οὐκ ἔστιν;”
Οὕτως ἐφάνη κείνος· εἶτα δὲ κλῖνας
Τὰς ὄψεις αἰδοῖ πρὸς αὐτὸν ἐπανῆλθεν,
15 Ἡσπάζετό τ' ἐνθ' ἥττονες προσκυνοῦσιν.
“Ὡ δόξα τῶν Λατίνων,” εἶπε, “δι' οὐπερ

„Τί ποτ' ἡδύνατ' ἔδειξ' ἡμῶν ἢ γλῶσσαι·

„Κλέος ἄφθιτον ἐμῆς πατρώας χώρας,

„Οἷαν μοι τιμὴν δείκνυς, οἷαν τε χάριν!

20 „Εἰ τῶν σῶν λόγων ἄξιός εἰμ' ἀκούειν,

„Φράσον, ἥκεις ἐξ Ἄδου, καὶ τίνος κύκλου;”—

“Ἀπαντας τοῦ γοεροῦ Κράτους τοὺς κύκλους,”

Ἀπεκρίθη, “διελθὼν, ᾧδ' ἀφικόμην.

„Ἦλθον κινηθεὶς οὐρανία δυνάμει.

25 „Ἀπώλεσ', οὐχ ὥς πράξας, ἀλλ' ὥς οὐ πράξας,

„Ἡλίου θείου θέαν, ἧς πόθον ἔχεις,

„Ὡς ὁψὲ γνωστοῦ πρὸς ἐμὲ γενομένου.

„Ἔστ' ἐκεῖ κάτω τόπος οὐκ ἐκ βασάνων

„Λυπηρός, ἀλλ' ἐκ σκότους· ἐκεῖ δ' οἱ θρήνοι

30 „Οὐκ ἡχοῦσι γοερῶς, ἀλλ' εἰσὶ στόνοι.

„Ἐκεῖ δὴ μένω σὺν νηπίοις ἀθώοις

„Δηχθεῖσι σκληρῶς ὁδοῦσι τοῦ θανάτου,

„Πρὶν ἐκπλυθῶσι πταίσματος ἀνθρωπίνου.

„Ἐκεῖ δὴ μένω σὺν τοῖς μὴ τὰς τρεῖς θείας

35 „Ἐνδυθεῖσιν ἀρετάς, κακιῶν δ' ἄνευ

„Γνοῦσι τὰς ἄλλας, καὶ τηροῦσιν ἀπάσας.

- „Ἀλλ' εἶγ' οἶδας καὶ δύνῃ, νῦν ἡμῖν δείξον,
 „Πῶς ἂν τάχιον δυναίμεθ' ἀφικέσθαι
 „Τὴν εὐθείαν εἴσοδον Καθαρτηρίου.”—
 40 “Οὐχ ὥριστ’,” ἀπεκρίθη, “βέβαιος τόπος.
 „Ἰέναι μοι θεμιτὸν ἄνω καὶ πέριξ.
 „Ὀδηγήσω σε, καθ' ὅσον ἔξεστί μοι.
 „Ἀλλ' ἴδε τὴν ἡμέραν κλίνουσιν ἤδη·
 „Ἄνω δ' ἰέναι νύκτωρ οὐ δύναταί τις·
 45 „Διὸ περὶ προσφόρου σταθμοῦ σκεπτέον.
 „Ὡδ' ἐκ δεξιῶν ψυχαὶ μένουσ' ἰδίᾳ·
 „Εἰ μοι συναινέῃς, πρὸς αὐτάς σ' ὀδηγήσω,
 „Κοῦκ ἀχαρίτως γνωσταὶ γενήσονται σοι.”
 Ἀπεκρίθη· “Πῶς τοῦτο; βουλόμενός τις
 50 „Νυκτὸς ἀναβῆν' ἐμποδισθήσεται ἄρα
 „Ὑπ' ἄλλων; ἢ τόδ' αὐτῷ ποιεῖν οὐκ ἔνι;”
 Σκορδέλλος δ' ἐχάραξε τὴν γῆν δακτύλῳ,
 Λέγων· “Βλέπε, τὴν γραμμὴν ταυτηνὶ μόνῃν
 „Οὐ διελεύσει μετὰ δύσιν ἡλίου.
 55 „Οὐκ ἔστιν ὅμως ἄλλο τι τὸ κωλύον
 „Τὴν ἀνάβασιν ἢ τὸ τῆς νυκτὸς σκότος·

- „Τοῦτ' ἀδύνατον τὴν θέλησιν παρέχει.
 „Δι' αὐτοῦ κάτω δυνατόν ἐπιστρέψαι
 „Καὶ περιελθεῖν κύκλῳ τῆς παραλίας,
 60 „Ἐφ' ὅσον τὴν ἡμέραν ὀρίζων κρύπτει.”
 Τότε Προστάτης ἐμὸς ὥσεὶ θαυμάζων,
 “Ἄγ' ἡμᾶς,” εἶπε, “τοῖνυν ἔνθα περ λέγεις
 „Ὡς εὐαρέστως ἔξεστι παραμεῖναι.”
 Μικρὸν δ' ἐκεῖθεν ἀφεστηκότες ἦμεν,
 65 Ὅτε τοῦρος κατεῖδον ὀρωρυγμένον,
 Ἄον τρόπον εἰσὶ παρ' ἡμῖν αἱ κοιλάδες.
 “Πορευσόμεθα,” τὸ πνεῦμ' εἶπεν, “ἐκείσε,
 „Ἐνθα σχηματίζεται τοῦρος εἰς ἄγκος,
 „Κἀκεῖ τὴν νέαν προσμενοῦμεν ἡμέραν.”
 70 Ἀτραπὸς λοξῇ μέσον κρημνοῦ καὶ πέδου
 Ἦν ἄγουσ' ἡμᾶς πρὸς πλευρὰν τῆς κοιλάδος,
 Ἐνθ' ἦν ἡ κλιτὺς λειοτέρα τοῦ μέσου.
 Χρυσός, ἄργυρος, ψιμύθιον, πορφύρα,
 Ξύλον Ἰνδικὸν στιλπνὸν καὶ περιλάμπον,
 75 Σμάραγδος εὐχρως καθ' ἣν στιγμὴν συνθλάται,
 Συγκρινόμενα τοῖς ἄνθεσι καὶ χόρτοις

- Τοῖς οὖσιν ἐκεῖ, νενικημέν' ἂν εἶη,
 Καθὼς ὑπὸ μείζονος ἦττον νικᾶται.
 Οὐ μόνον ἐκεῖ ᾗ ζωγράφησεν ἢ φύσις,
 80 Ἄλλ' εὐωδίαις μυρίων ἀρωμάτων
 Ἀπετέλει μίγμ' ἀνέκφραστον καὶ νέον.
 “Χαῖρε Βασιλὶς,” ἐπὶ χλόης κἀνθέων
 Ἀδούσας εἶδον ψυχὰς συγκαθημένας,
 ὧν ἐκώλυ' ἡ κοιλὰς τὴν ἐκτὸς θέαν.
 85 “Πρὶν ἢ πάμπαν τὸ λοιπὸν ἡλίου δύσῃ,”
 Ὁ Μαντυανὸς ὁδηγῶν ἡμᾶς εἶπε,
 “Μὴ θέλετ' ἄγειν ὑμᾶς πρὸς ψυχὰς κείνας.
 „Κάλλιον ἐξ ὕψους τοῦδ' ἀπάντων τούτων
 „Τὰ τε πρόσωπα γνώσεσθε καὶ τὸ σχῆμα,
 90 „Ἡ κάτω μέσον αὐτῶν ἐν τῇ κοιλάδι.
 „Ὁ καθήμενος ἀνωτέρω δοκῶν τε
 „Ἄ ποιεῖν αὐτὸν ἐχρῆν ἡμεληκέναι,
 „Καὶ τοῖς ἄλλων ᾄσμασι στόμ' οὐκ ἀνοίγων,
 „Ρουδόλφος ἐστὶν Αὐτοκράτωρ, ὃς εἶχε
 95 „Τραύματ' ἰᾶσθαι νεκρώσαντ' Ἰταλίαν,
 „Υπ' ἄλλων βραδύτερον ἀνισταμένην.

- „Ὁ δ' ἄλλος, δοκῶν αὐτὸν παραμυθεῖσθαι,
 „Χώρας ἤρξ', ὅθεν βρύει ῥεῖθρον, ὃ φέρει
 „Εἰς Ἄλβιν Μούλδα κεῖς ὠκεανὸν Ἄλβις.
 100 „Ὅττόκορος τοῦνομα, κὰν τοῖς σπαργάνοις
 „Ὡν πολλῶ κρείττων ἢ παῖς αὐτοῦ Βεγκέσλας
 „Πωγωνίτης, ζῶν ἐν τρυφαῖς κἀεργία.
 „Ὁ δὲ μακρόρριν, ὃ δοκῶν προσηγόρως
 „Συνομιλεῖν τῷ πρᾶον ἔχοντι σχῆμα,
 105 „Τέθνηκε φεύγων καὶ μαραίνων τὸ κρίνον·
 „Βλέπετ' ἐκεῖθι πῶς τύπτεται τὸ στήθος·
 „Καὶ τον ἄλλον, ὃς στενάζων τὴν παλάμην
 „Πρὸς τὴν παρειὰν ἐποίησατο κοίτην.
 „Πατὴρ πενθερός τ' εἰς' ὀλετῆρος Γάλλων·
 110 „Οἶδασι τούτου φαῦλον αἰσχρόν τε βίον,
 „Ἐνθεν ἢ βαθεῖ' αὐτῶν προκύπτει λύπη.
 „Ὁ δοκῶν δ' οὔτω πιμελής, καὶ συμφώνως
 „Ἄδων τῷ τὴν ἀνδρικήν ἔχοντι ῥίνα,
 „Ἐζώσθη πασῶν τῶν ἀρετῶν τὸν σχοῖνον.
 115 „Εἰ δὲ μετ' αὐτὸν βασιλεὺς ἔμεν' οὔτος
 „Ὁ καθήμενος μεῖραξ ὀπισθ', ἐκ σκεύους

- „Ἀρετὴ μετέβαιν' ἂν καλῶς εἰς σκεῦος,
 „Ὁ περὶ γόνων ἄλλων οὐκ ἂν τις εἴποι.
 „Βασιλεύουσ' Ἰακῶβ καὶ Φρεδερίκος·
 120 „Ἄλλ' οὐδέτερος ἔσχε τὴν κρείττω μοῖραν.
 „Σπανίως φύετ' ἐν κλάδοις ἀνθρωπίνη
 „Χρηστότης· καὶ γὰρ οὕτως ὁ διδοὺς θέλει,
 „Ὅπως αὕτη παρ' αὐτοῦ μόνον ζητῆται.
 „Κεῖς τὸν παχύρριν' ὁ λόγος ἐμὸς τείνει
 125 „Οὐχ ἦττον ἢ Πέτρον, ὃς αὐτῷ συνάδει,
 „Δί' ὄνπερ πενθεὶ Ναρβωνὶς κ' Ἀπουλία.
 „Τόσον τὸ φυτὸν ἐξέπεσ' εἰς τὸ σπέρμα,
 „Ὅσον Μαργαροῦς καὶ Βεάτρικος μᾶλλον
 „Ἐτι συζύγῳ καυχᾶται Κωνσταντία.
 130 „Βλέπετ' ἐκεῖ βασιλέ' ἀπλοῦν τὸν βίον
 „Μένοντα μόνον, Ἑρρίκον τῆς Ἀγγλίας.
 „Οὗτος ἔσχ' ἐν τοῖς βλαστοῖς καρπὸν βελτίω.
 „Ὁ δὲ μετ' αὐτὸν κάτω κείμενος κᾶνω
 „Προσβλέπων ἐστὶ Μαρκίων Γουλιέλμος,
 135 „Δί' ὃν πόλεμος κ' Ἀλεξάνδρεια κλαίειν
 „Ποιεῖ Καπινίτιον καὶ Μομφερράτον.”

Ω Δ Η Η'.



Οἱ φύλακες Ἀγγελοι. — Ὁ Ὅφιος. — Νῆνος
ὁ Γαλλούρας. — Κορράδος Μαλασπίνης.

Ὦρα τὸν πόθον διεγείρουσ' ἦν ἤδη
Τῶν πλωτήρων, ὧν μαλάσσει τὴν καρδίαν,
Καθ' ἣν ἡμέραν εἶπον τοῖς φίλοις χαῖρε,
Πλήττει τ' ἔρωτι τὸν νέον ὁδοιπόρον,

5 Εἵπερ κώδωνα μακρόθεν ποτ' ἀκούει
Δοκοῦντα κλαίειν τὴν θνήσκουσαν ἡμέραν,
Ὅτε ματαίαν τὴν ἀκοὴν ἠρξάμην
Αἰσθάνεσθαι, καὶ μίαν τῶν ψυχῶν εἶδον
Ὅρθιον, χειρί τ' ἀκουσθῆναι ζητοῦσαν·

10 Ὑψωσεν ἐνώσασα τὰς χεῖρας ἄμφω,
Πρὸς ἀνατολὰς ἐρείδουσα τὰς ὄψεις,
Ὡσεὶ τῷ Θεῷ λέγουσ'· “Οὐ κήδομ' ἄλλου.”
“Σὲ πρὸ τοῦ φωτὸς” ἤρξατο ψάλλειν οὕτως

- Εὐσεβῶς καὶ μέλεσιν οὕτω γλυκέσιν,
 15 Ὡστ' ἐμαντοῦ μ' ἐποίησ' ἔξω γενέσθαι.
 Αἱ δ' ἄλλαι τότε γλυκέως εὐλαβῶς τε
 Συνῆσαν αὐτῇ τὸν ὕμνον κείνον ὅλον,
 Ἀτενίζουσai πρὸς τὰς ὑπερθεν σφαίρας.
 Πρὸς τάληθές νῦν, Ἀναγνώστ', ὅψεις τεῖνον·
 20 Οὕτω γὰρ λεπτὸς τὰ νῦν ἐστὶν ὁ πέπλος,
 Ὡστε διορᾶν ἐντὸς ἔστ' εὐχερές σοι.
 Τὸν εὐγενῇ σύλλογον εἶδον ἐκείνον
 Σιγηλὸν εἶτα καὶ βλέποντα πρὸς τᾶνω,
 Ὡχρόν, ταπεινόν, ὥς περιμένοντά τι.
 25 Εἴτ' εἶδον οὐρανόθεν ἦκοντας κάτω
 Ἀγγέλους δύο σὺν φλογίναις ῥομφαίαις
 Δυοῖν, κολοβαῖς κάκμων ἐστερημέναις.
 Στολὰς πρασίνους, ὥς ἀρτιφύῃ φύλλα,
 Ἐφόρουν πτεροῖς πρασίνοις σειομένας,
 30 Κυμαινομένας τ' ὅπισθεν ἐν ἀέρι.
 Ὁ μὲν μικρὸν ἐφ' ἡμᾶς ἐπιπτὰς ἔστη,
 Ὁ δὲ κατέβη πρὸς τᾰπέναντι μέρος·
 Ὡσθ' ὁ σύλλογος ἔμεινεν ἐν τῷ μέσῳ.

- Εὐ διεκρινον τὰς ξανθὰς αὐτῶν κόμας·
- 35 'Αλλ' εἰς τὰ πρόσωπ' ἡμβλύνετ' ἐμὸν ὄμμα,
 'Ως ὑπερβολαῖς δύναμις ἀσθενοῦται·
 "Ἐξέρχοντ' ἄμφω τοῦ κολπου τῆς Μαρίας,"
 Εἶπε Σορδέλλος, "ὥς φρουροὶ τῆς κοιλάδος,
 „Ἐνεκ' ὄψεως τοῦ νῦν ἐλευσομένου."
- 40 'Εγὼ δ' οὐκ εἰδὼς διὰ τίνος προσόδου,
 'Απεῖδον πέριξ, καὶ στενωὶς προσηλώθην
 "Ολος πεπηγὼς πιστοῖς ὥμοις Προστάτου.
 'Επεῖπε δὲ Σορδέλλος· "Νῦν καταβῶμεν
 „Ομιλήσοντες σκιαῖς μεγάλαις ταῖςδε,
- 45 „Αἷς ὑμᾶς ἰδεῖν πάνυ χαρίεν ἔσται."
 Μόλις βήματα τρία καταβάς, οἶμαι,
 Εὐρέθην κάτω, καί μ' εἶδον θεωροῦντα
 Τινὰ καὶ βουλόμενόν μ' ἀναγνώρισαι.
 Καιρὸς ἦν, καθ' ὃν ἀὴρ ἐπεσκοτεῖτο,
- 50 'Αλλ' οὐχ οὕτως, ὥστε μὴ τὰ μέσον κείνου
 'Οφθαλμῶν κάμου κείμενα καθορᾶσθαι.
 Ἦλθε πρὸς ἐμέ, καὶ γὰρ πρὸς αὐτὸν ἔβην·
 Εὐγενὲς Κριτὰ Νῖνε, πόσον ἐχάρην

- Ἴδὼν σ' οὐκ ὄντα μεταξὺ τῶν ἐνόχων.
 55 Οὐδεὶς ἐν ἡμῖν ἀσπασμὸς παρελείφθη.
 Εἶτ' ἠρώτησε· “Ποσταῖος οὖν ἀφίκου
 „Εἰς πόδας τοῦρους διὰ μακρῶν κυμάτων;”—
 “Φεῦ! διὰ τόπων γοερῶν,” εἶπον, “ἦλθον
 „Πρῶτ' σήμερον· εἰμὶ δ' ἐν πρώτῳ βίῳ,
 60 „Καίτοι γ' ὁδεύων οἰκειοῦμαι θατέρῳ.”
 Ἀκουσθείσης δὲ τῆς ἀποκρίσεώς μου,
 Ὑπεχώρησαν αὐτός τε καὶ Σορδέλλος,
 Ὡς ἄνδρες αἴφνης καταληφθέντες θάμβει,
 Ὁ μὲν πρὸς Βιργίλιον στραφεῖς, ὁ δ' ἄλλος
 65 Πρὸς τιν' ἤμενον ἔκραξ'. “Ἄνα, Κορράδε,
 „Βλέπε, τί χάρις ἐβουλεύσατο θεία.”
 Εἶτα στραφεὶς πρὸς ἐμέ· “Πρὸς τῶν χαρίτων,
 „Ὅς ὀφείλεις δὴ τῷ Κρύπτοντι τὸ πρῶτον
 „Αὐτοῦ Διὰ τί, τάνεξέλεγκτον πᾶσιν,
 70 „Ὅταν ἦς πέραν τῆς ἀπείρου θαλάσσης,
 „Εἰπὲ πρὸς ἐμὴν Ἰωάνναν δεήσεις
 „Δι' ἐμὲ πέμπειν ἔνθ' ἀκούοντ' ἀθῶοι.
 „Οὐκ οἶμαι μητέρ' αὐτῆς ἀγαπᾶν μ' ἔτι,

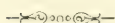
- „Ἐξ οὗ τὰς λευκὰς μετήλλαξε καλύπτρας,
 75 „Ἄς ποθεῖν τὴν δύστηνον πάλιν προσήκει.
 „Ἐξ αὐτῆς νοεῖν εὐκόλως δύναταί τις,
 „Πόσον γυναικὶ πῦρ ἔρωτος χρονίζει,
 „Εἰ μὴ βλέμμ' ἐπαφή τε συχνῶς ἐξάπτει.
 „Οὐ τάφον οὕτω καλὸν αὐτῇ ποιήσει
 80 „Ἐχιδν' ἢ 'ν τῷ σήματι Μεδιολάνου,
 „Οἶον Γαλλούρας ἡγείρεν ἂν ἀλέκτωρ.”
 Οὕτως ἔλεγε, κεχαραγμένον φέρων
 Ἐπὶ μετώπου τὸν εὐθύδικον ζῆλον,
 Τὸν μετρίως φλεγέθοντ' ἐν τῇ καρδίᾳ.
 85 Πρὸς οὐρανὸν ἔτεινον λάβρως τὰς ὄψεις,
 Ἐνθα περ βραδύτερον τᾶστρα κινεῖται,
 Καθὼς ὁ τροχὸς ἄξονος ἐγγυτέρω.
 Ἐμὸς δ' Ἠγήτωρ· “Τέκνον, τί βλέπεις ἄνω;”
 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Τοὺς τρεῖς λαμπροὺς ἀστέρας
 90 „Τοὺς τὸν ἐντεῦθεν ἐκφλογίζοντας πόλον.”
 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “Οἱ τέσσαρες ἀστέρες,
 „Οὓς σὺν πρωῒθεν εἶδες, εἶς' ἐκεῖ κάτω.
 „Οὗτοι δ' ἀνέβησαν νῦν ἐνθ' ἦσαν κεῖνοι.”

- Ὡς δ' ἦν ὁμιλῶν, Σορδέλλος αὐτὸν ἔλκει
 95 Πρὸς αὐτὸν λέγων· “Τὸν ἡμέτερον βλέπε
 „Ἀντίπαλον ’κεῖ,” τῷ δακτύλῳ δεικνύων.
 Πρὸς τὸ μέρος, ἔνθ’ ὀχυρότητ’ οὐκ εἶχεν
 Ἦ μικρὰ κοιλάς, ἦν ὄφεις αὐτὸς κείνος
 Ἴσως ὁ δοὺς τὴν πικρὰν ὀπώραν Εὐά.
 100 Τὸ κακὸν ἐρπτὸν μέσον πόας κἀνθέων
 Ἦρχετ’ ἔσθ’ ὅτ’ ὀπίσω κεφαλὴν στρέφον,
 Ῥάχιν τε λείχον, ὥς κοσμούμενον ζῶον.
 Τοὺς οὐρανίους ἀστερίας οὐκ εἶδον,
 Οὔτε πῶς ἀπέπτησαν ἐξειπεῖν ἔχω.
 105 Ἀλλ’ εἶδον ἀμφοτέρους ἐφιπταμένους.
 Ἄμ’ αἰσθόμενος τὰ πτερὰ τὸν ἀέρα
 Σχίζοντ’, ἔφυγ’ ὁ Δράκων· οἱ δ’ ἀγγελτῆρες
 Ἀνυψώθησαν πτήσει βαίνοντες ἴση.
 Ἦ σκιὰ δ’ ἡ τῷ Κριτῇ προσελθοῦσ’, ὅτε
 110 Ἐκάλεσ’ αὐτήν, διὰ πάσης τῆς πάλης
 Κείνης οὐκ ἐπαύσατο προσβλέπουσά με.
 “Εἴθ’ ἡ λαμπάς, ἡ πρὸς τὸν οὐρανὸν σ’ ἄγει,
 „Τῇ σῇ θελήσει τοσοῦτον κηρὸν εὔροι,

- „Ὅποσον χρήζεις μέχρις ὕψους ἐγκαύστου,”
 115 Ἦρξατο λέγειν. “Εἴγ’ ἀληθεὶς εἰδήσεις
 „Ἐξ’ Ἀγκους Μάκρας, ἣ τῆς γείτονος χώρας,
 „Ἐχεις, φράσον μοι· μέγας ἐκεῖ γὰρ ἦμην.
 “Ὀνομαζόμεν Ἐορράδος Μαλασπίνας,
 „Οὐχ ὁ παλαιός, ἀλλ’ ἀπόγονος τούτου.
 120 „Τὴν πρὸς τοὺς ἐμοὺς ἀγάπην ᾧδ’ ἀγνίζω.” —
 “ὦ! τὰς σὰς χώρας οὐδέποτε διῆλθον,”
 Εἶπον· “ἀλλὰ ποῦ τῆς οἰκουμένης πάσης
 „Εὐρώπης οὐκ εἶσ’ ἐνδόξως ἐγνωσμένοι ;
 „Ἡ τὸν σὸν οἶκον περιτιμῶσα φήμη
 125 „Βοᾷ τοὺς Ἡγεμόνας, βοᾷ τὰς χώρας,
 „Ὡστε πᾶς κοῦκέτ’ ἰδὼν αὐτὰς γινώσκει.
 „Ὀμνυμί σοι δέ, νῆ τὴν ᾧδ’ ἄνοδόν μου,
 „Τὸ σὸν ἔντιμον γένος μήποτ’ ὀλέσειν
 „Κλέος, ὃ ὀδῶκαν αὐτῷ πλοῦτος καὶ σπάθη.
 130 „Ἐθεὶ καὶ φύσει τοσοῦτον ὑπερέχει,
 „Ὡστ’ εἰ καὶ φαῦλος σφάλλετ’ ἄρχων τοῦ κόσμου,
 „Μόνον εὐοδεῖ κακὴν ὁδὸν ἐκφεῦγον.”
 Πρὸς ἐμὲ δ’ αὐτός· “Ἴθι νῦν, πρὶν ἐπτάκις

„Ἥλιος δύσῃτ' εἰς ἣν ὁ Κριὸς κοίτην
135 „Τέσσαρσι ποσὶ σκέπει τε κάπιβαίνει,
„Ἡ σὴ φιλόφρων αὖτη γνώμη μενέτω
„Ἐν μέσῳ τῆς σῆς κεφαλῆς ἤλωμένη
„Μείζουσιν ἥλοις τῶν ὀμιλιῶν ἄλλων,
„Ἦν μὲν ῥοῦς ἐπίσχηται δικαιοσύνης.”

Ω Δ Η Θ'.



‘Ο Ἀετός.—Λουκία.—Ἡ Πύλη τοῦ Καθαρτηρίου.

- Ἡ τοῦ παλαιοῦ Τιθωνοῦ συνεννέτις
Ἐλευκαίνεται ἐν ἄκροις ἤδη τῆς Ἑω,
Ἐξιοῦς ἐκ τῶν κόλπων γλυκέος φίλου,
Κἀπὶ μετώπου διαλάμπουσα λίθοις
5 Κειμένοις ἐν σχήματι τοῦ ψυχροῦ ζώου,
Ὃ τοὺς ἀνθρώπους διὰ τῆς οὐράς πλήττει·
Ἡ δὲ νύξ ποιήσασα βήματα δύο
Ἀναβάδην, ἔνθ’ ἡμεῖς ἤμεν, ἐπέβη·
Τὸ τρίτον δ’ ἔκλιν’ ἤδη τὰ πτερὰ κάτω,
10 Ὅτ’ ἐγώ, λαχὼν φύσεως Ἀδαμείου,
Ὑπνώ νικηθεῖς, ἠννάσθην ἐπὶ πόας,
Ἐνθ’ ἤδη καθήμεθα σύμπαντες πέντε.
Καθ’ ἣν ὥραν λυπηροὺς ἄρχεται θρήνους
Κελαδοῦς ἡ χελιδὼν περὶ πρῶταν,
15 Ἴσως τῶν πρώτων συμφορῶν μεμνημένη,

- Ἡ δ' ἡμῶν ψυχὴ μᾶλλον οὖσ' ἐλευθέρα
 Σαρκός, καὶ φρεσὶν ἦττον κατεχομένη,
 Γίνεται σχεδὸν ἐν ὀπτασίαις θεία,
 Ἀετὸν ὄρᾱν ἐδόκει μοι κατ' ὄναρ
 20 Χρυσόχρουν εἰς οὐρανὸν ἡωρημένον
 Πτεροῖς ἀνοικτοῖς, μέλλοντα καταβαίνειν
 Ἐδόκουν τ' εἶναί μ' ἔνθαπερ Γανυμήδης
 Τοὺς αὐτοῦ κατέλιπεν ἐταίρους, ὅτε
 Εἰς συνέδριον ὕψιστον ἀνηρπάγη.
 25 Ἐλεγον κατ' ἐμαυτόν· “Ἴσως ᾧδ' ἦκει
 „Καθ' ἑξίν μόνον, ἴσως τε κάλλαχόθεν
 „Οὐκ ἄξιοι τοῖς ποσὶν ἄγειν ἐπάνω.”
 Εἶτ' ἔδοξέ μοι, μικρὸν περιστραφέντα,
 Φοβερὸν, ὥς κεραυνός, ὀρμῆσαι κάτω,
 30 Ἄνω τε μέχρι τοῦ πυρός μ' ἀναρπάσαι.
 Ἐκεῖ δ' ἐδόκουν συγκαίεσθ' ἡμᾶς ἄμφω
 Τὸ φανταστικὸν δὲ πῦρ δεινὸν ἦν οὕτως,
 Ὡστ' ἠναγκάσθην ἀνεγερθῆν' ἐξ ὕπνου.
 Ὅντως οὐκ ἄλλως Ἀχιλλεύς ἀφυπνίσθη
 35 Τὰς ὄψεις στρέφων ἀνεωγμένας πέριξ,

- Ἀγνοῶν τ' ἐνθ' ἦν αἴφνης ἐγκαθειργμένος,
 Ὅτ' ἐκ Χείρωνος μετήγαγεν εἰς Σκῦρον
 Ἡ μήτηρ αὐτὸν ἐν ἀγκάλαις ὑπνοῦντα,
 Ὅπόθεν ὑφ' Ἑλλήνων ἔπειτ' ἀπήχθη,
 40 Ἡ σκίρτησ' ἐγώ, τάχος ὥς ἐξ ὀμμάτων
 Ἐφυγ' ὁ κάρος, καὶ κατωχρίασ' ὅλος,
 Ὡς τις ἄνθρωπος ἐκπεπληγμένος φόβῳ.
 Πλευρόθεν δ' οὐμὸς Παρήγορος ἦν μόνος·
 Ἥλιος δ' ἀνέτειλεν ἤδη πρὸ δύο
 45 Ὠρῶν, καὶ τὴν θάλασσαν ἡμην προσβλέπων.
 “Μὴ φοβοῦ,” λέγει Δεσπότης ἐμός, “θάρρει·
 „Εἰς ἀσφαλὲς γὰρ ἀφίγμεθα σημείον.
 „Μὴ περίστελλ', ἄλλ' εὗρυνον πᾶν σὸν σθένος·
 „Εἰς τὸ Καθαρτήριον σὺ γὰρ νῦν ἦλθες.
 50 „Ἴδε τὴν ὀφρύν, ἣ τοῦτ' ἐγκλείει πέριξ.
 „Ἴδε τὴν εἴσοδον ἐνθ' ἐστὶ τὸ ρῆγμα.
 „Αὐτίχ', ἅμ' ἔω προδρόμῳ τῆς ἡμέρας,
 „Ὅτ' ἐν σεαυτῷ καθηῦδεν ἡ ψυχὴ σου
 „Ἐπ' ἀνθέων, οἷς ἡ κοιλὰς ἐκοσμεῖτο,
 55 „Ἦλθε Κυρία λέγουσ'· Εἰμὶ Λουκία,

- ,Λαβεῖν μ' ἔατε τὸν ὑπνώττοντα τοῦτον·
 ,Αὐτῷ γὰρ συνεργήσω πρὸς τὴν πορείαν·
 ,,Σαρδέλλος ἔμειν', εὐγενεῖς σκιαί τ' ἄλλαι·
 ,,Ἡ δέ σ' ἀπήγαγ'· ὥς δ' ὑπέφαιν' ἡμέρα,
 60 ,,Ἀνήλθεν ἄνω· κἀγὼ κατ' ἵχνος ταύτης·
 ,,Ἀπέθετό σ' ὧδ'· ἀλλὰ πρὶν ἔδειξέ μοι
 ,,Ὅμμασι καλοῖς ἀνοικτὸν πόρον τόνδε·
 ,,Ἐπειτ' αὐτὴ τε χ' ὕπνος σύναμ' ἀπήλθον·"
 'Ὡς ἄνθρωπος, ὃς διστάζων βεβαιοῦται,
 65 Καὶ τὸν δισταγμὸν εἰς θάρρος μετατρέπει,
 "Ὅταν τὴν ἀλήθειαν ἀνακαλύψῃ,
 Οὕτω μετηλλοιώθῃν· ὥς δ' ἄφροντίν με
 Εἶδεν οὐμὸς Ἡγήτωρ, διὰ τοῦ τείχους
 "Ἐβη πρὸς τὴν κορυφὴν, κἀγὼ κατόπιν.
 70 Βλέπ', Ἀναγνώστα, πῶς ἀνυψῶ τοῦ λόγου
 Τὸ θέμα· διὸ καὶ σὺν πλείονι τέχνῃ
 Μὴ θαύμαζ' εἰγ' αὐτὸ νῦν ὑποστηρίζω.
 "Ἐκεῖ προσηγγίσαμεν, ἡμὲν τ' ἐν μέρει
 "Ἐνθεν ἐφαίνετό μοι πρῶτον ὁπῇ τις
 75 Ὅμοία ῥωγμῷ διαιροῦντι τὸ τεῖχος.

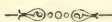
- Πύλῃν καὶ τρεῖς βαθμίδας ὑπ' αὐτὴν εἶδον
 Πρὸς ἀνάβασιν διαφόρων χρωμάτων,
 Καὶ πυλωρόν, ὃς οὐδὲν ἔλεγεν ἔτι.
 Προσχὼν δ' ὄμμασιν ὡς μάλιστ' αὐτὸν ἔγνων
 80 Κεκαθισμένον ἐπὶ βαθμίδος ἄκρας,
 Τὴν δ' ὄψιν τοιόνδ', ὥστ' αὐτὴν οὐχ ὑπέστην.
 Εἶχε δ' ἐν χειρὶ γεγυμνωμένην σπάθην,
 Τοιάςδ' ἀντανεκλῶσαν ἀκτῖνας πρὸς με,
 "Ὡστ' ἠϋθνουν τὰς ὀψεις συχνάκις μάτην.
 85 "Λέγετ' ἐκεῖθεν! ὦ! τί θέλετε;" κράζειν
 "Ἡρξάτο· "ποῦστιν ὑμῶν ὁ ποδηγέτης;
 „Ὁρᾶτε μὴ χωροῦντες πρόσω βλαφθῇτε."—
 "Οὐρανόθεν Κυρία, τάδ' αἰσθομένη,"
 Ἀπεκρίνατο Προστάτης, "ἡμῖν ἄρτι
 90 „Εἶπεν· 'ἅπιτ' ἐκεῖσ' ἐνθ' ἐστὶν ἡ πύλη.'"—
 "Εἴθ' εὐοδώσαι βήμαθ' ὑμέτερ' αὕτη!"
 Ὁ φιλόφρων πυλωρὸς ἀνταπεκρίθη,
 "Πρόβητε τοίνυν πρὸς τὰς βαθμίδας τάςδε."
 Ἐκεῖθ' ἦλθομεν· ἡ δὲ βαθμὶς ἡ πρώτη
 95 Ἦν ἐκ μαρμάρου λευκοῦ στίλβοντος οὕτως,

- Ὡστ' ἐνέβλεπον ἑμαυτὸν οἶος ἦμην.
 Ἡ δευτέρα δ' ἦν χροιάς ὑπομελαίνης,
 Ἐκ περιτρηχοῦς ἡμικαύστου τε πέτρας,
 Κατερῥηγμένη κατὰ μῆκος καὶ πλάτος.
 100 Ἡ τρίτη δ', ἥτις ἐπέκειτο τῶν ἄλλων,
 Πορφυρίτης πυραυγῆς ἐφαίνεται εἶναι,
 Καθάπερ ἀναβλύζον ἐκ φλεβὸς αἶμα.
 Ἐπὶ τῆςδ' ἐπήρειδε τοὺς πόδας ἄμφω
 Θεῖος ἄγγελος εἰς τὸν οὐδὸν ἐδρεύων,
 105 Δοκοῦντα λίθον ἀδαμάντινον εἶναι.
 Τὰς τρεῖς βαθμίδας ἀσμένως μ' ἀναβῆναι
 Εἴλκυσ' ἐμὸς Προστάτης, λέγων μοι· “ Ζήτει
 „Ταπεινῶς ἵνα τὰ κλειῖθρ' ἡμῖν ἀνοίξῃ.”
 Εὐσεβῶς προσέπεσον ποσὶν ἀγίοις,
 110 Ἐλεον αἰτῶν, ἵν' ἀνοίξῃ τὴν πύλην·
 Ἀλλὰ πρῶτον τρεῖς ἔτυψά μου τὸ στήθος.
 Ἐπτά μοι Π διέγραψ' ἐπὶ μετώπου
 Τῇ τῆς σπάθης ἀκωκῇ· “ Τὰς πληγὰς ταύτας
 „Πλύνον ὁπόταν ἔνδον εἰσέλθῃς,” λέγων·
 115 Τέφρας ἢ ξηρᾶς γῆς ἐκσκαφείσης τάφρου

- Χροῖᾶ παραπλησίας ἔφερ' ἐσθῆτας,
 Ἐξ ὧν κάτωθεν τρεῖς ἐξήγαγε κλειῖδας,
 Τὴν μὲν οὖσαν ἐκ χρυσοῦ, τὴν δ' ἐξ ἀργύρου.
 Τῇ λευκῇ πρῶτον, τῇ ξανθῇ δ' εἶτα πάλιν
 120 Τὰ κλειῖθρ' ἤνοιξε πρὸς ἐμὴν θυμηδίαν.
 “Ὅταν σφάλληται τῶν κλειδῶν τούτων μία,
 „Οὐ στρεφομένη ῥαδίως ἐν τῷ κλειθρῷ,”
 Ἡμῖν εἶπ' αὐτός, “ὁ πυλὼν κλειστὸς μένει.
 „Ἡ μὲν μᾶλλον τιμήεσσ' ἔστ', ἀλλὰ μᾶλλον
 125 „Ἀτέρα, πρὶν ἀνοίξῃ, δεῖτ' εὐτεχνίας,
 „Ἄτε λούσῃ τὸ σῦναμμ' αὕτη μόνη.
 „Ταύτας μοι ᾤωκε Πέτρος, εἰπὼν μοι κρεῖττον
 „Σφάλλεσθαι πρὸς τ' ἀνοίγειν ἢ κλειστὰς ἔχειν,
 „Εἴ τις εἰσιὼν ἐμοῖς ποσὶ προσπίπτει.”
 130 Εἶτ' ὥθησε τὰς πτύχας ἱερᾶς πύλης,
 “Εἰσέλθετ,” εἰπὼν. “ἀλλ' ὑμᾶς γινῶναι δέον
 „Ἐξω ᾧ πιστρέφειν τὸν βλέποντ' εἰς τοῦπίσω.”
 Ὅτε δ' ἐπὶ τῶν θαιρῶν τῆς σεπτῆς πύλης
 Ἐκυλίσθησαν οἱ στρόφιγγες, ἡχοῦντες
 135 Στερεοί τ' ὄντες ἐξ εὐπαγοῦς μετάλλου,

- Οὐχ οὕτως ἤχησ', οὐδὲ βρύχουσ' ἦν οὕτως
 Ἡ Ταρπηΐα, καθ' ὃν καιρὸν ἀπήχθη
 Χρηστὸς Μέτελλος, κενή καταλειφθεῖσα.
 Τότ' εἰς τὸν πρῶτον στραφεὶς προσέσχον κρότον·
 140 Ἐμοὶ δ' ἐδόκει " Σὲ τὸν Θεὸν αἰνοῦμεν"
 Ἀκούειν φωνῇ μικτῇ γλυκεροῖς ἤχοις.
 Τοιάνδ' ἐν ἐμοὶ συγκίνησιν ἐποίει
 Ὅπερ ἤκουον, οἷαν αἰσθάνεταιί τις,
 Ὅταν ψάλλοντας σὺν ὀργάνοις ἀκούῃ,
 145 Τοτὲ μὲν, τοτὲ δ' οὐκ ἐννοῶν τὰς λέξεις.

Ω Δ Η Ι΄.



Ὁ Πρῶτος Κύκλος.—Οἱ Ὑπερήφανοι.—Γεγλυμμένα
Παραδείγματα Ταπεινοφροσύνης.—Ἡ Παρθένος
Μαρία.—Δαυίδ.—Τραϊανός.



- Ἐπεὶ τὸν οὐδὸν διέβημεν τῆς πύλης,
Ἦν κατίωσεν ὁ ψυχῶν φαῦλος ἔρως,
Ὁ τὴν σκολιὰν ὁδὸν δεικνὺς εὐθείαν,
Ἡσθόμην αὐτὴν ἐκ τοῦ κρότου κλεισθεῖσαν.
- 5 Εἰ δὲ πρὸς αὐτὴν προσέτρεπον τὰς ὄψεις,
Τίν' ἂν εἶχον σφάλματος σκῆψιν ἀξίαν;
Ἀνεβαίνομεν δι' ἐρρήγμενης πέτρας,
Ἐλισσομένης νῦν ἔνθεν, νῦν ἐκεῖθεν,
Ὡς τὸ κῦμ', ὅπερ φεύγει καὶ προσπελάζει.
- 10 “Ὡδ' εὐτεχνία τινὶ προσήκει χρῆσθαι,
„Προσεγγίζοντας,” εἶπεν οὐμὸς Προστάτης,
„Ἐνθεν ἢ ἐκεῖθεν, πλευρᾶς ῥεπούσης ἄπο.”

- Τοῦτο δὲ βραδὺν τὸ βῆμ' ἡμῶν ἐποίει
 Τοσοῦτον, ὥσθ' ἡ φθινὰς ἤδη Σελήνη
 15 Εἰς ἐὺν κοίτην πάλιν εὐδήσουσ' ἦλθε,
 Πρὶν ἡμᾶς τῆς φάραγγος ἔξω γενέσθαι.
 Ἄλλ' ἐλεύθεροι κἀναπετεῖς ὅτ' ἦμεν,
 Ἐνθαπερ τοῦρος εἰς τοῦπίσω προσνεύει,
 Ἐγὼ κεκμηκώς, ἀλλ' ἐν ἀπόροις ἄμφο
 20 Ἐν τῷ βαίνειν, ἔστημεν ἐν ἰσοπέδῳ,
 Ὅδῳ ἐν ἐρημίαις ἐρημοτέρῳ.
 Ἀπὸ τῆς ὀριζούσης τὸ χάος ἄκρας
 Ἀχρὶ τῶν ποδῶν τῆς ὑψουμένης ὄχθης,
 Ἀνθρώπινον τρὶς ἂν ἐξεμέτρει σῶμα.
 25 Ἐφ' ὅσον τ' ἡδυνάμην τείνειν τὸ βλέμμα
 Πρὸς τὰριστερὸν ἢ τὸ δεξιὸν μέρος,
 Ἴση τὸ πλάτος ἡ κορωνὶς ἐδόκει.
 Οὔπω τοὺς πόδας ἐκινήσαμεν ἄνω,
 Ὅτε τὴν πέριξ εἶδον ὄχθην ἐκείνην,
 30 Ἡ τὴν ἄνοδον ἀπροσέλευστον εἶχεν,
 Εἴν' ἐκ μαρμάρου λευκοῦ καὶ κοσμουμένου
 Γλυφαῖς τοιαῖςδ', ὥστ' οὐ μόνον Πολυκλείτου,

Ἄλλὰ φύσεως αὐτῆς κρείττους ἂν εἴποις.

Ἄγγελος ὁ τὴν βουλὴν εἰς γῆν κομίσας

35 Εἰρήνης κλαυθοῖς πρὸ πολλοῦ ποθουμένης,

Τῆς δηρὸν κλειστοὺς οὐρανοὺς ἀνοιξάσης,

Ἀντην ἡμῶν ἐφαίνεται ἀληθῆς οὔτως,

Γεγλυμμένος τ' ἐν τοιᾷδ' ἀγανῇ στάσει,

Ὡστ' εἰκὼν ἡμῖν οὐκ ἐδόκει σιγῶσα·

40 Καί τις ἂν ὁμόσειε φθέγγεσθαι: “Χαῖρε.”

Ἐκεῖ γὰρ προσέτ' ἦν ἐξεικονισμένη

Ἡ τὴν κλείδ' ἀνοίξασα θείας ἀγάπης.

Ἰστατο δ' ἔχουσ' ἔντυπον φράσιν τήνδε:

“Ἴδου ἑραπὶς Θεοῦ,” νητρεκῶς οὔτως,

45 Ὡς σφραγίζεται σχῆμ' ἐπὶ τοῦ κηρίου.

“Μὴ πρόσχες τὸν νοῦν μόνον πρὸς ἓνα τόπον,”

Εἶπεν ἐμὸς Προστάτης, ὃς ἐγγὺς μ' εἶχε

Τῆς πλευρᾶς, ἐνθ' ἔστ' ἀνθρώποις ἡ καρδιά.

Τότε τὰς ἐμὰς μικρὸν μετακινήσας

50 Ὅψεις ἔβλεπον, ὕστερον τῆς Μαρίας,

Πρὸς τὸ μέρος ἐνθ' ἵστατ' ἐμὸς Ἠγῆτωρ,

Ἄλλην εἰκόνα γλυπτὴν ἐπὶ τῆς πέτρας·

Ὑπερβαλὼν γὰρ τὸν Βιργίλιον ἔστην

Ἐγγύς, ὥστε θεατὴν ἐμοὶ γενέσθαι.

55 Ἦν ἐπὶ ταύτῳ μαρμάρου γεγλυμμένα

Ἄρμα καὶ τὴν κιβωτὸν ἔλκοντες βόες,

Φόβον λειτουργοῖς ἐμποιοῦντ' ἀκελεύστοις.

Πρόσθεν εἰς ἐπτὰ χοροὺς διηρημένον

Ἐφαίνεται ἀμφοῖν αἰσθήσεσί μου πλήθος,

60 Τῇ μὲν “ναί,” τῇ δ' “οὐ ψαλμωδοῦσι” λεγούσαις.

Ὡς πρὸς τὸν καπνὸν ὁμοίως τοῦ λιβάνου

Αὐτόθ' εἰκονισμένον, ἥ ῥίς καὶ τῶμα

Περὶ τοῦ ναὶ καὶ τοῦχὶ διημφισβήτουν.

Ὁ ταπεινὸς ψαλμωδὸς τοῦ σεπτοῦ σκεύους

65 Προηγεῖτ' ὀρχούμενος ἐκεῖ, καὶ πλέον

Ἐττόν τ' ἄνακτος ἦν ἐν τελετῇ κείνῃ.

Κατ' ὄψιν διάγλυφος ἐπὶ θυρίδος

Λαμπροῦ μεγάρου Μελχὸλ ἔβλεπ' ἐν θάμβει,

Ὡς δέσποιν' ὑπέροπτος καὶ τεθλιμμένη.

70 Εἶτα προέβην ἐκ μέρους ἔνθ' ἰστάμην

Ὁψόμενος ἐκείθεν ἀπείκασμ' ἄλλο,

Ὁ μοι μετὰ τὴν Μελχὸλ λευκὸν παρέστη.

- Ἐκεῖ δ' ἡ λαμπρὰ δόξ' ἦν ἱστορημένη
 Τοῦ Ῥωμαίων Ἀνακτος, οὗ μέγα σθένος
 75 Ὡτρυν' εἰς κλυτὴν τὸν Γρηγόριον νίκην·
 Τὸν Τραϊανὸν Αὐτοκράτορα λέγω.
 Αὐτοῦ τ' ἐφίππου πρὸ τοῦ χαλινοῦ χήρα
 Πτωχή τις ἵστατ' ἐν δάκρυσι καὶ λύπαις.
 Περιεκύκλου δ' αὐτὸν πληθὺς ἱππέων,
 80 Ἐπάνωθέν τ' αἰετῶν χρυσῶν σημαῖαι
 Ἐκυμαίνοντο τῇ φορᾷ τῶν ἀνέμων.
 Τὴν δυστυχή δ' ἐν μέσῳ τούτων ἀπάντων
 Ἐδόκουν λέγειν. “Ἀναξ, ἐκδίκησόν μου
 „Τὸν φονευθέντα παῖδα, καρδιοπλήκτου.”
 85 Αὐτὸν δ' ἀποκρίνασθαι. “Πρόσμενε τοίνυν,
 „Ἐως ἂν ἐπανέλθω.” Τὴν δ', ὥς μητέρα
 Ἐκ λύπης οὔσαν ἀκαρτέρητον. “Ἀναξ,
 „Ἐως ἂν ἐπανέλθῃς;” Τὸν δ'. “Ὅστις ἔσται
 „Ἐνθ' εἰμ' αὐτὸ πράξει σοι.” Τὴν δέ. “Τί σοί γε
 90 „Ἀγαθαὶ πράξεις ἄλλων, εἰ σὺ παρίης;”
 Τὸν δὲ τέλος. “Θάρρει νῦν· καὶ γὰρ προσήκει
 „Χρέος ἐμὸν τελέσαι, πρὶν ἂν ἀπέλθω.”

- „Δικαισύνη θέλει, κοῖκτός μ' ἐπέχει.”
 Ἐκεῖνος, ὅστις οὐποτ' εἶδέ τι νέον,
 95 Ἐπλασ' ὁρατὸν τὸν διάλογον τοῦτον,
 Νέον ἡμῖν· ἐν γῇ γὰρ εὐρεῖν οὐκ ἔνι.
 Ἐν ᾧ δ' ἔγωγε θεωρῶν ἑτερπόμην
 Τὰς εἰκόνας τοσούτων ταπεινοτήτων,
 Ἀξια θέας ἔργα τοῦ Καλλιτέχνου,
 100 “Ἐντεῦθεν βλέπε πολλὰς ψυχὰς βραδέως,”
 Ὑπεῖπεν ὁ Ποιητής, “προερχομένας·
 „Ἀξουσιν ἡμᾶς εἰς τὰς ἄνω βαθμίδας.”
 Τοὺς ὀφθαλμοὺς δὲ τοὺς ὀρώντας ἐκθάμβως
 Πόθῳ τ' ἀπλήστῳ καινουργίας τοιαύτας,
 105 Εὐθὺ πρὸς αὐτὸν οὐκ ἐβράδυνα στρέφαι.
 Οὐ θέλω σ' ἀποτρέφαι νῦν, Ἀναγνώστα,
 Ἀγαθῶν προθέσεων, ἐπειδὰν ἴδῃς
 Πῶς χρέους ἀπότισιν Θεὸς ὀρίζει.
 Μὴ βλέπε πρὸς τὸν τρόπον τῆς τιμωρίας·
 115 Σκέψαι τὴν συνέπειαν, ἄλλως τε σκέψαι,
 Ὡς μετὰ τὴν μεγάλην οὐ μενεῖ κρίσιν.
 “Προστάτ’,” ἡρξάμην, “ὅπερ πρὸς ἡμᾶς βλέπω

„Ἐρχόμενον οὐκ εἴκ' ἀνθρώπους εἶναι

„Καὶ τί ποτ' ἔστ' ἀγνοῶ κάπορῳ βλέπων.”

115 Πρὸς ἐμέ δ' αὐτός: “Ἡ τῆς τούτων βασάνου

„Βαρεῖα φύσις εἰς τὴν γῆν αὐτοὺς κάμπτει,

„Ὡστ' ἦσαν κάμοι δυσθέατοι τὸ πρῶτον.

„Ἀλλ' ἐκεῖ βλέπ' ἀτενές, καὶ διακρίνας

„Ὀμμασι τοῦρχόμενον ὑπὸ τοὺς λίθους

120 „Γνῶναι δυνήσῃ, πόσον πᾶς τις κυρτοῦται.”

ᾧ Χριστιανοὶ τάλανες ἀλαζόνες,

Κεκμηκότες, οἱ τὸν νοῦν ἀμβλυωποῦντες,

Καὶ πεποιθότες βήμασι παλινόρσοις,

Οὐκ αἰσθάνεσθε σκώληκας ἡμᾶς ὄντας,

125 Μέλλοντας φύειν τὴν ἀγγελικὴν ψύχην,

Ἡ πρὸς τὸ θεῖον περιίπτατ' ἀόπλως;

Ἐπὶ τίνι γανριῶσ' ὑμῶν αἱ φρένες;

Ἐντομ' ἐστὶ γὰρ σχεδὸν ἐξημβλωμένα,

Ὡς σκώληκες, οἷς ἡ μόρφωσις ἐλλείπει.

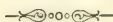
130 Ὡς πρὸς στηριγμὸν ὀροφῆς ἢ δαπέδου,

Ἀντὶ κιόνων, ἔστιν ὅτε τι σχῆμα

Φαίνεται ζευγνύν τὰ γόνατα τῷ στήθει,

- ἌΟ δὴ λυπηρὰν ὄντως κάπεχθῇ θέαν
Παρέχει τῷ βλέποντι, τοιούτους εἶδον
135 Αὐτοὺς μετὰ προσοχῆς ἐνατενίσας.
Ἦσαν δὲ μᾶλλον ἡττόν τε κεκυφότες,
Ὅσον ἔφερον μᾶλλον ἡττόν τ' ἐπ' ὤμων.
Ὁ δέ γε πλείστην ὑπομονὴν δεικνύων
Ἐδόκει λέγειν κλαίων. “Οὐκ ἔτ' ἀντέχω.”

Ω Δ Η Ι Α'.



Τὸ Πάτερ ἡμῶν. — Οὐμβέρτος. — Ὁδερίσης
ὁ Ἰγουϊέων. — Σαλβάνης Προβιζάνος.

- “ ὦ Πάτερ ἡμῶν, ὃς ἐν οὐρανοῖς ναίεις,
„ Οὐ περιγραπτός, ἀλλ’ ἔνεκ’ ἐξαιρέτου
„ Στοργῆς πρὸς τᾶν πρῶτα ποιήματά σου,
„ Ἀγιασθήτω σὸν ὄνομα καὶ κράτος
5 „ Ὑπὸ κτίσεως πάσης, ὥς ἄξιόν σοι
„ Τῶν θείων ἀπορροίων χάριν γινώσκειν.
„ Ἡμῖν ἡ τῆς σῆς βασιλείας εἰρήνη
„ Ἐλθέτω· καὶ γὰρ ἡμεῖς, ἦν μὴ σὺ πέμψης,
„ Εἰς τήνδ’ οὐκ ἂν ἤκοιμεν σπουδῇ περ πάσῃ.
10 „ Ὡς σοι τὴν αὐτῶν θέλησιν ἄγγελοί σου
„ Θυσίαν ἄγουσ’ Ὡσαννὰ ψαλμωδοῦντες,
„ Οὕτω τὴν αὐτοῦ πατρὸς ἀνθρώπου ἀγέτω.
„ Δὸς ἡμῖν τοῦ φήμερον σήμερον Μάννα,

- „Οὐ δίχα διὰ τῆςδε δεινῆς ἐρήμου
 15 „Ὁ μάλα σπεύδων προβῆν' ὀπίσω μένει.
 „Ὡς δ' ἀφίεμεν ἥνπερ παρ' ἄλλων βλάβην
 „Υπέστημεν, οὕτω σύγ' εὐμενῶς ἄφες
 „Ἡμῖν, οὐ βλέπων εἰς τὴν ἡμῶν ἀξίαν.
 „Ἀρετῆς ἡμῶν, ῥαδίως ἡττωμένης,
 20 „Μὴ ποιοῦ πείραν πρὸς ἐχθρὸν τὸν ἀρχαῖον·
 „Ἀλλ' ἡμᾶς ῥῦσαι τοῦ σφόδρ' ἡμᾶς κεντοῦντος.
 „Ἐσχάτην τήνδ' αἵτησιν, Δέσποτα φίλε,
 „Οὐχ ὑπὲρ ἡμῶν ποιούμεθ'· οὐ γὰρ χρεία·
 „Ἀλλ' ὑπὲρ τῶν ὀπισθεν ἡμῶν μεινάντων.”
 25 Οὕτως ἑαυτοῖς ἡμῖν τε σωτηρίαν
 Πνεύματα ταῦτ' εὐχόμεν', ἔβαιν' ὑπ' ἄχθος,
 Ὅμοιον τοῖς κατ' ὄναρ ποθ' ὀρωμένοις,
 Πιεζόμεν' ἀνίσως κυκλόθεν πάντα
 Καπὶ τῆς πρώτης καμόντα κορωνίδος,
 30 Πρὸς καθαρισμόν τῆς ἀχλύος τοῦ κόσμου.
 Εἰ δι' ἡμᾶς ᾧδ' εὐχὰς αἰὲ ποιοῦνται,
 Πῶς ὑπὲρ αὐτῶν οὐ δεῖ λέγειν καὶ πράττειν
 Τοὺς τὴν θέλησιν εὐρίζον κεκτημένους;

- Βοηθητέον αὐτοῖς πρὸς πλύσιν ῥύπων,
 35 Οὓς ἤνεγκαν ἐντεῦθεν, ἵν' ἄνευ σπίλου
 Κοῦφοί τ' ἀνέλθωσ' εἰς τὰς ἐνάστρους σφαίρας.
 “Εἴθ' ὑμᾶς κουφίσειαν δικαιοσύνη
 „Κοῖκτος εὐθέως, ὅπως ἂν τὴν ὑψοῦσαν
 „Υμᾶς πτέρυγα κατὰ πόθον κινήτε !
 40 „Ἡμῖν δείξατε, πόθεν συντομωτέρα
 „Ἡ πρὸς τὴν κλίμακ' ἔσθ' ὁδός, κεῖ πορεῖαι
 „Εἰσὶ πλείονες, τίς ἔσθ' ἦττον ἀνάντης·
 „Ὁ γὰρ μετ' ἐμοῦ βαίνων διὰ τὸν φόρτον
 „Ἡς ἐνδέδυται σαρκὸς Ἀδαμαΐας
 45 „Βραδὺς πρὸς ἀνάβασίν ἐστιν ἀέκων.”
 Αἱ δ' ἀποκρίσεις αὐτῶν πρὸς τὰ ῥηθέντα
 Ὑπὸ προσφιλοῦς ἀνδρός, ᾧπερ εἰπόμην,
 Ἡμῖν ἤρχοντο, πλὴν ἡγνοοῦμεν πόθεν.
 Ἄλλ' εἶπον· “ Πρὸς δεξιὰ διὰ τῆς ὄχθης
 50 „Εὐρήσετε, μεθ' ἡμῶν ἐλθόντες, πόρον
 „Καλὸν πρὸς ἀνάβασιν ἀνθρώπῳ ζῶντι.
 „Εἰ μὴ δ' ἐκωλυόμην ὑπὸ τοῦ λίθου,
 „Ὅς ὑποζυγοῖ γαῦρον ἐμὸν αὐχένα,

- „Βιάζει τε πρὸς τὴν γῆν κλίνειν τὴν ὄψιν,
 55 „Εἰς ὃν οὐκ ὀνομάζεις, ἀλλ' ἔτι ζῶντα,
 „Ἡτένιζον ἄν, ἔγνων τ' ἄν, εἰ γνωστός μοι,
 „Οἰκτεῖρειν τ' ἐποιούμην τοῦ βάρους τοῦδε.
 „Λατῖνός εἰμ', ἔκγονος μεγάλου Τούσκου·
 „Ἀλτοβρανδέσκης Γουλέλμος ἦν πατήρ μου·
 60 „Οὐκ οἶδ', εἰ ποτ' εἰς ὑμᾶς τόδ' ὄνομ' ἦκε.
 „Τὰρχαῖον αἶμα, καὶ περικλεεῖς πράξεις
 „Ἐμῶν προγόνων οὕτως ἐξώγκωσάν με,
 „Ὡστ' οὐκ ἔχων τὴν κοινὴν ἐν νῶ μητέρα,
 „Πλείστην πρὸς πάντας εἶχον, πρὶν ἀποθάνω,
 65 „Ὀλιγορίαν, ὥς ἴσασι Σηναῖοι,
 „Καὶ πᾶς ἄνθρωπος ζῶν ἐν Καμπανατίκῳ·
 „Οὐμβέρτος εἰμί, κοῦ μόνῳ μοι παρέσχεν
 „Ἀλαζονία βλάβην· ἀλλὰ συγγόνους
 „Πάντας ἐμοὺς συνέσυρ' εἰς δυστυχίας.
 70 „Διὸ δι' αὐτὴν ἐνταῦθ' ὀφείλω φέρειν
 „Τόδ' ἄχθος, ἕως Θεὸν ἐξιλεώσω,
 „Κὰν νεκροῖς πράττειν τὸ μὴ πραχθὲν ἐν ζῶσιν.”
 Ἡκροώμην, εἰς τὴν γῆν τὴν ὄψιν νεύσας,

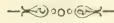
- Ὅτε μία τῶν ψυχῶν, οὐχ ἡ λαλοῦσα,
 75 Στραφείσ' ὑπὸ τὸ δεινῶς πιέζον ἄχθος,
 Εἶδέ μ', ἀνεγνώρισέ μ', ἅμα τ' ἐκάλει,
 Ἐχουσ' ἀτενεῖς βαρυθύμως τὰς ὄψεις
 Πρὸς μ' ὅλον κυπτὸν συμβαδίζοντα ταύταις.
 “ὦ!” δὴ τότε εἶπον, “οὐ σύγ' εἰς Ὀδερύσης,
 80 „Κλέος Ἰγούϊέων, κλέος τῆς τέχνης,
 „Ἦν χρωματίζειν καλοῦσ' ἐν Παρισίοις;”—
 “Ἀδελφέ, μάλλον,” εἶπε, “νῦν αἱ διφθέραι
 „Λάμπουσ', ὥσπερ ζωγραφεῖ Βωνωνὸς Φράγκος·
 „Αὐτοῦ τὸ κλέος πᾶν ἔστ', ἐμὸν δ' ἐν μέρει.
 85 „Ἀληθῶς πρόφρων οὐκ ἤμην ὅσον ἔδει,
 „Ἐφ' ὅσον ἔζων, ἔνεκα σφοδροῦ πόθου
 „Ὑπεροχῆς, ὃς εἶλεν ἐμὴν καρδίαν.
 „Τοιούτου τύφου δίδομεν ὧδε δίκην·
 „Οὐδέ γ' ἐνταῦθ' ἂν ἤμην, εἰ μὴ περ, ἔτι
 90 „Ὡν ἐν τοῖς ζῶσι, πρὸς Θεὸν ἐτρεπόμην.
 „Ὡ κενὴ δόξα φύσεως ἀνθρωπίνης,
 „Ὡς ἐπὶ τῆς κορυφῆς βραχὺ χλοάζεις,
 „Ἄνευ ἐπιρρώσεως μακροχρονίου!

- „Ὡς το Κιμαβούης ἐν ζωγραφία
 95 „Ἐξέχειν· πλὴν νῦν τεθρύλληται Γιώτος,
 „Ἀμαυρωθείσης τῆς πρὶν φήμης ἐκείνου.
 „Οὕτως ἄτερος θάτερον τῶν Γουίδων
 „Τὴν γλώσσης δόξαν ἀφείλε, καὶ τάχ' ἴσως
 „Ἔστιν ὃς ἄμφω τῆς φωλεᾶς ἐξώσει.
 100 „Ὁ κοινὸς θρύλλος οὐκ ἔστ' ἢ πνεῦμ' ἀνέμου
 „Φυσῶντος νῦν μὲν ἐντεῦθεν, νῦν δ' ἐκεῖθεν,
 „Ἀλλάσσον ὄνομ', ὅταν ἀλλάσση θέσιν.
 „Τί πλέον φήμης ἔξεις, εἰ ἐξέλθης
 „Τῆς σαρκὸς γεγηρακώς, ἢ περ ἂν θάνῃς
 105 „Ἔτι τραυλίζων βρεφικὰς λέξεις, ἔτη
 „Πρὶν παρέλθῃ χίλια; καὶ γὰρ βραχίων
 „Ἔστί, πρὸς ταῖδιον, ριπῆς ὀμμάτων
 „Ἡ βραδυτάτη περιφορὰ τῶν ἄστρον.
 „Ὁ πρόσθεν ἐμοῦ βραδέως ᾧδ' ὀδεύων
 110 „Ἀνὰ πᾶσαν Τουσκίαν διεβοήθη·
 „Ἀλλὰ νῦν μόλις ψιθυρίζετ' ἐν Σήνῃ,
 „Ἦς ἦν κύριος, ἅμα καταπεσούσης
 „Τῆς Φλωρεντείου λύσσης, τότε' ἀλαζόνος

- „Τοσοῦτον, ὅσον σήμερον χαμαιτύπου.
 115 „Υμῶν ἢ φήμη πᾶσ' ἐστι χρῶμα χόρτου
 „Φύοντος καὶ θνήσκοντος· ὁ δὲ μαραίνων
 „Ἐστὶν ὁ τέρεν' αὐτὸν ἐκ γῆς βλαστάνων.”
 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Τὸ σὸν ἀτρεκὲς λέγειν
 „Ταπεινὸν με κατέστησ', ὄγκον τ' εὐνάξει.
 120 „Ἀλλὰ τίς ἐστίν, ὃν μοι νῦν ἐπεδείκνυς;”—
 “Οὗτός ἐστ',” εἶπε, “Προβιζάνος Σαλβάνης·
 „Ἐνταῦθα δ' ἐστίν, ὥς ἐκ τύφου τολμήσας
 „Περιλαβεῖν ἐν χερσὶ τὴν Σήνην πᾶσαν.
 „Βαδίζει δ' οὕτως ἄνευ παύλης, ἐξ ὅτου
 125 „Ἀπέθανε· μισθὸν γὰρ τοιοῦτον ἔχει
 „Ὅστις ἐπαίρετ' ἐπὶ γῆς ἀλαζόνως.”—
 “Εἴπερ ἡ ψυχὴ, πρὶν ἢ μετανοήσῃ,
 „Προσελθοῦς,” εἶπον, “εἰς τὸ χεῖλος τοῦ βίου,
 „Κάτω 'κεῖ μένει, κἀνθάδ' οὐκ ἀναβαίνει,
 130 „Ἄνευ τῆς βοηθείας εὐχῶν εὐθέτων,
 „Μετὰ τοσοῦτον ὅσον ἔζησε χρόνον,
 „Πῶς οὖν τῷδ' ἢ τῇδ' ἔλευσις ἐπετράπη;”—
 “Ἐφ' ὅσον,” εἶπεν, “ἐνδοξότατος ἔζη,

- „Αὐτός ποτ' ἐν ἀγορᾷ Σήνης παρέστη
135 „Ἐκ ταῦτομάτου, καταθεὶς αἰδὼ πάσαν,
„Κάκεϊ τῆς ποινῆς ἵνα σώσῃ τὸν φίλον
„Ἐαυτοῦ πάσχοντ' ἐν εἰρκτῇ τοῦ Καρόλου,
„Ἰκέτευε τοῖς παλμοῖς τῶν φλεβῶν τρέμων.
„Οὐκ ἐρῶ πλέον· οἶδ' ὡς ἀσαφῶς λέγω·
140 „Ἀλλά σοι μετ' ὀλίγον οἱ γείτονές σου
„Τί ποτ' ἐννοῶ σαφηνίσουσ' ἐμπράκτως.
„Εἰργμοὺς αὐτῷ κατέλυσ' ἢ πράξις αὕτη.”

Ω Δ Η Ι Β'.



Γεγλυμμένα Παραδείγματα Ὑπερηφανείας. —

Ἐωσφόρος. — Νεμβρώδης. — Νιόβη, κτξ. —

Ἀνάβασις εἰς τὸν Δεύτερον Κύκλον.



Ὡς ὑπὸ ζυγὸν βαδίζουσιν οἱ βόες,
Ἐβαινον ψυχῇ σὺν βαρυθύμῳ κείνῃ,
Ὅσον ἐπέτρεψ' ἐμὸς γλυκὺς Ἠγήτωρ.
Ἄλλ' ὅτ' εἶπ'. “Ἄφες αὐτὴν καὶ χώρει πρόσω.

5 „Δεῖ γὰρ ἕκαστον ὧδ' ἰστίοις καὶ κώπαις
„Ὤθειν ὅσον οἶόν τε τὸν αὐτοῦ λέμβον”

Ἠνώρθωσα τὸ σῶμα, καθά τις πρᾶττει
Μέλλων βαδίζειν, καίτοι περ ἔχων φρένας
Καὶ λογισμοὺς ἐκκλινεῖς καὶ καθειμένους.

10 Ἐκινήθην δὴ, καὶ βήμασιν εἰπόμεν
Ἐθελοντὶ τοῖς τοῦμοῦ Προστάτου, κᾶμφω
Ἐδείκνυμεν ὥς ἡμεν κοῦφοι τὸ σῶμα,
Ὅτ' εἶπέ μοι. “Στρέψον νῦν τὰς ὄψεις κάτω.

- „Πρὸς κουφισμὸν γὰρ τῆς πορείας καλὸν σοι
 15 „Βλέπειν τοῦδαφος, ὃ πατοῦς' οἱ σοὶ πόδες.”
 Ὡσπερ πρὸς ἀνάμνησιν τῶν τεθνεώτων
 Ἐπὶ τῶν τάφων αἱ μαρμάρειοι πλάκες
 Δεικνῦσιν ἐπιγραφαῖς, τίνες ποτ' ἦσαν,
 Καὶ κλαυθμοὺς ἀποσπῶσιν ὥς ἐκ τῆς λύπης
 20 Καὶ πικρίας, ἣν ἡ τῶν ἐν τάφοις μνήμη
 Ἐμποιεῖ μόνον εὐσεβέσι καρδίαις·
 Οὕτως εἶδον ἐκεῖ, πλὴν ἐμφερῶς πάντη
 Καὶ καλλιτέχνως, ἐγγεγλυμμένην πᾶσαν
 Τὴν ἐκτὸς τοῦρους ἄγουσαν ἄνω τρίβον.
 25 Ἐβλεπον ἔνθεν τωὺ γενέστερον πλάσμα
 Ἄλλων πλασμάτων, ἐκ τῶν οὐρανῶν κάτω
 Ἐλιγμοῖς τε κάστραπαῖς κεραυνοῦ πίπτουν.
 Ἐβλεπον κεῖθεν Βριάρεων τρωθέντα
 Βέλει ἕξ οὐρανῶν, κείμενον ἐπὶ γῆς τε,
 30 Τῷ θανασίμῳ βαρυθυμοῦντα πάγῳ·
 Ἐβλεπον τὸν Θυμβραῖον, Παλλάδα κ' Ἄρη
 Ἐνόπλους ἔτι τοῦ πατρὸς αὐτῶν πέριξ,
 Ὅρωντας τὰ σποράδην μέλη Γιγάντων.

- Ἐβλεπον τὸν Νεμβρώδην πρὸς πόδας τοῦργου
 35 Κείνου σχεδὸν ἔκφρονα καὶ καθορῶντα
 Τοὺς ἐν Σεναὰρ σὺν αὐτῷ τολμητίας.
 Ὡς Νιόβη, δακρύων προσέβλεπόν σε
 Γλυπτὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, καὶ φονευθέντα
 Ἐκατέρωθεν ἔχουσαν ἐπτὰ τέκνα!
 40 Ὡς Σαούλ, ὡς ἐδόκεις ἐπὶ ῥομφαίας
 Τῆς σαυτοῦ νεκρὸς ἐν τῷ Γιλβοέ, δρόσον
 Οὐδ' ὑετὸν ἔπειτ' οὐκ αἰσθομένῳ.
 Ὡς μωρόφρων Ἀράχνη, καί σ' εἶδον ἤδη
 Ἡμιαράχνην, ἔλλυπον ἐν λακίσιν
 45 Ὡς περ ὕφαινες ἐπ' ὀλέθρῳ σου πέπλων!
 Ὡς Ῥοβοάμ, οὐκ εἶδον εἰκονισμένον
 Ἐκεῖ σ' ἀπειλοῦντ'. ἀλλὰ πλήρη σε φόβου
 Ἀπῆγεν ἄρμα, πρὶν ἄλλ' αὐτὸ διώξῃ.
 Ἐδείκνυ τὸ στερεὸν ἔδαφος ἔτι
 50 Πῶς Ἀλκμαίων τῇ μητρὶ πικρὰν ἐποίει
 Τὴν ἐπίτευξιν κοσμήματος δυσμοίρου.
 Ἐδείκνυ τε πῶς οἱ Σενναχηρίμ παῖδες,
 Ἐν ναφῷ κατὰ πατρὸς ἐπιπεσόντες,

Ἐκεῖθι κατέλιπον πεφονευμένον.

55 Ἐδείκνυ νίκην καὶ σκληρὰν τιμωρίαν,

Ἄσ' ἐπραξε Τόμυρις, ὅτ' εἶπε Κύρῳ·

“ Αἵματος διψῆς, αἵματός σε κορέσω.”

Ἐδείκνυ τε, πῶς ἡττηθεὶς Ἀσσυρίων

Στρατὸς ἔφυγ', ἅμ' Ὀλοφέρνην θανόντος·

60 Τὰ τῆς ἀπηνούς σφαγῆς τ' ἐφαίνεται ἔχνη.

Ἐβλεπον Τροίαν ἐρείπιον κὰν τέφραις.

Ἴλιον, ὦ ! πῶς χθαμαλὸν εὐτελές τε

Παρίστη σ' ἢ 'κεῖθ' εἰκὼν ἐγγεγλυμμένη !

Ποῖος γραφίδος ἢ σμίλης καλλιτέχνης

65 Δύναιτ' ἂν εἰκονίζειν σκιὰς καὶ πράξεις

Τὰς πάντα λεπτογνώμον' ἐκεῖ θαμβούσας ;

Οἱ νεκροὶ ὀδοῦν νεκροί, ζῶντες οἱ ζῶντες.

Ὅστις εἶδε τάληθές οὐκ ἐμοῦ κρεῖττον

Εἶδεν, οἷά τιν' ἐγὼ κύπτων ἐπάτουν.

70 Νῦν γαυριᾶσθε, καὶ κεφαλὴν ὑψοῦτε,

ὦ παῖδες Εὐας· μὴ κλίνετε τὴν ὄψιν,

ὦ ὦσθ' ἣν κακὴν βαίνετε τρίβον μὴ βλέπειν

Πλέον δὴ τοῦρους ἐβαδίσαμεν πέριξ,

- Πλέον θ' ἡλίου κατετρίψαμεν δρόμον,
 75 Ἦπερ ἐγὼ σχολάζων τὸν νοῦν ῥόμην,
 Ὅτ' ἐκείνος, ὃς αἰὲν πρόσθεν προσέχων
 Ἠγεῖτ', ἤρξατο λέγων. “Κεφαλὴν ἄρον·
 „Οὐκέτι καιρὸς τοῦ βαίνειν κεκυφότα.
 „Ἴδ' ἐκεῖ τὸν ἄγγελον, ὃς ἔσθ' ἐτοιμός
 80 „Ἐλθεῖν πρὸς ἡμᾶς· ἴδε τὴν ἕκτην δούλην
 „Τῆς ἡμέρας τὸ ταχθὲν πράξασαν ἥδη.
 „Αἰδήμων ἔσο τὸ σχῆμα καὶ τὴν ὄψιν,
 „Ἴν' ἡμᾶς εὐδοκήσας προαναγάγῃ.
 „Ἴσθι μηκέτι λάμψειν ἡμέραν τήνδε.”
 85 Οὕτως αὐτοῦ συμβουλῶν ἤμην ἐθήμων
 Τοῦ μὴ μάτην χρονίζειν, ὥστ' οὐκ ἐδόκει
 Ἐν καιρῷ τοιῷδ' ἀσαφῶς ὁμιλεῖν μοι.
 Πρὸς ἡμᾶς τὸ πάγκαλον ἤρχετο πλάσμα,
 Λευκόστολον, τὴν ὄψιν δοκοῦν τοιοῦτον,
 90 Οἷος πρωῒνός ἀστὴρ σπινθηροβόλος.
 Βραχίονας ἥνοιξε, πτέρυγας τ' εἶτα,
 “Ἐλθετε,” λέγον, “ᾧδ' εἰσὶν αἱ βαθμίδες·
 „Ἡ δ' ἄνοδος ἀπὸ τοῦδ' εὐχερὴς ἔσται.

- „Εἰς τὴν πρόσκλησιν ταύτην ἔρχοντ' ὀλίγοι :
 95 „Ὡ φῦλον ἀνθρώπινον, πρὸς πτῆσιν ἄνω
 „Πλασθέν, πῶς οὔτω σμικρῷ πίπτεις ἀνέμῳ ;”
 “Ἥγαγ’ ἡμᾶς ἔνθ’ ἔκτομος ἦν ἡ πέτρα,
 Κάκει πτέρυξι τοῦμὸν μέτωπον τύψας
 Ἀσφαλῇ τὴν πορείαν ὑπέσχετό μοι.
 100 Ὡς εἰς τὴν ἐκ δεξιῶν ἄνοδον τοῦρους,
 “Ἐνθ’ ἔσθ’ ὁ ναὸς ὁ τὴν εὐνομουμένην
 Σκιάζων πόλιν ἄνω τῆς Ῥουβακόντης,
 Ἡ τραχεὶ ἀνάβασις πέπαυται πάντως
 Βαθμίσιν ἰδρυθείσαις ἐν χρόνοις, ὅτε
 105 Ὑπῆρχ’ ἐν ἀπογραφαῖς καὶ μέτροις τάξις·
 Οὔτω ταπεινοῦτ’ ἐνταῦθ’ ὁ κρημνὸς πίπτων
 Τραχέως ἐκ θατέρου κύκλου, πλὴν ψαύει
 Ἐκατέρου τῶν πλευρῶν τῶν ἀνιόντων.
 Διερχομένων δ’ ἡμῶν στενωπὸν τόνδε,
 110 “Μάκαρες πτωχοὶ τῷ πνεύματι” συνῆδον
 Φωναὶ γλυκέως, ὥστ’ οὐ φράσαιμ’ ἀν’ λόγοις.
 ὦ Α! ποία διαφορὰ τῶν θυρῶν τούτων
 Καὶ τῶν ἐν Ἀδου! καὶ γὰρ ὅσμοισιν ὧδε

Εἰσέρχεται τις, ἐκεῖ δ' ἀγρίοις γόοις.

115 Ἀνεβαίνομεν διὰ σεπτῶν κλιμάκων

Ἦδη, καὶ κουφότερος ἐδόκουν εἶναι

Ἦπερ ἐπὶ τοῦ κάτω πρὶν ἰσοπέδου.

Εἶπον δὴ τότε· “Τίνος, Προστάτα, βάρους

„Ἀπηλλάγην; σχεδὸν γὰρ ἔγωγ’ οὐδένα

120 „Κάματον αἰσθάνομαι βαδίζων ὧδε.”

‘Οδ’ ἀπεκρίνατ’· “Ἐπὰν τὰ Π τὰ μόλις

„Φαινόμενα νῦν ἐπὶ τοῦ σοῦ προσώπου

„Ὅλως ἐξαλειφθῶσιν, ὥσπερ ἐν τούτων,

„Οἱ σοὶ πόδες ἔσονται πόθῳ τοιοῦτοι,

125 „Ὡστε γ’ οὐχ ὅπως αἰσθήσονται καμάτου,

„Ἀλλ’ αὐτοῖς χαρτὸν τὸ πρόσω χωρεῖν ἔσται.”

Τότ’ ἔπραξ’ ὥσπερ ὃς καθ’ ὁδὸν βαδίζει

Φέρων ἐπὶ κεφαλῆς ἄγνωστον πρᾶγμα,

“Ο νεύματ’ αὐτῷ προσυποδείκνυσ’ ἄλλων,

130 Κεῖς βεβαίωσιν τῇ χειρὶ ψηλαφᾶται,

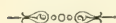
Ζητεῖ θ’, εὐρίσκει τ’, ἀποτελεῖ τε τοῦργον,

“Οπερ ὅρασις οὐ δύνατ’ ἐκπληρῶσαι

Καὶ τῆς δεξιᾶς δακτύλοις διεστῶσιν

Εὐρον μόνον ἐξ ἐκ τῶν γραμμάτων, ἅπερ
135 Ἐμοῖς κροτάφοις ἔστιξεν ὁ κλειδοῦχος·
Ταῦθ' ὁρῶν δ' ἐμειδίασ' οὐμὸς Ἠγήτωρ.

Ω Δ Η Ι Γ'.



Ὁ Δεύτερος Κύκλος.—Οἱ Φθονεροί.—Σοφία ἢ Σηναία.

Ἐπὶ βαθμίδος ἦμεν δὴ τῆς ἐσχάτης,
Ἐνθ' ἐκ δευτέρου διατέμνεται τοῦρος,
Τὸ τῶν πταισμάτων ἀνιόντας καθαῖρον.

Ἐκεῖ κορωνὶς περιδέει τὸν λόφον,

5 Ὡσπερ ἡ πρώτη, πλὴν ὅτι βραχυτέραν

Τῆς κατωτέρω τὴν περίμετρον ἔχει.

Οὐ φαίνεται' ἐκεῖ σχῆμ' οὔτ' ἀναγλυφὴ τις,

Ἀλλ' ὁδὸς κρημνός τ' εἰσὶν εἰκόνων ἄνευ,

Καθάπερ ἡ πελιδνὴ χροιά τῆς πέτρας.

10 “Εἰ προσμένομεν ὡς ὁδηγόν τιν' ὦδε,”

Ἐλεγεν ὁ Ποιητής, “φοβοῦμαι μήπως

„Εἰς τὴν ἐκλογὴν λίαν χρονοτριβῶμεν.”

Ὁφθαλμοῖς εἰς ἥλιον ἡτένισ' εἶτα,

Δεξιῷ ποδὶ χρησάμενός θ' ὡς κέντρον

15 Ἐπ' ἀριστερὰ μετήνεγκε τὸ σῶμα.

- “Ω γλυκύ μοι φῶς! ὦ πεποιοθὼς ἐμβαίνω
 „Εἰς τὴν νέαν πορείαν, σὺ νῦν μ' ὁδήγει,”
 Ἔλεγεν, “ὡς ὁδηγοῦ χρήζομεν ὧδε.
 „Σὺ τὸν κόσμον θάλπεις σύ τ' ἐπ' αὐτὸν λάμπεις.
 20 „Ἐγὼ μὴδὲν αἴτιον ἀντίκειτ' ἄλλο,
 „Ἀεὶ ταῖς σαῖς ἀκτίσιν ἔπαισθαι δέον.”
 Ὅσον ἐπὶ γῆς ἐστὶν ὀκτασταδίου
 Μῆκος, τόσον ἔβημεν ἐκεῖθεν ἤδη
 Ἐν βραχεὶ μέγας ἦν γὰρ ἡμῖν ὁ πόθος.
 25 Πρὸς ἡμᾶς ψυχὰς δ' ἠσθόμεθ' ἵπταμένας,
 Ἀλλ' ἀοράτους, λαλούσας κεῖς ἀγάπης
 Φιλοφροσύνως τράπεζαν προσκαλούσας.
 Ἡ πρώτη φωνὴ διαβαίνουσ' ἐν πτήσει
 “Οἶνον οὐκ ἔχουσ'” εἶπε μεγαλοφώνως,
 30 Ἡμῶν τ' ὀπισθεν ἐπαναλέγουσ' ἔβη.
 Καὶ πρὸ τοῦ κείνην παύσασθ' ἀκουομένην
 Ἀπὸ μακρόθεν, ἄλλητις “Εἴμ' Ὀρέστης”
 Ἐβη κράζουσ', οὗτ' αὐτὴ μείνας' ἐπίσης.
 “Ω πάτερ,” εἶπον, “φωναὶ τί ποτ' εἶσ' αὗται;”
 35 Ἐμοῦγε δ' ἐρωτῶντος, ἰδοὺ τις τρίτη

Λέγουσα· “Τοὺς βλάβαντας ὑμᾶς φιλεῖτε.”

Ὁ δὲ Προστάτης· “Κύκλος ὁδε μαστίζει

„Τὸ φθόνου πταῖσμα· πλὴν ὅμως ἐξ ἀγάπης

„Οἱ τῆς μάστιγος ἐπικινουῖνθ' ἱμάντες·

40 „Ἀλλ' ἄλλως ἡχεῖν τὸν χαλινὸν προσήκει·

„Ἀκούσεσθ' οἷομαί σε, κατ' ἐμὴν γνώμην,

„Πρὶν εἰς τὸν ἀφέσεως τόπον ἀφίκη·

„Ἀλλὰ τὰς ὄψεις ἔρεισον δι' ἄερος,

„Καὶ πρόσθεν ἡμῶν ψυχὰς ὀκλαδὸν ὄψει

45 „Παρὰ τὸν κρημνὸν ἐκάστην καθημένας.”

Τότ' ἀνέωξ' ὄμματα πλέον ἢ πρῶτον,

Ἐμπροσθέν τ' ἡτένισα, καὶ σκιὰς εἶδον

Ἐν χλαίναις χροιάς οὐ διαφόρου πέτρας.

Ἡμῶν δὲ μικρὸν πρόσω προβάντων, κράζειν

50 Ἦκουον· “Ὑπὲρ ἡμῶν δέου, Μαρία!

„Μιχαήλ, Πέτρε, δέεσθ' Ἀγιοι Πάντες!”

Οὐκ οἶμαι νῦν ἐπὶ γῆς ἄνθρωπον εἶναι

Οὕτω σκληρόν, ὥστε μὴ κατασχεθῆναι

Οἷκτω, θεωροῦνθ' ἃ κατόπισθεν εἶδον.

55 Ὡς γὰρ ἐγγὺς τῶν ψυχῶν τῶνδ' ἐγενόμην,

- Ὡστ' αὐτῶν σαφῶς τὰς μορφὰς εὐκρινῆσαι,
 Ἐπράϋνα τὸ βαρὺ δάκρυσιν ἄλγος.
 Κιλίκια πενιχρὰ φορεῖν ἐδόκουν,
 Ἄλλος ἐπ' ἄλλον στηριζόμενος ὦμων,
 60 Κὰπὶ τοῦ κρημνοῦ κατακείμενοι πάντες.
 Οὕτως οἱ τυφλοί, παντὸς ἐστερημένοι,
 Ἴσταντ' ἔλεον πρὸ τῶν ναῶν αἰτοῦντες,
 Ἄλλος ἐπ' ἄλλου τὴν κεφαλὴν στηρίζων,
 Ἵνα τοῖς διαβάταις οἶκτος ἐπέλθῃ,
 65 Μὴ μόνον ἐκ τῆς ἡχῆς ἀλγεινῶν λόγων,
 Ἀλλ' ἐκ τῆς θέας τῆς οὐχ ἦττον κεντούσης.
 Ὡς δ' ἥλιος τοῖς τυφλοῖς οὐκ ἀφικνεῖται,
 Οὕτω ταῖς σκιαῖς ὧν πέρι νῦν ὠμίλουν,
 Οὐράνιον φῶς ἐπιλάμπειν οὐ θέλει·
 70 Πάσαις γὰρ τὰ βλέφαρα σιδηρῷ μίτῳ
 Ἐρράπται, καθὼς ἰέραξιν ἀγρίοις
 Πράττομεν, ἀνημέροις διατελοῦσι·
 Βαίνων δ' ἐδόκουν πράττειν ὕβρεως ἔργον,
 Ὅραῦν μὲν ἄλλους, μὴ δ' ὑπ' αὐτῶν ὁρᾶσθαι·
 75 Καὶ πρὸς τὸν σοφὸν ἐστράφην σύμβουλόν μου.

- Νοήσας δ' ὁ σιωπῶν ἔχρηζον λέγειν,
 Οὐκ ἀνέμενεν ἕως ἂν ἐρωτήσω,
 Ἄλλ' εἶπε· “Λάλει καὶ βραχὺς σαφής τ' ἔσο.”
 Βιργίλιος μοι προσήρχετ' ἐκ τοῦ μέρους
 80 Τῆς κορωνίδος, ἔνθεν περ ἂν τις πίπτει,
 Ἄτε περιφράγματος ἐστερημένον·
 Ἐτέρωθεν δὲ σκιάς εὐσεβεῖς εἶχον,
 Διὰ τὴν φρικτὴν συνῥάφην τῶν ὁμμάτων,
 Δακρύοις τὰς παρειὰς κατακλυζούσας.
 85 Στραφεὶς πρὸς αὐτάς, “ὦ σκιαὶ πεποιθυῖαι,”
 Ἡρξάμην λέγων, “τὸ φῶς ὅψεσθ' ὑψόθεν,
 „Κύριον σκοπὸν τῶν ὑμετέρων πόθων,
 „Εἴθ' ὥς ἡ χάρις τοὺς ἀφροὺς διαλύσαι
 „Συνειδήσεως ὑμῶν, ὥστε καλλίρρουν
 90 „Τὸ τοῦ νοὸς δι' αὐτῆς ἐκρέειν ρεῖθρον·
 „Εἴπατε, καὶ γὰρ χαρίεν μοι τοῦτ' ἔσται,
 „Εἴπερ παρ' ὑμῖν ἐστι ψυχὴ Λατίνη·
 „Ἴσως δὲ καλὸν αὐτῇ τόδε μαθεῖν με.” —
 “Ἀδελφέ μου, πᾶς ἡμῶν ἐστι δημότης
 95 „Τῆς ἀληθοῦς πόλεως· πυνθάνη δ' ἴσως

„Εἰ παροδίτης ἔζησ' ἐν Ἰταλίᾳ.”

Τοιάνδ' ἐδόκουν ἀπόκρισιν ἀκούειν

Πορρώτέρω τι τοῦ μέρους ἔνθ' ἱστάμην,

”Ὡστ' ἐγγύτερον, ἢ ἐννοῶ, προέβην.

100 Εἶδον ἄλλων μεταξὺ σκιὰν δοκοῦσαν

Προσμένειν μ',—εἰ δ' εἰδέναι θέλει τις ὅπως—

Αἴρουσαν ἄνω τὴν γένυν τυφλοῦ δίκην.

“Πνεῦμα, σαυτὸν ταπεινοῦν ἢ ἀνυψώσης,”

Εἶπον, “εἰ σύγ' εἷς, ὃς ἀπεκρίνατό μοι,

105 „Φράσον μοι σὸν ὄνομα, σὴν τε πατρίδα.”—

“Ἡμην Σηναΐς,” ἀπεκρίθη, “κἂνταῦθα

„Σὺν ἄλλοις τοῖςδ' ἔνοχον καθαίρω βίον,

„Κλαυθμοῖς τὴν Θεοῦ θέαν ἐξαιτουμένη.

„Σοφὴ δ' οὐκ ἤμην, καίτοι τὸ τῆς Σοφίας

110 „Ἐχουσ' ὄνομα, καὶ δεινοῖς ἀλλοτρίοις

„Ἡ τῇ ᾧ μᾶλλον ἔχαιρον εὐπραγία.

„Ἴνα δὲ μὴ νομίζης μ' ἐξαπατᾶν σε,

„Ἀκουσον ὡς μωρόφρων, ὡς εἶπον, ἤμην.

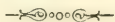
„Ἢδη γέφυραν ἐτῶν μου κατιούσης,

115 „Ἐγγὺς Κόλλεως ἦσαν οὐμοὶ πολῖται

- „Κατὰ τῶν ἐχθρῶν ἐστρατοπεδευμένοι·
 „Ἐγὼ δ' ὁ Θεὸς ἠθέλησ' ἐδεόμην.
 „Ἡττήθησαν οὖν, εἰς πικρὸν φυγῆς αἶσχος
 „Τραπέντες· καὶ γὰρ τὴν δίωξιν ὀρώσα,
 120 „Χαρᾶς ἐπλήσθην μείζονος πάσης ἄλλης
 „Οὕτως, ὥστ' ἀνέτεινα τολμηρὰν ὄψιν
 „Πρὸς Θεὸν κράζουσ'. 'Οὐκέτι σε φοβοῦμαι,
 „Ὡς ὁ κόσσυφος ἐν εὐδία προσκαίρω.
 „Διαλλαγῆναι Θεῷ πρὸς τὸ τοῦ βίου
 125 „Τέρμ' ἠθέλησα, καὶ τοῦμόν ὄφλημ' ἔτι
 „Οὐκ ἔλαττον ἂν εἴη τῇ μετανοίᾳ,
 „Εἰ μή με διὰ μνήμης ἐν ταῖς ἀγίαις
 „Εἶχ' ἱκεσίαις Πέτρος ὁ Πεττιγνάνος,
 „Οἰκτείρας μ' ἐξ ἐλέους καὶ συμπαθείας.
 130 „Ἀλλὰ σὺ τίς εἶς, ὃς τὰ καθ' ἡμᾶς βαίνεις
 „Διεξετάζων, ἀνοικτάς τ' ὄψεις ἔχεις,
 „Ὡς περ εἰκάζω, καὶ λαλεῖς ἀναπνέων;” —
 „Καὶ γὰρ τὰς ὄψεις,” εἶπον, “ κλειστάς ᾧδ' ἔξω,
 „Ἀλλ' ἐπὶ μικρόν, ὥς μικρὸν ἁμαρτήσας
 135 „Ἐν τῷ κινεῖν, ἔτι ζῶν, αὐτὰς σὺν φθόνῳ.

- „Ἀλλὰ μείζων ἔσθ' ὁ φόβος, ὁ κατέχων
 „Τὴν ἐμὴν ψυχὴν ἐκ τῆς κάτω βασάνου·
 „Ἦδη γὰρ τᾶχθος τὸ κείθι με βαρύνει.”
 Ἦ δὲ πρὸς ἐμέ. “Τίς οὖν σ' ὠδήγησ' ὧδε
 140 „Παρ' ἡμῖν, εἰ 'πιστρέφαι κάτω νομίζεις;” —
 “Ὅδ’,” εἶπον, “ὁ μετ' ἐμοῦ καὶ σιγὴν ἔχων.
 „Εἰμὶ δὴ ζῳός, αἵτησον δέ μ', ὦ πνεῦμα
 „Ἐκλεκτόν, εἴπερ βούλει καμὲ κινήσαι
 „Ὑπὲρ σοῦ 'κεῖθι κάτω τοὺς θνητοὺς πόδας.” —
 145 “Ὡς ἀνήκουστον ὃ λέγεις,” ἀπεκρίθη,
 “Θεοῦ σοι τόδε σημεῖον μέγ' ἀγάπης·
 „Διὸ σαῖς εὐχαῖς ἔσθ' ὅτε μοι βοήθει.
 „Δέομαί σου γοῦν πρὸς οὐπὲρ ποθεῖς μᾶλλον,
 „Ἦν ποτε τὴν Τουσκίας πατήσης χθόνα,
 150 „Καλῶς τοῖς ἐμοῖς συγγόνοις μ' ἀναμνήσαι.
 „Αὐτοὺς ἐν κενόφρονι λαῶ ποτ' ὄψει,
 „Ὅς εἰς Τελαμῶν' ἐλπίζων ἀστοχήσει
 „Πλέον ἢ γ' Ἀρτέμιδος ἀνευρεῖν φρέαρ·
 „Ἀλλ' οἱ ναύαρχοι μᾶλλον ψεύσονται ἐλπίδων.”

Ω Δ Η Ι Δ'.



Γουίδος Δούκας.—Ρενιέρης ὁ Καλβόλων.—

Αἱ πατριαὶ τῆς Ῥωμανίας.

“Τίς ἔσθ' ὃς ἡμέτερον διέρχετ' ὄρος,
„Πρὶν αὐτῷ τὸν θάνατον τὴν πτῆσιν δοῦναι,
„Κλείων κατ' ἀρέσκειαν ὄψεις κάνοιγων;
„Οὐκ οἶδα τίς ἔστ'· ἀλλ' οἶδ' οὐ μόνον ὄντα.

5 „Ἐρώτα δὴ σύγ' ὁ μᾶλλον γειτνιαῶν,
„Ἡδέως τ' αὐτόν, ἵνα λαλήσῃ, δέχου.”

Οὕτω προσκλινεῖς ἀλλήλαις ψυχαὶ δύο
᾿Ωμίλουν ἐκ δεξιᾶς ἐκεῖ ᾿μοῦ πέρι.

Εἶθ' ὥς προσφθεγξόμεναι τὴν ὄψιν ἦραν.

10 Ἀτέρα δ' εἶπεν· “᾿Ω ψυχὴ καθειργμένη
„Ἐτ' ἐν σώματι, πρὸς οὐρανόν τ' ἰοῦσα,
„Ἡμᾶς ἐξ οἴκτου παρηγόρει, καὶ λέγε,
„Πόθεν ἦκεις καὶ τίς εἶ· καὶ γὰρ τοσοῦτον
„Ἡς ἔλαχες χάριτος θαυμάζομέν σε,

15 „Ὅσον οὐδεπώποτε θεαθὲν πρᾶγμα.”

- Κάγώ· “ Διὰ Τουσκίας μικρὸς διήκει
 „Ποταμὸς ἀναβλύζων ἐν Φαληρίᾳ
 „Ὑπὲρ ἑκατὸν ὀκταστάδια ῥέων,
 „Ἐξ οὗ τῶν ὀχθῶν τὸ σῶμα τόδε φέρω·
 20 „Εἰπεῖν τίς εἰμι μάταιος ἔσται λόγος·
 „Λίαν γὰρ ἐμὸν ὄνομ' οὐκ ἤχησ' ἔτι.” —
 “ Εἰ καλῶς τὴν σὴν ἐνεβάτευσα φρένα
 „Τῇ διανοίᾳ,” τότε' ἀπεκρίνατό μοι
 ‘Ο πρῶτον ὁμιλήσας, “ τὸν Ἄρνον λέγεις.”
 25 ‘Ο δ' ἕτερος εἶπ' αὐτῷ· “ Διὰ τί κρύπτει
 „Οὗτος τὴν τοῦ ποταμοῦ κλήσιν ἐκείνου,
 „Ὡς τις περὶ φρικωδῶν πράττει πραγμάτων;”
 ‘Η σκιὰ δ', ἦντιν' ἠρώτα περὶ τούτου,
 Εἶπε τάδ'· “ Οὐκ οἶδ'· ἀλλ' ὄνομα τοιαῶςδε
 30 „Κοιλάδος ἐστὶν ἄξιον ἀπολέσθαι.
 „Ἐξ ἀρχῆς γὰρ αὐτῆς, ἐνθ' ὑδάτων βρύει
 Τᾶλπειον ὄρος, οὗ Πύλωρος ἐτμήθη,
 „Ὑπερβαινόντων ὀλιγαχοῦ τὴν στάθμην,
 „Ἀχρι μέρους ἐνθ' ἀποδίδωσιν ὅπερ
 35 „Ἐκ τῆς θαλάσσης οὐρανὸς ἐξικμάζει,

- „Ὅθεν ποταμοῖς πορίζεται τὸ χεῦμα,
 „Τὴν ἀρετὴν φεύγουσιν ὥς ἐχθρὰν πάντες,
 „Καθάπερ ὄφιν, ἔνεκεν ἀτυχίας
 „Τῆς χώρας, ἣ κρατούσης κακοθεΐας·
 40 „Ὅθεν ἡ φύσις οὕτω μετηλλοιώθη
 „Τῶν κατοικούντων τὴν δύστηνον κοιλάδα,
 „Ὡστ' αὐτοὺς Κίρκην εἰς βοσκὴν δοκεῖν τάξαι.
 „Δι' αἰσχυρῶν χοίρων, τροφῆς βαλάνων μᾶλλον
 „Ἀξίων, ἣ πρὸς χρήσιν ἀνθρώπων ἄλλης,
 45 „Ὁ ρόυς ὀρύσσει πρῶτον τὴν στενὴν κοίτην·
 „Κυνάρϊ εἶτα κάτω χωρῶν εὐρίσκει,
 „Ἀνθαδέστερα τῆς ἐν αὐτοῖς ἰσχύος,
 „Καὶ περιφρονῶν αὐτοῖς τὰ νῶτα τρέπει·
 „Βαίνει πίπτων, ὅσῳ τε πλεόν αὐξάνει,
 50 „Τόσῳ πλείους εὐρίσκει κύνας ἐν ἡθελι
 „Λύκων ἢ κατάρατος κάτυχῆς τάφρος.
 „Καταβὰς εἶτα διὰ στενῶν βαθέων,
 „Ἀλώπεκας εὐρίσκει δολίας οὕτως,
 „Ὡστ' εἰς παγίδας ἐμπεσεῖν οὐ φοβοῦνται.
 55 „Λέγων οὐ παύσομ', ὥς ἀκουόντων ἄλλων·

- „Αὐτῷ καλὸν ἔσεται, ἣν ὠφεληθῆναι
 „Δύνητ' ἐξ οὗ μοι πνεῦμ' ἀληθὲς ἐμπνέει.
 „Βλέπω τὸν σὸν νύωνόν τὸν γεγονότα
 „Κυνηγὸν κείνων τῶν λύκων ἐν ταῖς ὄχθαις
 60 „Τοῦ νηλεοῦς ποταμοῦ, κακοῦντα πάντας,
 „Πωλοῦντά τ' αὐτῶν τὰς σάρκας ἔτι ζώσας,
 „Εἶτ' ὡς γεγηρακότα κτείνοντα κτήνη,
 „Πολλοὺς μὲν ζώῃς, τιμῆς δ' αὐτὸν στεροῦντα.
 „Αἰμόφυρτος ἔξεισι τοῦ λυπροῦ δάσους,
 65 „Ὁ καταλείπει τοιόνδ' ὥστ' ἐν χιλίοις
 „Ἔτεσι τὴν προτέραν οὐχ ἔξει στάσιν.”
 Ὡς ἐπὶ δεινῶν μελλόντων ἀγγελία
 Ἦ τοῦ ταῦτ' ἀκούοντος ταρασσεται ὄψις,
 Ὅθεν περ ὁ κίνδυνος ἐπαπειλεῖται,
 70 Οὕτως εἶδον τὴν ἄλλην ψυχὴν, τὴν ταύτης
 Ἀτενῶς ἀκούουσαν, ταρασσομένην
 Καὶ λυπουμένην ἐπὶ λόγοις τοιούτοις.
 Τῆς μὲν οἱ λόγοι, τῆς δ' ἐτέρας ἡ θεά
 Ὀνόματ' αὐτῶν ἐξώτρυνάν με γινῶναι,
 75 Αἵτησίν τ' εὐχαῖς μικτὴν ἐποιησάμην.

- Τὸ δὲ πνεῦμ', ὅπερ πρῶτον ὠμίλησέ μοι,
 Ἦρξατο πάλιν· “Θέλεις σύ με ποιεῖν σοι
 „Τοῦθ', ὅπερ σὺ πρὸς ἐμὲ ποιεῖν οὐ θέλεις·
 „Ἀλλ' ἐπεὶ Θεοῦ τοσαύτη διαλάμπει
 80 „Ἐπὶ σέ χάρις, φειδὸς οὐκ ἔσομαί σοι.
 „Ἴσθι τοίνυν ὄντα με Γουῖδον Δούκαν.
 „Οὕτως ἐφλέγετ' ἐμὸν αἷμ' ὑπὸ φθόνου,
 „Ὡστ', εἴ ποτέ τιν' ὀρώην γεγηθότα,
 „Ἴδοις ἄν μοι τὴν ὄψιν πελιδνουμένην.
 85 „Τοιᾶσδε σπορᾶς τοιάδ' ἄχυρα δρέπω.
 „Ὡ γένος βροτῶν, πῶς τὴν καρδίαν τίθης
 „Ἐν ἀγαθοῖς, ὧν συγκοινωνεῖν οὐκ ἔνι;
 „Ὅδ' ἐστὶ Ῥινιέρης, τιμὴ καὶ κλέος
 „Τῆς πατριᾶς Καλβόλων, ἐξ ἧς οὐδέπω
 90 „Ἀνδρείας αὐτοῦ διάδοχος ἐφάνη.
 „Οὐ μόνον γένος γυμνόν ἐστ' αὐτοῦ, μέσον
 „Ὅρους καὶ Πάδου καὶ θαλάσσης καὶ Ῥήνου,
 „Τῶν πρὸς τάλληθες καὶ τέρψιν ἀναγκαίων·
 „Ἀλλ' ἐντὸς ὄρων τῶνδε πᾶν ἐστι πλήρες
 95 „Φαρμακῶδων ἀκανθῶν, ἅς ἐκριζῶσαι

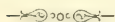
- „Δυσέφικτον τοῦ λοιποῦ δι' ἐργασίας.
 „Ποῦ Λίκιος, Ἀρρίγος Μανάρδης, Πέτρος
 „Ὁ Τραυερσάρος, Γουίδος τε Καρπίγνας;
 „ὦ Ω Ῥωμανοί, τὸ γένος νενοθευμένοι!
 100 „Πότ' ἀναζήσετ' ἐν Βονωνία Φάβρος;
 „Ἐν Φαυεντία Βερναρδίνος τις Φόσκος,
 „Εὐγενὴς βλαστὸς ἐκ πτωχῆς φυεὶς ρίζης;
 „Μὴ θαύμαζέ μου δακρύνοντος, ὦ Τοῦσκε,
 „Ὡς μεμνημένου τοῦ τε Γουίδου Πράτα,
 105 „Οὐγολίνου Δάσου θ', ὅς σὺν ἡμῖν ἔζη,
 „Φεδερίγου Τιγνώσου, γένους τε τούτου,
 „Τραυεσάρων τε πατριᾶς κ' Ἀναστίγων,
 „Αμφοῖν φυλῶν νῦν ἀμοίρων κληρονόμων.
 „Ἱπποτῶν καὶ δεσποινῶν, σχολῆς κἀγώνων,
 110 „Ἡμῖν ἔρωτα κομψείαν τ' ἐμπνεόντων,
 „Ἐνθ' αἱ καρδίαι νῦν ἀπέβησαν φαῦλαι.
 „ὦ Βρεττίνορον, πῶς εἰς φυγὴν οὐ τρέπη,
 „Ὡσπερ ἀπέδρα πατριά σου πρωτίστη,
 „Ἄλλοι τε πλείστοι πρὸς ἀποχὴν κακίας;
 115 „Εὐ πράττει Βαγνάκαυλον ἄτεκνον μείναν·

- „Καστρόκαρον δ' οὐ, Κόνιον δ' ἔτι χεῖρον,
 „Τὸ τοιούτους Κόμητας γεννᾶν σπουδάζον.
 „Καλῶς Παγάνοι πράξουσ', ὅταν ὁ Δαίμων
 „Αὐτῶν ἐκλίπη, καίτοι γ' αὐτῶν ἡ μνήμη
 120 „Καθαρὰ παντάπασιν οὐδέποτ' ἔσται.
 „Οὐγολῖνε Φανόλη, τὸ σὸν ἐμμένει
 „'Ονομ' ἀσφαλές· οὐ γὰρ προσδοκᾷτ' ἔτι
 „Ὃς μεταπίπτων τοῦτ' ἂν ἀμαυρὸν θείη.
 „'Αλλ' οὖν ἄπιθι, Τοῦσκε· καὶ γὰρ ἀρέσκει
 125 „Κλαίειν μοι μᾶλλον νῦν ἢ λόγους ἐκφέρειν·
 „Οὔτως ἡ πατρὶς ἡμῶν φρέν' ἐμὴν θλίβει!”
 Ἦδειμεν ὥς αἱ ψυχὰι προσφιλεῖς κεῖναι
 Ἦσθάνοντο βαίνοντας· ἀλλὰ σιγῶσαι
 Ἦμᾶς θαρρεῖν ἐποιοῦν ἐν τῇ πορείᾳ.
 130 Ἐπεὶ δὲ πρόσω χωροῦντες ἦμεν μόνοι,
 Δίκην κεραυνοῦ σχίζοντος τὸν αέρα,
 Δεινὴ φωνή τις ἐφ' ἡμᾶς ἐξερράγη,
 “Πᾶς εὐρίσκων με,” λέγουσ' “ἀποκτενεῖ με,”
 Καὶ φεύγουσ', ὥσεί βροντὴ σκεδαννυμένη
 135 Καὶ συνταράττουσ' ἐξαπίνης τὰ νέφη.

Τῆς φωνῆς δ' ἡμῶν ἀκούειν παυσαμένων,
 Ἰδοὺ τις ἄλλη σὺν τοσοῦτῳ πατάγῳ,
 Ὡστε δοκεῖν κεραυνὸν δεύτερον εἶναι.
 “Ἀγραυλὸς εἰμι, μεταβληθεῖς εἰς Λίθον.”

- 140 Τότε δ', ἵνα συσφιχθῶ τῷ ᾧ Προστάτῃ,
 Ἐτείν' οὐ πρόσθεν, ἀλλ' ὀπίσω τὸν πόδα.
 Ἦδη δ' αἰθέρος πάντοθεν ἡρεμούντος,
 Αὐτὸς εἶπέ μοι· “Χαλινὸν σκληρὸν ἔδει
 ,,Τοιόνδ' ὄρια βροτοῖς ἐπιτιθέναι.
 145 ,,Ἀλλ' ὑμᾶς τὸ δέλεαρ δάκνοντας ἔλκει
 ,,Πρὸς ἑαυτὸν τᾶγγιστρον ἐχθροῦ τοῦ πάλαι,
 ,,Ὡστε χαλινὸς ἢ κέλευσμά οὐκ ἰσχύει.
 ,,Ὑμᾶς οὐρανὸς καλεῖ περιοδεύων,
 ,,Τὰς ἀφθίτους καλλονὰς αὐτοῦ δεικνύων.
 150 ,,Ἀλλ' ὄμμαθ' ὑμῶν τὴν γῆν καθορᾷ μόνον.
 ,,Διὸ μαστίζεσθ' ὑπὸ τοῦ Παντεπόπτου.”

Ω Δ Η Ι Ε'.



Ὁ Τρίτος Κύκλος.—Οἱ ὀργίλοι.—Παραδείγματα
Μακροθυμίας.—Ἡ Παρθένος Μαρία.—
Πεισίστρατος.—Ἁγιος Στέφανος.

- Ὅσον, μεταξὺ τέλους τῆς τρίτης ὥρας
Καὶ τῆς ἡμέρας ἀρχῆς, φαίνεται μέρος
Τῆς σφαίρας δίκην παιδὸς αἰὲν σκιρτώσης,
Τόσον ἐφαίνεται ἤδη πρὸς τὴν ἐσπέραν
5 Μεῖναν ἐκ τῆς ἡλίου περιοδείας.
Ἐσπέρα μὲν ἦν ἐκεῖ, νύξ δ' ὤδε μέση·
Αἱ δ' ἀκτῖνες ἐπληττον ἡμᾶς κατ' ὄψιν,
Περιελθόντας τοῦρος ἐπὶ τοσοῦτον,
Ὡστ' ἐβαίνομεν εὐθὺς πρὸς δυσμὰς ἤδη,
10 Ὅτ' ἡσθόμην πίπτουσαν κατὰ μετώπου
Φωτεινότεραν ἢ τὸ πρότερον λάμψιν,
Ἐκπληκτός τ' ἡμην ἀγνοῶν τὴν αἰτίαν.
Διὸ τὰς χεῖρας προσενεγκὼν ἐπάνω
Τῶν ὀφρύων μου σκέπην ἐποίησάμην,

15 Πρὸς ἐλάττωσιν τῆς προσβαλλούσης αἴγλης.

‘Ως δ’ ὅτ’ ἐκ πλακὸς ὕδατος ἡ κατόπτρου

‘Ἡ καταντίον πηδῶσ’ ἀκτὶς εἰς τάνω

‘Υπεράλλεται καθ’ ὃν κατῆλθε τρόπον,

Διῖσταμένα κατ’ ἀπόστασιν ἴσην

20 Γραμμῆς, ἣν διαγράφει πίπτουσα πέτρα,

‘Ως ἀποδείκνυσ’ ἐμπειρία καὶ τέχνη·

Οὕτως ἐκ φωτὸς πρόσθεν ἀντανεκλῶντος

‘Ἐκεῖθ’ ἐμavτὸν ἐδόκουv προσβληθῆναι,

‘Ἀφ’ οὗ ταχέως ἀπέτρεψα τὰς ὀψεις.

25 “Τί τόδε, πρὸς ὃ τὴν ὄψιν, γλυκὺ πάτερ,

„Οὐ δύναμ’, ὅσον ἤθελον, ἀντιτάξαι,”

Εἶπον, “τὸ δοκοῦν ἐφ’ ἡμᾶς προσιέναι;” —

“Οὐ δεῖ σε θαυμάζειν, εἰ σ’ ἐκπλήττουσ’ ἔτι,”

Τότ’ ἀπεκρίνατ’, “οὐρανῶν ὑπηρεταί.

30 „Ἀγγελός ἐστι πρὸς ἄνοδον καλέσων.

„Τοιάδ’ ἀντίκα πράγματ’ ὄψεσθαι μέλλεις,

„Οὐ μὴν ἐπαχθῇ, χαρᾶς δὲ πρόξενά σοι,

„Εὐαισθήτου φύσεως τετυχηκότι.”

‘Ως δ’ αὐτῷ προσήλθομεν, Ἄγγελος θεῖος

- 35 Μετὰ χάριτος εἶπεν· “ Εἴσιτ' ἐντεῦθεν·
 „ Ἰδοὺ κλίμαξ τῶν ἄλλων ἦττον ἀνάντης.”
 Ἀναβαινόντων ἤδη μακρὰν ἐκείθεν
 “ Μάκαρες ἐλεοῦντες ” ἄδεσθ' ἡκούσθη
 Ὅπισθ' ἡμῶν, καί· “ Σὺ γ' ὁ νικῶν εὐφραίνου.”
- 40 Προστάτης δ' ἐμὸς ἔγωγέ τ' ἄμφω μόνοι
 Ἀνεβαίνομεν, καὶ βαδίζων ῥήθην
 Αὐτοῦ τῶν λόγων ὠφέλειαν καρποῦσθαι.
 Καὶ δὴ πρὸς αὐτὸν στραφεῖς ἡρώτων ὦδε·
 “ Τί ποτ' ἐνόει τὸ πνεῦμα Ῥωμανίας
- 45 „ Φατίζον ὅτι συγκοινωνεῖν οὐκ ἔνι ; ”
 Ὁ δ' εἶπε· “ Τῆς μεγίστης αὐτοῦ κακίας
 „ Εἶγνο τὴν βλάβην· ὅθεν οὐ δεῖ θαυμάζειν,
 „ Εἰ μέμφετ' αὐτήν, ἵν' ἦττον κλαίωσ' ἄλλοι.
 „ Εἰ γὰρ ῥέπουσιν οἱ σοὶ πόθοι πρὸς πρᾶγμα
- 50 „ Ελαττούμενον ἐκ τῆς συγκοινωνίας,
 „ Ὁ φθόνος ἐν σοὶ κινεῖ στεναγμῶν αὔραν·
 „ Ἀλλ' εἴγ' ὁ σφαίρας τῆς ὑπερτάτης ἔρωσ
 „ Ἐπανέτεινε πρὸς τᾶνω τοὺς σους πόθους,
 „ Οὐκ ἂν ἦν ψόγου φόβος ἐν τῷ σῷ στήθει.

- 55 „Ὅσῳ γάρ τινος πλείους συγκοινωνοῦσι,
 „Τόσῳ πλέον τὰγαθοῦ πᾶς ἀπολαύει,
 „Πλέον τ' ἀγάπης συγκοινωνοὺς συμφλέγει.” —
 “Πλείον’ εἰς πεποιθήσιν ἐμὴν νῦν ἔχω,”
 Ἐπεῖπον, “δίψαν ἥγ’ εἰ πρὶν ἐσιώπων,
 60 „Καὶ μᾶλλον ἐν δισταγμοῖς εἰμὶ τὴν φρένα·
 „Πῶς γὰρ δυνατὸν ἀγαθόν, ὅπερ πλείστοις
 „Διανέμεται, πλουσίους καθιστάναι
 „Αὐτοὺς ἥπερ εἰ κατείχετ’ ὑπ’ ὀλίγων ;”
 Ὁ δὲ πρὸς ἐμέ· “Διότι σὺ βυθίζεις
 65 „Εἰς πράγματ’ ἐπίγεια τὴν φρένα μόνον,
 „Ἐξ ἀληθινοῦ φωτὸς σκότος παράγεις.
 „Τᾶπειρον κἀνέκφραστον ἀγαθὸν κεῖνο,
 „Ὑψόθι ναῖον, οὕτω πρὸς τὴν ἀγάπην,
 „Καθάπερ ἄκτις πρὸς σῶμα στιλπνόν, ῥέπει,
 70 „Ἐαυτὸ διδὸν τοῖς πλείστ’ ἐφιεμένοις,
 „Ὡσθ’ ὅσον ἐκτείνεται μᾶλλον ἀγάπῃ,
 „Τόσον ἐπ’ αὐτῆς ἡ θεία χάρις αὖξει·
 „Ὅσῳ τ’ ἄνω ’κεῖ πλείους οἱ συμφρονοῦντες,
 „Τόσῳ γ’ ἔστ’ αὐτοῖς τὰγαπᾶν κἀγαπᾶσθαι,

75 „Ὡσθ' ὡς κάτοπτρον ἀντανακλῶντ' ἀλλήλοις.

„Εἰ δὲ μὴ λόγων τῶν ἐμῶν ἐκορέσθης,

„Βεάτρικ' ὄψει, καί σου τελείως αὕτη

„Τόνδ' ἀφαιρήσει πόθον, ἄλλον τε πάντα.

„Σπεῦδε γοῦν ὅπως τάχος ἐξιασθῶσιν

80 „Αἰ πέντε πληγαί, καθὼς αἱ δύο πρῶται

„Αἰ κλειόμεναι διὰ τῆς μετανοίας.”

Ἦθελον εἰπεῖν αὐτῷ : “ Κατέπεισάς με,”

ἽΟτ' ἐμαυτὸν κατεῖδον ἐν ἄλλῳ κύκλῳ,

ἽΕνθ' αἱ θολώδεις ὄψεις σιγᾶν μ' ἐποιοῦν.

85 ἽΕκεῖ δ' ἐδόκουν ἀρθέντ' εἰς ὀπτασίαν

ἽΕκστατικὴν ἐμαυτὸν ἐξαπιναίως

ἽΟρᾶν ἐν ναῷ τινι πληθὺν ἀνθρώπων,

Δέσποιναν δέ τιν' ἐπὶ θύρας ἐν στάσει

Μητρὸς πάννυ γλυκείας λέγουσαν: “ Τέκνον,

90 „Τί ἐποίησας ἡμῖν οὕτως· ἰδοὺ γε

„Ὀδυνώμενοι σὸς τε πατὴρ ἐγὼ τε

„Ἐξητοῦμέν σε.” Τῆς δ' ὦδε σιγησάσης,

Τὸ πρῶτον τοῦτο διεσκεδάσθη φάσμα.

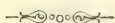
ἽΕπειτ' ἐφάνη μοί τις ἄλλη δακρύων

- 95 Ῥοὰς ἐπὶ παρειῶν ἔχουσ', ἅς λύπη
 Ἐκ πλείστης ὀργῆς γεννωμένη προχέει,
 Καὶ λέγουσ'. "Εἰ πόλεως ἄρχων εἰ κείνης,
 „Ἦς τοῦνομ' ἦν ἐν θεοῖς αἴτιον νείκουσ,
 „Ἐξ ἧσπέρ τε πᾶσ' ἔλαμψεν ἐπιστήμη,
 100 „Τιμωρὸς γενοῦ, Πεισίστρατε, τοῦ τόλμη
 „Τὴν κόρην ἡμῶν ἐναγκαλισαμένου."
 Ὁ δ' εὐμενὴς καὶ πρᾶος ἄρχων ἐδόκει
 Πρὸς αὐτὴν λέγειν ἐπικεικὶ προσώπῳ
 "Τί ποιήσομεν τοῖς ἡμῖν δυσνοοῦσιν,
 105 „Εἰ τιμωρούμεθ' ἡμῖν φίλα φρονούντας;"
 Εἶτ' εἶδον πληθὺν ὀργῇ λυσσομανοῦσαν,
 Λίθοις τε σκληρῶς κτείνουσαν νεανίαν·
 Καί: "Φόνευσον, φόνευσον," καταβοῶσαν·
 Αὐτὸν δ' ἔβλεπον ὑπὸ τὸ τοῦ θανάτου
 110 Κράτος ὄντ' ἤδη κατὰ γῆς κεκλικότα,
 Ἄλλ' εἰς οὐρανὸν ἔχοντ' ἀεὶ τὰς ὄψεις,
 Τοῦ Θεοῦ δεόμενον ἐν τῇ βασάνῳ,
 Ὅπως αὐτοῖς μὴ στήσῃ τὴν ἀμαρτίαν,
 Ἐν ὧφει τοιᾶδ', ἥπερ εἰς οἶκτον ἄγει.

- 115 Τῆς δ' ἐμῆς ψυχῆς ἐπανελθούσης ἔξω
 Εἰς τὴν τῶν ἐκτὸς ἀλήθειαν πραγμάτων,
 Ἐγνων τότε τὰς ἐμὰς οὐ ψευδεῖς πλάνας.
 Ἠγήτωρ δ' ἐμός, ᾧ βεβαίως ἐδόκουν
 Ὡς τις ἄνθρωπος ἀνεγερθεὶς ἐξ ὕπνου,
- 120 Εἶπε· “ Τί πάσχεις, οὐ δυνάμενος στῆναι,
 „ Ἀλλ' ὑπὲρ ἡμίσειαν προέβης λεύγην
 „ Κλειστοῖς ὄμμασι, ποσὶ τε σφαλλομένοις,
 „ Ὡς τις ὑφ' ὕπνου προσκεκυφὼς ἢ τ' οἴνου; ” —
 “ ὦ γλυκὺ πάτερ, εἰ 'μοῦγ' ἀκοῦσαι βούλει, ”
- 125 Εἶπον, “ ἔρῳ σοι τὰ φανέντα μοι πάντα,
 „ Ὅπότ' ἤρξατο κάμπτεσθαί μου τὰ σκέλη.”
 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “ Εἶπερ ἑκατὸν ἦσαν
 „ Ἐπ' ὄψεώς σου προσωπίδες, οὐδ' οὔτω
 „ Σῶν κρυφίων λογισμῶν ἀγνῶς ἂν εἶην.
- 130 „ Ὅπερ δ' ἐώρακας ἦν, ἵνα μὴ φεύγῃς
 „ Ἀνοίγειν τὴν καρδίαν πρὸς τῆς εἰρήνης
 „ Τὸ νᾶμα, πηγῆς ἐκρέον τῆς ἀφθίτου.
 „ Οὐκ ἠρώτησα, τί πάσχεις, ὥς ἐκείνος,
 „ Ὃς βλέπει μόνον ὄμμασιν οὐχ ὁρῶσι

- 135 „Πάλιν ὁπότ' ἄψυχον τὸ σῶμα κείται·
 „, Ἀλλ' ἠρώτησ', ἔν' ἰσχὺν δῶ τοῖς ποσί σου.
 „Οὔτω γὰρ δεῖ ραθύμους βραδεῖς τ' ὀτρύνειν
 „, Πρὸς χρόνου χρῆσιν ἐγερθέντας ἐξ ὕπνου.”
 Πορευομένοις δ' ἐσπέρας, καὶ τὰς ὄψεις
- 140 Ὅσον οἷόν τ' ἦν ἐπιτείνουσι πρόσω
 Πρὸς τὰς ὀψίας καὶ φωτεινὰς ἀκτῖνας,
 Ἴδου δὴ κατὰ μικρὸν ἡμῖν ἐφάνη
 Καπνός, ὥσπερ νύξ, ὑψούμενος ζοφώδης,
 Ἀφ' οὗ φυλάττεσθ' ἦν ἡμᾶς οὐδαμόθεν·
- 145 Ὅδ' ἀφείλεθ' ἡμᾶς φῶς ἄγνόν τ' αἰθέρα.

Ω Δ Η Ι Σ Τ'.



Μάρκος Δογγοβάρδος.—Κοσμική καὶ Πνευματική
ἐξουσία τῆς Ῥώμης.

- Σκότος Ἄδου καὶ νυκτὸς ἐστερημένης
Πλανήτου παντὸς ὑπ' οὐρανὸν ζοφώδη,
Ὡς μάλιστα νέφεσι κεκαλυμμένης,
Οὐχ οὕτω πυκνὸν πέπλον ἐπέθετό μοι
5 Πρὸ τῆς ὕψεως, ὅσον ὁ περιζώσας
Ἡμᾶς καπνός, οὐδ' οὕτως ἦν νυγματώδης,
Ὡστ' ὄμμα τοῦμὸν οὐκ εἶχ' ἀνοικτὸν στῆναι·
Ἀνθ' ὧν ὁ πιστὸς σοφός τ' ἐμὸς Ἠγήτωρ
Προσπελάσας μοι προέτεινε τὸν ὥμον.
10 Ὡς δ' ὁ τυφλὸς βήμασιν ὀδηγοῦ βαίνει,
Ἵνα μὴ παρεκτραπῇ, μηδὲ προσπταίσῃ
Προσκόμμασιν ὀχληροῖς κάπικινδύνοις,
Ἐβαινον δι' αἴρος πυκνοῦ δριμέος,
Ἀκούων Ἠγήτορος ἐμοῦ φωνοῦντος

- 15 Μόνον· “Ὅρα μὴ χωρισθῆς ἀπ’ ἐμοῦγε.”
 Φωνῶν δ’ ἡσθόμην, ἐκάστης μοι δοκούσης
 Ὑπὲρ εἰρήνης οἰκτιρμοῦ τε τοῦ Θείου
 Δέεσθ’ Ἀρνός, ὃς αἶρει τὰς ἁμαρτίας.
 “Ἀμνὸς Θεοῦ” δ’ ἦν αὐτῶν πρόαγμα μόνον·
- 20 Μία φράσις ἦν πάσαις εὐχή τε μία,
 Ὡστ’ ἦν ἐν αὐταῖς ἡ συμφωνία πλήρης.
 “Πνεῦματ’ ἄρ’ ἐστίν, ὧν ἀκούω, Προστάτα;”
 Εἶπον· πρὸς ἐμὲ δ’ αὐτός· “Ἀληθῶς ἔφης,
 „Καὶ τοῦ πταίσματος ὀργῆς διδοῦσι δίκην.”—
- 25 “Τίς οὖν εἰ σύγ’, ὃς τὸν καπνὸν ἡμῶν σχίζεις,
 „Ἡμῶν τε πέρι λαλεῖς, ὥς εἶπερ ἔτι
 „Διὰ καλανδῶν ἐμέριζες τὸν χρόνον;”
 Τοιούσδ’ ἐφθέγγατό μοι φωνή τις λόγους·
 Ἐμὸς δ’ εἶπέ μοι Προστάτης· “Ἀποκρίνου,
 30 „Ἐρώτα τ’, εἰ βαίνοι τις ἐντεῦθεν ἄνω.”
 Ἐγὼ δ’· “ὦ πλάσμα, σεαυτὸ καθαρίζον,
 „Ἴνα προσέλθης ἄγνὸν τῷ ποιητῇ σου,
 „Εἰ μοι παρέπη, θαυμαστά τιν’ ἀκούσῃ.”—
 “Παρέψομαί σοι πάντως, ἐφ’ ὅσον θέμις,”

- 35 Εἰπέ μοι, “κἂν ὁ καπνὸς βλέπεσθ’ ἀπείργῃ,
 „Ἐντευξόμεθα δι’ ἀκοῆς ἀλλήλοισι.”
 Καὶ τότε ἤρξάμην· “Ὑπὸ κάλυμμα τόδε,
 „Ὁ λύει θάνατος, νῦν πορεύομ’ ἄνω,
 „Διὰ φρικῶν ὧδ’ ἐλθὼν καταχθονίων.
- 40 „Εἰ δὲ Θεός, χάριτι περιβαλὼν με
 „Τοιᾶδε, δόμους ἰδεῖν αὐτοῦ με θέλει
 „Εἰς τρόπον ὅλως, τό γε νῦν, ἀσυνήθη,
 „Μή μοι κρύπτε, τίς ἦσθα πρὸ τοῦ θανάτου,
 „Ἀλλ’ εἰπέ μοι, κεῖ πρὸς πόρον καλῶς βαίνω·
- 45 „Οἱ σοὶ γὰρ ἡμᾶς ὁδηγήσουσι λόγοι.” —
 “Λογγοβάρδος ἦν, ἐκαλούμην τε Μάρκος.
 „Ἐγνων τὸν κόσμον, ἀρετὴν τ’ ἡσπασάμην,
 „Πρὸς ἣν σήμερον οὐδεὶς ἔτ’ ἀποβλέπει.
 „Εὐθείαν ὁδὸν πρὸς ἄνοδον βαδίζεις.”
- 50 Ταῦτ’ ἀπεκρίνατ’ ἐπειπών· “Ἀλλ’ αἰτοῦμαι
 „Ὑπὲρ ἐμοῦ δέεσθαί σ’ ἀναβάντ’ ἄνω.”
 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Ἐνόρκως ὑπισχνοῦμαι
 „Ποιήσῃν ὃ κελεύεις· ἀλλ’ ἐνοχλεῖ με
 „Ἐνδον δισταγμός, οὗ δεῖ μ’ ἀπαλλαγῆναι.

- 55 „Πρὶν μὲν ἦν ἀπλοῦς, νῦν δ' ἐδιπλασιάσθη
 „Ἐκ τῆς σῆς γνώμης, αὐθὶς μοι βεβαιούσης
 „Ὅπερ ἄλλη τις, ἦν αὐτῇ συνδυνάζω.
 „Ὅντως ἔρημός ἐστιν ὁ κόσμος ἅπας
 „Πάσης ἀρετῆς, ὥς ὀρθῶς ἀποφαίνῃ,
 60 „Καὶ κακίας ἔμπλεως καὶ βρύων πάσης·
 „Ἀλλ' ἀντιβολῶ σ', εἰπέ μοι τὴν αἰτίαν,
 „Ὡστ' αὐτὴν γνῶναι διασαφῆσάι τ' ἄλλοις·
 „Ὁ μὲν γὰρ ἐν γῇ τίθησ', ὁ δ' ὑπεράνω.”
 Βαθὺν στεναγμόν, ὃν ἐτράχυν' ἡ λύπη,
 65 Πρῶτον ἀνέπεμψ', εἶτ' ἥρξατ'. “Ἀδελφέ μου,
 „Ὁ κόσμος τυφλός ἐστιν· ἐκεῖθεν ἦκεις!
 „Ὑμεῖς οἱ ζῶντες ἀναφέρετ' αἰτίαν
 „Πᾶσαν εἰς τὸν οὐρανόν, ὥσπερ εἰ πάντα
 „Ἐκινεῖτ' ἐν ἑαυτοῖς ἐκ τῆς ἀνάγκης.
 70 „Εἰ τοῦθ' οὕτως ἦν, τότ' αὐτεξουσιότης
 „Οὐκ ἦν ἂν ἡμῖν, οὔτ' ἂν δίκαιον χαίρειν
 „Ἐπ' ἀγαθοῖς μέν, ἐν δὲ κακοῖς λυπεῖσθαι.
 „Οὐρανὸς κινήσεων ὑμῶν κατάρχει·
 „Οὐ λέγω πασῶν· ἀλλ', ὑπόθεσ μ' εἰπόντα,

- 75 „Φῶς ὑμῖν πρὸς τὸ καλὸν κακὸν τ' ἐδόθη,
 „Κάλευθέρα θέλησις, ἥτις τοῖς πρώτοις
 „Ἐὰν ἀντέχῃ πρὸς οὐρανὸν ἀγῶσιν,
 „Εἴτα νικᾷ πᾶν, καλῶς ἐδραιωθείσα.
 „Εἰς μείζον' ἰσχὺν καὶ βελτίονα φύσιν
- 80 „Ὑπόκεισθ' ἐλεύθεροι, κὰν ὑμῖν αὐται
 „Βουλὰς παράγουσ', ὧν οὐρανοῖς οὐ μέλει.
 „Εἰ τοίνυν ὁ νῦν κόσμος ἀποπλανᾶται,
 „Ὑμεῖς αἴτιοι, μὴ δ' ἄλλους αἰτιᾶσθε.
 „Καὶ δὴ σοι νῦν τόδ' ἀκριβῶς σαφηνίσω.
- 85 „Ἐξείσ' ἐκ Θεοῦ χειρός, ὃς περιθάλλει
 „Αὐτὴν πρὸ τοῦ γενέσθαι, δίκην κορίσκης
 „Κλαιούσης καὶ γελώσης νηπίου τρόπον,
 „Ἡ πάντως ἀπλῇ ψυχῇ, μηδὲν εἰδυῖα,
 „Πλὴν ἥ, κινηθεῖσ' ὑπ' εὐμενοῦντος Πλάστου,
- 90 „Ἐκοῦσα τρέπεται εἰς ὅπερ αὐτὴν θέλγει.
 „Πρῶτον ἐπιτέρπεται τοῖς ἐλαχίστοις,
 „Κάκῃ πλανηθεῖσ' αὐτῶν κατόπιν τρέχει,
 „Ἡν ὁδηγὸς ἢ ῥυτὴρ ὁρμὴν μὴ στρέψῃ.
 „Ὡστ' ἐδέησεν ὡς χαλινὸν τιθέναι

- 95 „Νόμους, βασιλέα τε καθιστάν', ἵνα
 „Τὸν τῆς πόλεως κἂν πύργον διακρίνη.
 „Ἐχετε νόμους· πλὴν ποῦ χεὶρ ἐκτελοῦσα;
 „Οὐδαμοῦ· καὶ γὰρ Ποιμὴν ὁ προεξάρχων,
 „Κἂν μηρυκάται, δίχηλον πόδ' οὐκ ἔχει.
- 100 „Οἱ πολλοὶ γοῦν ὁδηγὸν αὐτῶν ὁρῶντες
 „Ὅρμῶντ' εἰς δέλεαρ, ὃ σφόδρα ποθοῦσι,
 „Τούτῳ βόσκονται, ζητοῦντες οὐδὲν ἄλλο.
 „Ἡ κακὴ τοίνυν διεύθυνσις, ὥς βλέπεις,
 „Αἰτίος ἐστὶ τῆς ἐπὶ γῆς κακίας,
- 105 „Οὐχ ὅτι φθορεὺς ἔστ' ἐν ὑμῖν ἡ φύσις.
 „Εἶχ' ἡ τὸν κόσμον ἐκπαιδεύσασα Ῥώμη
 „Ἡλίους δύο, φωτίζοντας τὰς δύο
 „Ὀδοὺς, τήν τε τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν τοῦ κόσμου·
 „Ἀλλ' ἔσβεσαν ἀλλήλους, σπάθης καὶ ῥάβδου
- 110 „Ποιμνικῆς ἐνωθεισῶν, ὥστ' ἀμφοτέρους
 „Ἐξ ἀνάγκης δεῖ κακῶς ὁμοῦ βαδίζειν·
 „Ἡνωμένοι γὰρ ἀλλήλους οὐ φοβοῦνται.
 „Ἦν δ' ἔμοιγε μὴ πείθῃ, βλέπε τὸν στάχυν·
 „Πᾶσα γὰρ πόα γινώσκετ' ἐκ τοῦ σπόρου.

- 115 „Ἐπὶ τῆς χώρας, ἣν Ἀτισὼν ἀρδεύει
 „Καὶ Πάδος, ὑπὴρχ' ἀνδρεία καὶ κομψότης
 „Ἀεὶ πρὶν τῆς ἔριδος τοῦ Φρεδερίκου.
 „Νῦν δ' ἐλευθέρως δύναται διαβῆναι
 „Ἐκείθεν πᾶς τις, ὃς αἰσχύνετ' ἀνδράσιν
- 120 „Ὅμιλεῖν ἐσθλοῖς ἢ τούτοις ἐντυγχάνειν.
 „Τρεῖς εἰς' ἔτ' ἐκεῖ γέροντες, ἐν οἷς ψέγει
 „Τὸν νῦν αἰῶν' ὁ πάλαι, θερμῶς ποθοῦντες
 „Ἴν' εἰς βελτίω Θεὸς ζῶην καλέσῃ·
 „Κορράδος Παλατίου, χρηστὸς Γεράρδος
- 125 „Καὶ Καστέλλου Γουῖδος, ὃν ὡς τὰ πλεῖστα
 „Γαλλιστὶ νῦν καλοῦσιν ἀπλοῦν Λομβάρδον.
 „Ἴσθ' ὡς τὸ λοιπὸν ἡ Ῥώμης Ἐκκλησία
 „Πίπτει, τὰς δύο συγχέας' ἐξουσίας,
 „Εἰς βόρβορον, ῥυπαίνουσ' αὐτὴν καὶ φόρτον.”—
- 130 “ὦ Μάρκε, καλῶς,” εἶπον, “διαλογίζῃ·
 „Νῦν τε σάφ' ἐννοῶ, πῶς οἱ Λευῖ παῖδες.
 „Ἀπεκλείσθησαν ἐκ τῆς κληρονομίας.
 „Πλὴν τίς ἔσθ' ὁ Γεράρδος, ὁ, καθὰ λέγεις,
 „Μείνας ὡς μνήμη τοῦ θανόντος αἰῶνος,

135 „Ὡς ἔλεγχός τε τοῦ νῦν παρανομοῦντος;” —

“Ἡ τὸ σὸν λέγειν ἀπατᾶ μ', ἢ πειράζει,”

Ἀπεκρίνατο. “τουσκιστὶ γὰρ λαλῶν μοι,

„Δοκεῖς ἀγνοεῖν τὸν ἀγαθὸν Γεράρδον.

„Ὑπ' ἐπώνυμον οὐκ ἔγνων αὐτὸν ἄλλο,

140 „Εἰ μή γε λάβοιμ' ἐκ θυγατρὸς Γαΐας.

„Ἐν Θεῷ χαίροις! οὐχ ἔψομαί σοι πόρρω.

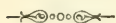
„Ὅρα τὴν ἤδη διὰ τοῦ καπνοῦ λάμψιν

„Διαυγάζουσιν. Ἔστ' Ἀγγελος! καὶ δέον

„Πρὶν αὐτὸν ἐλθεῖν προσπελθεῖν μ' ἐντεῦθεν.”

145 Ταῦτ' εἶπεν, οὐκέτι μου θέλων ἀκούειν.

Ω Δ Η Ι Ζ'.



Παραδείγματα Ὀργῆς.— Ὁ Τέταρτος Κύκλος.—
Οἱ Ῥάθυμοι.

- Μέμνησ', εἵποτε κατέλαβ', Ἀναγνώστα,
Ἐν ῥ' Ἀλπεσί σ' ὀμίχλη, δι' ἧς οὐκ ἄλλως
Ἐβλεπες ἂν ἢ διὰ δέρουσ ἀσπάλαξ,
Πῶς, τῶν καθύγρων καὶ συμπύκνων ἀτμίδων
5 Διασκεδάννυσθ' ἀρχομένων, ἡλίου
Ἦ σφαῖρ' ἀμυδρῶς δι' αὐτῶν διορᾶται·
Καὶ τῇ σῇ διανοίᾳ τάχ' ἂν ἰδέαν
Σχοίης ἀτελῇ, πῶς ἐπανείδον πρῶτον
Τὸν ἥλιον ὄντ' ἤδη περὶ τὴν δύσιν.
10 Οὔτω ρυθμίζων τὰμὰ τοῖς τοῦ γλυκέος
Πατρὸς ἵχνεσιν, ἐξῆλθον τῆς ὀμίχλης
Πρὸς τὰς ἐν ἀκταῖς ἤδη νεκρὰς ἀκτῖνας.
ᾠ φανταστικόν, τὸ μεθιστὰν ἐσθ' ὅτε

- Ἡμᾶς οὕτως, ὥστ' ἀναίσθητός τις μένει,
 15 Κὰν χίλιαι σάλπιγγες ἠχῶσι πέριξ,
 Τί κινεῖ σ', αἰσθήσεως οὐ συμπραττούσης;
 Φῶς ἀφ' ἑαυτοῦ σχηματισθὲν κινεῖ σε
 Ἐν οὐρανοῖς, ἥ βουλὴ τρέπει τις κάτω;
 Ἡ δυσσέβεια τῆς μεταμορφωθείσης
 20 Εἰς πτηνόν, ὅπερ τὰ μάλιστ' ἄδον χαίρει,
 Ὡς φάσμι' εἰς διάνοιαν ἐμὴν ἐπέστη.
 Αἱ δ' αἰσθήσεις μου συνεστάλησαν οὕτως
 Ἐν ἑαυταῖς, ὥστ' οὐδὲν ἔξωθεν πρᾶγμα
 Ἡδύνατό μοι τότ' εἰς τὸν νοῦν εἰσδύναι.
 25 Εἴτ' ὀνειροπολοῦντι θεά παρέστη
 Ἀνδρὸς ὑπερηφάνου καὶ μεγαλαύχου
 Ἐσταυρωμένου κάποθνήσκειν δοκοῦντος.
 Αὐτοῦ πέριξ δ' ἦν ὁ μέγας Ἀσσουήρος
 Ἐσθήρ τε σύζυξ καὶ πιστὸς Μαρδοχαῖος,
 30 Ὃς ἦν ὅλως ἄμεμπτος ἔργοις καὶ λόγοις.
 Ἐπεὶ δὲ τὸ φάντασμα πᾶν διερῥάγη
 Αὐτ' ἀφ' ἑαυτοῦ, καθάπερ τις πομφόλυξ
 Ὕδατος, ὅθεν ἐγένετ', ἐκλιπόντος,

- Κατ' ὄψιν ἐμὴν νεανίς τις ἠγέρθη
 35 Κλαίουσα σφόδρα, λέγουσα· “ Πῶς ἐξώλης,
 „ Ἀνασσ', ἐξ ὀργῆς ἠθέλησας γενέσθαι ;
 „ Ἐκτεινας σαυτὴν τοῦ σῶσαι Λαυϊνίαν·
 „ Ἀλλ' ὅμως μ' ἀπώλεσας· καὶ δὴ στενάζω,
 „ Μῆτερ, ἐπ' ὀλέθρῳ σῶ πρὶν τινος ἄλλου.”
- 40 Ὡς ὕπνος ταρασσεται, φωτὸς ἐξαίφνης
 Νεαροῦ προσβάλλοντος τὰς κλειστάς ὀψεις,
 Ἀγωνιᾷ τε πρὶν ὅλως ἀποψύξει,
 Οὕτω μοι κατέπεσεν ἡ φαντασία,
 Εὐθύς ὡς προσέβαλε τὴν ἐμὴν ὄψιν
- 45 Φῶς πολλῶ μείζον τοῦ παρ' ἡμῖν συνήθους.
 Στρεφομένῳ δ' ἔμοιγ', ἔν' ἔνθ' ἤμην ἶδω,
 “ Ὡδ' ἀνάβασίς ἐστιν,” φωνή τις εἶπε,
 Καπέτρεψέ μ' ἐκ πάσης προσοχῆς ἄλλης,
 Τοσοῦτον ὁξὺν ἐμβαλοῦσά μοι πόθον
- 50 Τοῦ γινῶναι, τίς ἦν ὁ προσφθεγγόμενός με,
 Ὡστ' οὐποτ' ἂν παύσαιτο πρὶν ἂν προσβλέψω.
 Ἀλλ' ὥς ὄρασιν ἡμῶν ἥλιος πλήττει,
 Οὐ θέαν ὑπέρμετρος καλύπτει λάμψις,

Οὕτω 'κεῖθ' ἦν ἑλλιπὴς ἡ δύναμίς μου.

55 “ Πνεῦμ' ἐστὶ θεῖον ἡμῶν ἐν τῇ πορείᾳ

„ Προηγούμενον παρακλήσεων ἄνευ,

„ Καὶ κρυπτόμενον ἐκ λάμπφews οἰκείας.

„ Πρὸς ἡμᾶς τόδ', ὥς πρὸς ἑαυτόν τις, πράττει

„ Ὁ γὰρ προσμένων παρακλήσιν ἐν χρεία

60 „ Ἐστ' ἤδη φάύλως πρὸς ἄρνησιν ἐτοῖμος.

„ Σπεύσωμεν τοίνυν πρὸς τὴν τοσαύτην κλήσιν,

„ Ἴν' ἀναβάντες φθῶμεν πρὶν συσκιάσῃ

„ Εἴτα γὰρ οὐ δυνατὸν ἄχρι πρωίας.”

Ταῦτ' εἶπ' ἐμὸς Ἠγήτωρ· οὗτος δ' ἐγώ τε

65 Πρὸς κλίμακά τιν' ἐτρέψαμεν τὸ βῆμα.

Ὡς δ' ἀφικόμην ἐπὶ βαθμίδος πρώτης,

Ἡσθόμην ἐγγὺς ὥς πτεροῦ κίνημά τι,

Ῥιπίζον ὄψιν, καὶ λέγον· “ Εἰρηναῖοι

„ Μάκαρες, ὀργῆς χαλεπῆς ἀμοιροῦντες.”

70 Ἄνωθεν ἡμῶν ἤδη τόσον ὑψοῦντο

Αἱ τελευταῖαι πρὸ τῆς νυκτὸς ἀκτῖνες,

Ὡστε πάντοθεν ἀνεφαίνετο τᾶστρα.

“ Ὡ δύναμίς μου, τί μ' ἐγκαταλιμπάνεις; ”

Ἔλεγον κατ' ἑμαυτόν, τὴν κνημῶν ῥώμην

75 Αἰσθανόμενος νεναρκωμένην ἤδη.

Ἦμεν ἐπ' ἄκρας τῆς κλίμακος βαθμίδος,

Οὐκέτ' ἀναβαίνοντες, ἀλλ' ἐστηκότες

Μένοντες, ὥς ὀρμηθὲν ἐπ' ἀκτῇ πλοῖον.

Καὶ δὴ προσέσχον ἀτενῶς, εἰ δυναίμην

80 Ἀκοῦσαί τι πρᾶγμ' ἐντὸς τοῦ νέου κύκλου.

Εἶτα στραφεῖς πρὸς ἐμὸν Ἠγήτορ' εἶπον·

“Γλυκύ μοι Πάτερ, εἰπέ μοι, ποῖον παῖσμα

„Καθαίρετ' ἐνταῦθ', ἐν ᾧ νῦν ἐσμέν κύκλω;

„Ἡ στάσις ποδῶν σοὺς λόγους μὴ στησάτω.”

85 Ὁ δὲ πρὸς ἐμέ· “Πόθος ἀγαθοῦ δίχα

„Ἀγαθοῦ τέλους ἐνταῦθ' ἐπανορθοῦται.

„Ὡδε κώπη βραδύνας' ἐλαύνετ' αὖθις.

„Ἀλλ' ἵνα σαφέστερον ἐτι νοήσης,

„Πρόσχες μοι τὸν νοῦν, καί τινά σοι παρέξει

90 „Ἀγαθὸν καρπὸν ἢ στάσις ἡμῶν ἦδε.

„Οὔτε Πλάστης, οὔτε ποθ' ὑπῆρξε πλάσμα,”

Τότ' ἥρξατ' αὐτὸς λέγειν, “Ἔρωτος ἄνευ

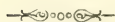
„Φυσικοῦ, τέκνον, ἢ ψυχικοῦ· τοῦτ' οἶσθα.

- „Ο μὲν φυσικὸς ἦν αἰὲ χωρὶς πλάνης·
 95 „Ἄλλ' ἄτερος πλανᾶσθαι δύνατ' ἐκ φαύλου
 „Σκοποῦ δι' ἄγαν πολλήν ἢ μικράν ζέσιν.
 „Ἐφ' ὅσον πρὸς τὰ πρότιστ' ἀγαθὰ τείνει,
 „Κὰν τοῖς δευτέροις τίθησ' ἑαυτῷ μέτρον,
 „Οὐκ ἂν γένοιτο κακῶν αἴτιος πόθων.
 100 „Ἄλλ' εἰς τὸ κακὸν τραπείς, ἢ δεικνὺς πλείω
 „Ἡ μείω πρὸς τὰγαθὸν ἢ πρέπει ζῆλον,
 „Ἀντιτάσσει τὸ πλάσμα κατὰ τοῦ Πλάστου.
 „Ἐκ τούτου δύνασ' ἐννοεῖν, πῶς ἀρμόζει
 „Τὸν ἔρωτ' εἶν' ἐν ὑμῖν σπόρον ἀπάσης
 105 „Ἀρετῆς καὶ πράξεως ἀξιοποίνου.
 „Ὡς οὖν οὐδέποτ' ἔρως τῆς σωτηρίας
 „Οὐπερ ἔραται δύνατ' ἀποτραπήναι,
 „Αἰὲ τοῦ μισεῖν ἑαυτόν τις ἀπέχει.
 „Ἐπεὶ δ' οὐδὲν ὃν οὐδεὶς ἂν ὑπολάβοι
 110 „Μένειν καθ' αὐτὸ καὶ χωριστὸν τοῦ Πρώτου,
 „Τὸ πλάσμ' οὐ ρέπει πρὸς τὸ μισεῖν τὸν Πλάστην.
 „Λοιπὸν τὰγαπώμενον, εἰ καλῶς κρίνω,
 „Κακὸν τὸ τοῦ πλησίον ἐστίν· ὁ δ' ἔρως

- „Οὗτος ἐν ὑμῶν πηλῶ τριχῇ γεννᾶται.
 115 „Ὁ μὲν τις ἀνύψωσιν εἰς τοῦ πλησίον
 „Τὴν ταπείνωσιν ἐλπίζει, καὶ πρὸς τοῦτο
 „Ἐκπίπτοντ' ἰδεῖν ποθεῖ τοῦ μεγαλείου·
 „Ὁ δέ τις, μὴ στερηθῇ κράτους, χαρίτων,
 „Τιμῶν καὶ φήμης, ἄλλων ἀνυψουμένων,
 120 „Δυσανασχετεῖ καὶ ποθεῖ τοῦναντίον·
 „Τέλος, ἄλλος τις, ἐρεθισθεὶς δι' ὕβριν,
 „Ἐκδικήσεως ἀδυσωπήτου πνέει,
 „Τὸν τοῦ πέλας ὄλεθρον παρασκευάζων.
 „Ὁ τρίμορφος ἔρως ὃδ' ὑφ' ἡμᾶς κάτω
 125 „Ἀφαγνίζεται· νῦν δ' ἐννοεῖν σε θέλω
 „Τὸν ἄλλον πρὸς τὰγαθὸν ρέποντ' ἀτάκτως.
 „Πᾶς τις οἶετ' ἀγαθὸν συγκεχυμένως,
 „Ἐν ᾧ τὴν ψυχὴν ἐκ πόθου κατευνάζει·
 „Διόπερ αὐτοῦ σπουδάζει καθικέσθαι.
 130 „Εἰ δ' ἔρως βραδὺς ἔλκει σ' εἰς αὐτὸν βλέπειν
 „Ἡ κτήσασθαι, τότε σε κορωνὶς ἥδε,
 „Μετὰ δικαίαν μετάνοιαν, κολάζει.
 „Ἔστ' ἄλλ' ἀγαθὸν οὐ ποιοῦν εὐτυχῇ σε·

- „Εὐτυχία τοῦτ' οὐκ' ἔστ', ἀλλ' οὗτ' οὐσία,
135 „Ἡ πάντων τῶν ἀγαθῶν καρπὸς καὶ ρίζα.
„Ὁ τούτῳ λίαν ἐκδιδόμενος ἔρως
„Ἀνωθ' ἡμῶν κολλάζετ' ἐν τρισὶ κύκλοις.
„Ἀλλὰ σιωπῶ, πῶς τριμερὴς ὑπάρχει,
„Ἴν' αὐτὸν ἀπὸ σαυτοῦ διερευνήσης.”

Ω Δ Η Ι Η΄.



Λόγος Βιργιλίου περὶ Ἔρωτος καὶ ἐλευθέρως
Θελήσεως.—Ο Ἀββᾶς τοῦ Ἀγίου
Ζήνωνος.

- Τοῦ λόγου παυσάμενος ἐμὸς ὑψίφρων
Διδάσκαλος, ἀτενὲς ἔβλεπ' εἰς ὄψιν
Ἐμὴν γνῶναι θέλων, εἰ στέργειν ἐδόκουν.
Ἐγὼ δ', ὃν ἔφλεγ' ἔτι νέα τις δίψα,
5 Ἐσίγων, λέγων κατ' ἐμαυτόν· “Τάχ' ἴσως
,,Αὐτὸν αἱ πολλαὶ βαρύνουσ' ἐρωτήσεις.”
Ἄλλ' ὁ φιλαλήθης μοι πατήρ, ὁρῶν με
Τὴν ἔνδον δειλὴν ἔφεσιν οὐ δηλοῦντα,
Λαλῶν τοῦ λαλεῖν θάρρος ἐνέβαλέ μοι.
10 Διό· “Προστάτα, τὰς ἐμὰς ὄψεις,” εἶπον,
“Οὕτω ζῶπυροῖ τὸ σὸν φῶς, ὥστε σάφα
,,Διορῶ τὸν νοῦν κοῦσίαν τῶν σῶν λόγων.

- „Ἀλλ' ἐκλιπαρῶ σ', ὦ γλυκὺν φίλε πάτερ,
 „Φράσον, τί ποτ' ἔστ' ἔρως, εἰς ὃν ἀνάγεις
 15 „Πᾶσαν ἀγαθὴν ἐναντίαν τε πράξιν.” —
 “Τεῖνον πρὸς ἐμὲ τὰς ὀξυδερκεῖς,” εἶπεν,
 “Ὅψεις τοῦ νοός, καὶ γνώσῃ τὴν ἀπάτην
 „Τυφλῶν ἑαυτοὺς ὀδηγοὺς καθιστάντας.
 „Ἡ ψυχὴ πρὸς τὰ γαπᾶν πλασθεῖς' ἐτοίμη,
 20 „Ἔστ' ἐπιρρέπῃς εἰς πᾶν ἀρέσκον πράγμα,
 „Ἀμ' ὑφ' ἡδονῆς εἰς ἔργον ὀρμηθεῖσα.
 „Ὁ σὸς νοῦς δ' ἐξ ἀληθοῦς ὄντος ἀρύει
 „Ἐμφάσεις, αἵ περ ἀναπτύσσοντ' ἐντός σου
 „Οὕτως, ὥσθ' ἡ σὴ ψυχὴ πρὸς αὐτὰς κλίνει.
 25 „Εἰ δὲ πρὸς αὐτὰς κλίνας' αὐταῖς ὑπείκει,
 „Υπειξίς ἥδ' ἔστ' ἔρως, νέα τις φύσις,
 „Ἦτις ἐκ τῆς ἡδονῆς ἐν σοὶ γεννᾶται.
 „Ἐπειτα δ', ὥς κινεῖται τὸ πῦρ πρὸς τᾶνω,
 „Ἐκ φύσεως γεγονὸς ἵν' ἀναβαίνει
 30 „Ἐνθ' ἐν ἰδίῳ διαμένει στοιχείῳ,
 „Οὕτως εἰς πόθον ἀλοῦσ' ἡ ψυχὴ πίπτει,
 „Ὅς ἐστι ριπὴ πνευματικὴ, κοῦ παύει

- „Ἐως ἂν ἀπολαύσῃ τοῦ ποθουμένου.
 „Ἐννοεῖν οὖν δύνασαι τὰληθὲς πόσον
 35 „Ἀφανές ἐστι τοῖς δοξάζουσιν, ὅτι
 „Ἀγαθὸς καθ' ἐαυτόν ἐστι πᾶς ἔρως.
 „Ἴσως γὰρ τὴν ἐν αὐτῷ νομίζουσ' ὕλην
 „Εἶν' ἐκάστοτ' ἀγαθήν· ἀλλ' οὐ πᾶς τύπος
 „Ἀγαθός, καὶ ὁ κηρὸς ἀγαθὸς τύχη.”—
 40 “Ἐκ τῶν σῶν λόγων καὶ τοῖς τὸν νοῦν προσέχων,”
 Ἀπεκρινάμην, “ἔγνων τί πότ' ἐστ' ἔρως.
 „Ἀλλὰ δισταγμῶν πέπλησμαι νῦν πλειόνων.
 „Εἰ γὰρ ἔκτοσθεν ἡμῖν ἐπέρχεται ἔρως,
 „Ἡ δὲ ψυχὴ προβαίνειν ἄλλως οὐκ ἔχει,
 45 „Ὅποι τράποιτ' αὖ, οὐδενός ἐστ' ἀξία.”
 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “Ὅς ὁ νοῦς ὧδε βλέπει,
 „Δύναμ' εἰπεῖν σοι· τὰ περαιτέρω γνώσῃ
 „Ἐκ Βεάτρικος· πίστεως γὰρ τοῦτ' ἔργον.
 „Πᾶν οὐσιῶδες σχῆμ', ὅπερ διαφέρει
 50 „Τῆς ὕλης, ἀλλ' ὃν μετ' αὐτῆς ἡνωμένον,
 „Ἰδίαν ἐν ἐαυτῷ δύναμιν ἔχει,
 „Οὗτ' αἰσθητὴν οὖσαν, οὗτ' ἐμφανῇ δίχα

- „Πράξεων αὐτῆς μετ' ἀποτελεσμάτων,
 „Ὡς οὔτε φυτὰ ζῶντ' ἄνευ χλωρῶν φύλλων.
 55 „Ἀλλ' ἄνθρωπος οὐκ οἶδε πόθεν τῶν πρώτων
 „Ἰδεῶν ἢ νόησις ἐπ' αὐτὸν ἦκει,
 „Οὔτε τῶν πρώτων ὀρέξεων τὸ πάθος,
 „Τῶν οὐσῶν ἐν σοίγ', ὥς ἐν μελίσση φύσις
 „Τοῦ μελιτουργεῖν· ἡ πρώτη δ' αὕτη τάσις
 60 „Οὐκ ἔστ' ἀξία μέμψεως οὔτ' ἐπαίνου.
 „Ἐπεὶ δ' οὖν αὐτῇ συνενοῦται πᾶσ' ἄλλη,
 „Ἐν σαντῷ τὴν δύναμιν ἔμφυτον ἔχεις,
 „Ἡ κρίνει κάποδοχῆς φυλάττει θύραν.
 „Ἐκ δὲ τῆς ἀρχῆς ταύτης ἐν σοὶ γεννᾶται
 65 „Ἡ τῆς ἀξίας αἰτία, καθὰ φαύλους
 „Κάγαθους πόθους δέχεται καὶ προκρίνει.
 „Οἱ δ' εἰς τὸ βάθος εἰσδύντες τῇ μελέτῃ
 „Ἐγνώσαν τήνδ' ἔμφυτον ἐλευθερίαν,
 „Τὴν Ἡθικὴν τῷ κόσμῳ καταλιπόντες.
 70 „Ἀλλ' εἰς ἐκλάβωμεν, ὥς ἐξ ἀνάγκης
 „Γεννᾶτ' ἔξωθεν πᾶς ἐν σοὶ φλέγων ἔρως,
 „Τοῦ δαμάσ' αὐτὸν δύναμις ἔνεστί σοι.

- „Δύναμιν τήνδ' εὐγενῇ καλεῖ Βεάτριξ
 „Ἐλευθέραν θέλησιν, καὶ πρόσχες ἔχειν
 75 „Ἐν τῷ νῷ τοῦτ', ἂν εἴπῃ σοι περὶ ταύτης.”
 Ἦ μέσον νυκτὸς ἐκφανεῖσα σελήνη
 Φαίνεσθ' ἐποίει σπανιώτερα τᾶστρα,
 Παραπλησία περιλάμποντι κάδῳ.
 Κατ' οὐρανοῦ δὲ διέτρεχε τὰς τρίβους,
 80 Ἄς ἥλιος ἐμπίπρησ', ὅταν ἐκ Ῥώμης
 Ὅραται δύων μέσον Σαρδοῦς καὶ Κύρνου.
 Ἦ δ' ἐπίχαρις σκιά, δι' ἣν ὑμνοῦνται
 Ἄνδεις μᾶλλον πόλεως αὐτῆς Μαντύας,
 Ἀπέβαλ' ὅπερ ἐθέμην αὐτῇ βάρος.
 85 Ἐγὼ δὲ σαφεῖς καὶ σοφὰς ἐξηγήσεις
 Λαβὼν ἐπὶ τῶν ἐμῶν ἐρωτημάτων,
 Ἰστάμην ὡς ἄνθρωπος ἐπινυστάζων·
 Ἄλλ' ὁ νυσταγμὸς οὗτος κατέλιπέ με
 Ἐξαίφνης ὑπὸ πνευμάτων, ἅπερ ἦδη
 90 Ἦλθ' ἐγγὺς ἡμῶν σπεύδοντα κατὰ νῶτα.
 Οἶον δ' Ἰσμηνὸς κ' Ἀσωπὸς νύκτωρ ἦδη
 Παρὰ τὰς ὄχθας εἶδον μανικὸν ὄχλον,

- Ὅτε τὸν Βάκχον ἐλάτρευον Θηβαῖοι,
 Τοιούτους εἶδον τοὺς ἐν τῷ κύκλῳ κείνῳ
 95 Βήματι καλπάζοντι προσερχομένους
 Ἐθελουσίως εἰλικρινεῖ σπουδῇ τε.
 Τάχος δ' ἦλθον ἐφ' ἡμᾶς, διότι τρέχον
 Τὸ μέγα τοῦτο πλήθος πᾶν ἐκινεῖτο.
 Δύο δὲ πρόσθεν ἐκραύγαζον θρηνοῦντες :
 100 “Εἰς τοῦρος σπουδῇ Μαριὰμ ἐπορεύθη,”
 Καί : “ Δουλώσων Ἰλέρδαν Καῖσαρ, πατάξας
 „Μασσαλίαν, ἔδραμεν εἰς Ἰσπανίαν.”—
 “ Τάχος, τάχος, μὴ μάτην χρονοτριβῶμεν
 „Δι' ὀλίγον ἔρωτος,” ἔκραζον ἄλλοι.
 105 “Σπουδῇ γὰρ πρὸς τάγαθον ἀνανθεῖ χάρις.”—
 “ὦ ψυχαί, θερμῶς προσπαθοῦσαι νῦν ἴσως
 „Πρὸς ἔκτισιν ἧς ἐδείξατ' ἀμελείας,
 „Ψυχρῶς ἔχουσαι πρὸς τὴν ἀγαθουργίαν,
 „Οὗτός ἐστι ζῶν (κούδαμῶς ἀπατῶμαι),
 110 „Θέλει δ' ἀνελθεῖν, ἅμ' ἡλίῳ φανέντι
 „Εἴπατε τοίνυν ποῦστιν ἐγγὺς ὁ πόρος ;”
 „Ἠγήτορός μου τοὺς λόγους τοὺςδ' εἰπόντος,

- Ἐν τῶν πνευμάτων κείνων ἐπεῖπεν. “Ἐρχου
 „Οπισθεν ἡμῶν, καὶ τὴν ὁπὴν εὐρήσεις.
- 115 „Οὕτω κινεῖσθαι σφοδρῶς ἐπιθυμοῦμεν,
 „Ὡστ’ οὐκ ἔσθ’ ὅπως στῶμεν· ἀλλὰ συγχώρει
 „Ἐὰν σπεύδοντες ἀγροῖκοί σοι δοκῶμεν.
 „Αββᾶς Ἀγίου Ζήνωνος ἦν Βηρώνη,
 „Βασιλεύοντες τοῦ χρηστοῦ Βαρβαρόσσα,
- 120 „Οὐ μέμνητ’ ἔτι Μεδιόλανον στένον.
 „Καὶ τις ἔν’ ἤδη ποδῶν ἔχων ἐν τάφῳ,
 „Κλαύσεται εὐθὺς ἔνεκα τῆς μονῆς κείνης,
 „Κάχθεται ἐκεῖ κατασχὼν ἐξουσίαν·
 „Υἱὸν γὰρ αὐτοῦ, δύσμορφον μὲν τὸ σῶμα,
- 125 „Τὸν δὲ νοῦν χείρῳ, καὶ τὴν γέννησιν νόθον,
 „Ἔθετ’ ἀντὶ τᾶλθηθοῦς αὐτῆς ποιμένος.”
 Οὐκ οἶδ’, εἰ πλεον ἔλεγεν, εἴτ’ ἐσίγα·
 Οὕτως ἀφ’ ἡμῶν μακρὰν παρέδραμ’ ἤδη·
 Πλὴν τοῦτ’ ἤκουσα, κᾶρέσκει μοι φυλάττειν.
- 130 Ὁ δ’ ἐν ἀνάγκαις πάσαις ὧν ἀρωγός μοι
 Εἶπεν. “Ὡδὲ στράφητι, καὶ βλέπε δύο
 „Προσερχομένους ψέγοντάς τ’ ἀκηδῖαν.”

- Πάντων ὅπισθ' ἔλεγον· “Τεθνήκας ἤδη
 „Εκείνοι, πρὸς οὓς ἡ θάλασσαν ἀνέρχθη,
 135 „Πρὶν Ἰορδάνης ἴδῃ τοὺς κληρονόμους.”
 Καί· “Τῶν ἀγώνων οἱ μὴ μέχρι τοῦ τέλους
 „Συμμετασχόντες μετὰ παιδὸς Ἀγχίσου,
 „Κατέγνωσαν ἑαυτῶν ἄδοξον βίον.”
 Ἀποστασῶν δὲ μακρὰν ἀφ' ἡμῶν οὕτως
 140 Τῶν σκιῶν κείνων, ὥστ' ἀθεάτους εἶναι,
 Νέος λογισμὸς ἐν ἐμοὶ τότε ἐπῆλθεν,
 Ἐφ' οὗ πλείονες ἐγέννηθησαν ἄλλοι.
 Οὕτω δ' ἐξ ἑνὸς εἰς ἄλλον ἐπλανώμην,
 Ὡστ' ἐκλείσ' ἐμοὺς ὀφθαλμοὺς ἐν ἐκστάσει,
 145 Καὶ τὸν λογισμὸν μετέβαλον εἰς ὄναρ.

Ω Δ Η Ι Θ'.



Τὸ Ἐνύπνιον τῆς Σειρήνος.—Ὁ Πέμπτος Κύκλος.—
Οἱ Φιλάργυροι καὶ Ἀσωτοι.—Ὁ Πάπας Ἀδριανὸς ὁ Ε'.

Ἐν ὥρᾳ, καθ' ἣν ὁ τῆς ἡμέρας καύσων
Οὐ δύνατ' ἔτ' ἐκθάλπειν ψυχὸς σελήνης,
Ἑττηθεὺς ὑπὸ τῆς Γῆς, ἣ καὶ τοῦ Κρόνου,
Ὅτ' οἰωνοὺς αἰσίοις οἱ γεωμάντεις

5 Πρὸς ἀνατολὰς ὀρῶσι, πρὸ τῆς ἕω,
Θρώσκοντας, ἔνθ' οὐ μακρὸν μένει τὸ σκότος,
Ἐφάνη μοι κατ' ὄναρ τραυλὴ γυνή τις,
Τοὺς ὀφθαλμοὺς παραβλόψ, στρεβλὴ τοὺς πόδας,
Κολοβὴ δὲ τὰς χεῖρας κώχρὰ τὴν ὄψιν.

10 Ἐώρων αὐτήν· ὥς δ' ἥλιος κρατύνει
Τὰ ψυχρὰ μελὴ τὰ νυκτὸς ναρκωθέντα,
Οὔτω τοῦμὸν βλέμ' εὐκίνητον ἐποίει
Τὴν γλῶσσαν αὐτῆς, κᾶτα πᾶσαν ἡνώρθου
Αὐτίκα μάλα, τὴν τ' ὠχριῶσαν ὄψιν,

- 15 Ὡς εἴωθ' ἔρως, ὡσαύτως ἀνεχρώννυ.
 Ἐπεὶ δ' ἀνέλαβ' ἐλεύθερον τὸ λέγειν,
 Ἦρξ'ατ' ἄδειν οὕτωςιν, ὥστε δυσκόλως
 Ἀπέτρεψ' ἂν ἀπ' αὐτῆς τὴν προσοχήν μου.
 “Ἐἴμ' ἔγωγ’,” ᾔδεν, “εἰμὶ σειρὴν γλυκεῖα,
 20 „Ἐπὶ θαλάσσης τοὺς ναυβάτας πλανῶσα·
 „Οὕτως εἴμ' ἀκούουσι πλήρης θελγήτρων.
 „Πλοὺς ἐπέσχον Ὀδυσσέα πλανήτην
 „Ταῖς ἐμαῖς ὥδαῖς· ὅς δ' ἂν ἐμοὶ συντύχη,
 „Σπανίως ἀφίσταται· τοσοῦτον θέλγω.”
- 25 Μόλις ἔφθη κλείσασα τὸ στόμα, καὶ τις
 Δέσποιν' ἀγία καὶ σπεύδουσ' ἐπεφάνη
 Ἐμοῦ πλησίον, ἐξελέγξουσ' ἐκείνην.
 “ὦ Βιργίλιε, Βιργίλιε, τίς αὕτη;”
 Ἐλεγεν ὑπερθύμως· ὁ δὲ προῆει
- 30 Ἐπὶ δεσποίνης σεμνῆς ὄμματ' ἐρείδων.
 Ἡ δὲ τὴν ἄλλην λαβοῦσα, καὶ τὰ πρόσθεν
 Ἱμάτια ρήξασα, γαστέρ' ἐδείκνυ,
 Ἦς ἐξ ὕπνου μ' ἤγειρεν ἡ δυσωδία.
 Ἐτρεψ' ὀφθαλμούς· ὁ δὲ Βιργιλίος μου,

- 35 “Τρίς σ’ ἐκάλεσ’,” ἔλεγεν· “Ἐγέρθητ’, ἔρχου·
 „Εὖρωμεν ὀπήν, δι’ ἧσπερ ἂν εἰσέλθοις.”
 Ἀνέστην· ἥδη δ’ ἦσαν οἱ κύκλοι τοῦρους
 Ἀπαντες πλήρεις τοῦ φωτὸς τῆς ἡμέρας·
 Σὺν νέφ’ δ’ ἵμεν κατόπισθεν ἡλίῳ.
- 40 Εἰπόμην αὐτῷ, τοῦμόν μέτωπον φέρων,
 Ὡς ὁ λογισμοῖς πολλοῖς βεβαρυμένος,
 Γινόμενός θ’ ἥμισυ τόξον γεφύρας,
 Ὅτ’ ἤκουσ’· “Ἐλθετ’, ἐνταῦθ’ ἐστὶν ὁ πόρος.”
 Οἱ λόγοι δ’ οὗτοι γλυκεῖς εὐμενεῖς τ’ ἦσαν,
- 45 Οἷους οὐδεὶς ποτ’ ἤκουσ’ ἐν θνητῶν βίῳ.
 Τεταμέναις πτέρυξιν ὁμοίαις κύκνου
 Ὁ λαλῶν οὕτως ἔτρεψ’ ἡμᾶς πρὸς τᾶν
 Διὰ τῶν δύο πλευρῶν τῆς σκληρᾶς πέτρας.
 Ἐκίνησ’ εἶτα τὰ πτερά, καὶ ῥιπίζων
- 50 Ἡμᾶς ἔλεγε· “Μάκαρες οἱ πενθοῦντες,
 „Παρακληθήσονται γὰρ αἱ ψυχαὶ τούτων.”—
 “Τί ποτ’ ἄρ’ ἔχεις οὕτως εἰς τὴν γῆν κύπτων;”
 Πρὸς ἔμ’ ἥρξατο λέγειν ἐμὸς Ἠγήτωρ,
 Μικρὸν προβάντος ἡμῶν ἀμφοῖν τὰγγέλου.

- 55 Κάγώ· “Τοσούτους δισταγμούς μοι παρέχει
 „Ορασις καινή καὶ πρὸς αὐτήν μ’ ἐφέλκει,
 „Ὡστ’ ἀπέχεσθαι τῶν σκέψεων οὐκ ἔχω.” —
 “Εἶδες,” εἶπεν, “Ἐμπουσαν ἀρχαίαν κείνην,
 „Δι’ ἣν μόνην κλαίουσιν ἡμῶν ἐπάνω·
- 60 „Εἶδες ἀπ’ αὐτῆς ὅπως ἐκλύεται τις;
 „Ἄλις σοι, καὶ κατὰ γῆς κροῦε τὰς πτέρνας·
 „Ἄρον τὰς ὄψεις πρὸς θέλγητρον, ὃ στρέφει
 „Αἰώνιος Μόναρχος τροχοῖς μεγίστοις.”
 Οἷος ἰέραξ ἰδὼν πρῶτον τοὺς πόδας,
- 65 Εἶτ’ εἰς τὴν φωνὴν τρεπόμενος, ὀρθοῦται
 Ἐκ τοῦ πρὸς τὸ θήραμα κινουῦντος πόθου,
 Τοιοῦτος ἦμην, καὶ τοιοῦτος, καθ’ ὅσον
 Ἦ ῥῶξ ῥήγνυται πρὸς τὴν ἄνω πορείαν,
 Ἀνέβην ἔνθ’ ὁ νέος ἄρχεται κύκλος.
- 70 Ἐπεὶ δ’ εἰσῆλθον ἔσω τοῦ πέμπτου κύκλου,
 Εἶδον ἐν αὐτῷ ψυχὰς κλαυθυμριζούσας,
 Κεκλιμένας ἐπὶ γῆς, τὴν ὄψιν κάτω·
 “Ἡ ψυχὴ μου κεκόλλητ’ ἐπὶ τοῦδάφους,”
 Ἐλεγον σὺν στοναχαῖς οὕτω βαθείαις,

75 Ὡστ' ἐνοοῦντο μόλις αὐτῶν οἱ λόγοι.

“Ἐκλεκτοὶ θεόθεν, οἷς δικαιοσύνη

„Ἐλπίς τε τιθεῖσ' ἦττον σκληρὰ τὰ πάθη,

„Ἡμᾶς εὐθύνατ' εἰς τὴν ἄνω πορείαν.” —

“Εἰ μὴ πεσόντες χαμᾶζ' ἔρχεσθ' ἐνθάδε,

80 „Ἀλλὰ τὴν ὁδὸν θᾶπτον εὐρεῖν ποθεῖτε,

„Ἐχετε τὰς δεξιὰς ἀεὶ πρὸς τᾶξω.”

Τοιάδ' ἤτησεν ὁ Ποιητής, ἡμῶν τε

Ἐμπροσθεν ἀπόκρισις τοιάδ' ἐδόθη.

Ἐγὼ δὲ θέλων γνῶναι τὴν κρυπτὴν ὄψιν,

85 Τὰ βλέμματ' ἔτρεψ' εἰς τὸν ἐμὸν Προστάτην,

Ὃς συνήνεσε δι' εὐμενοῦς σημείου

Τῷ φαινομένῳ τῇ προσόψει μου πόθῳ.

Ἀδείας τυχὼν πρᾶξαι κατ' ἐμὴν γνώμην,

Προβὰς ἐπέκυψ' εἰς τὴν ψυχὴν ἐκείνην,

90 Ἦς μ' ἐφείλκυσαν κατὰ πρῶτον οἱ λόγοι,

Λέγων· “Πνεῦμ', οὗ τὸ κλαίειν πεπαίνει κεῖνο,

„Οὗ δίχ' εἰς θεὸν ἐπανελθεῖν οὐκ ἔνι,

„Παῦσαι μικρὸν χάριν μου τῶν μεριμνῶν σου.

„Τίς ἦς, καὶ πῶς ἔχετε τρεπτοὺς τοὺς ὧμους

- 95 „Πρὸς τάνω, λέγε, κεῖ θέλεις ἐν τῷ κόσμῳ
 „Τυχεῖν σέ τινος, ὅθεν ἐγὼ ζῶν ἤκω.”
 Ὁ δὲ πρὸς ἐμέ· “ Γνώσῃ πῶς ἡμῶν ὄψιν
 „Οὐρανὸς τρέπει κατὰ γῆς· ἀλλὰ πρῶτον
 „Διάδοχον γεγονότ’ ἴσθι με Πέτρου.
- 100 „Καταρρεῖ μέσον Σιέστρου καὶ Κλανάρου
 „Ρεῖθρον καλλιῖρρουν, οὗ τῇ κλήσει κοσμεῖται
 „Ἡ τῆς ἐμῆς πατριᾶς ἐπωνυμία.
 „Πλέον τι μηνὸς ἔγνων ὅσον βαρύνει
 „Ἡ μεγάλη χλαῖν’ ἄσπιλον τῷ τηροῦντι.
- 105 „Πτίλον γὰρ ἂν εἴποι τις πᾶν ἄλλο βάρος.
 „Ἡ ’μὴ μεταμέλεια, φεῦ! ἦν ὀψίνους.
 „Ἀλλ’ ἐπεὶ Ποιμὴν ἐγενόμην Ῥωμαίων,
 „Ἀνεκάλυψα πόσον ψευδὴς ὁ βίος·
 „Εἰδὼν μου τὴν καρδίαν οὐκ ἡρεμοῦσαν,
- 110 „Οὔτ’ ἀρθῆν’ ἔτ’ ἐν ζωῇ δυνατὴν κείνη·
 „Διὸ δὴ μοι πρὸς ταύτην ἔρως ἐξήφθη.
 „Ἔως τότε ἤμην ψυχὴν τρισκακοδαίμων
 „Τοῦ Θεοῦ μακρὰν καὶ φιλόργυρος ὅλως·
 „Καὶ νῦν, ὥς βλέπεις, ἐνταῦθα τιμωροῦμαι.

- 115 „Δῆλον ὧδε τί ποιεῖ φιλαργυρία,
 „Πρὸς κάθαρσιν τῶν ψυχῶν πρηνῶν κειμένων,
 „Οὔτ' ἐν τῷδ' ὅρει ποινή 'στι πικροτέρα.
 „Ὡς δ' ὄμμαθ' ἡμῶν οὐκ ἔτεινε πρὸς τάνω,
 „Πεπηγότ' ὄντα πρὸς τὰ γήϊν', ὥσαύτως
- 120 „Δικαιοσύνη πρὸς τὴν γῆν ἔτρεψ' ὧδε.
 „Ὡς δ' ἔσβες' ἡμῶν φιλαργυρία πάντα
 „Ἐρωτα πρὸς ἀγαθοὺς σκοποὺς καὶ πράξεις,
 „Οὕτως ἡμᾶς συνέχει Δικαιοσύνη
 „Χεῖρας καὶ πόδας δετοὺς καὶ πέδαις ὧδε.
- 125 „Ὅσον τ' ἀρέσει τῷ δικαίῳ Δεσπότη
 „Μενούμεν ἀκίνητοι καὶ τεταμένοι.”
 Ἐκλινα γόνυ, καὶ λέγειν ἡβουλόμην·
 Ἄλλ' ὡς ἡρξάμην, αὐτὸς ἀκοῇ μόνη
 Τῆς ἐμῆς αἰδοῦς τὴν ἐνδειξιν νοήσας,
- 130 “Τίς,” εἶπ', “αἰτία γονυπετεῖν ποιεῖ σε;”
 Καγὼ πρὸς αὐτόν· “Χάριν τῆς σῆς ἀξίας
 „Τοῦμόν εὐθὺ συνέιδὸς παρώτρυνέ με.”—
 “Ὁρθοῦ τὸ γόνυ κἀνάστηθ', ἀδελφέ μου·
 „Οὐ δεῖ πλανᾶσθαι· σύνδουλος,” ἀπεκρίθη,

- 135 “Εἰμί σοι κάλλοις ὑπ’ ἐξουσίαν μίαν.
 „Εἴ ποτ’ ἤκουσας εὐαγγελίου θείαν
 „Φωνὴν κείνην λέγουσαν.” “Οὐτε γαμοῦσι,”
 „Σαφῶς δύνασαι νοεῖν, πῶς οὕτω λέγω.
 „Ἴθι νῦν, καὶ πλέον σ’ ὧδ’ οὐ θέλω μένειν·
- 140 „Κλαίειν γάρ μ’ ἡ σὴ κωλύει παρουσία,
 „Πρὸς τὴν πέπανσιν, ἥς ἐποιήσω λόγον.
 „Ἀνεψιὰν ἔχω ’κεῖ τὴν Ἀλαγίαν,
 „Ἀγαθὴν καθ’ ἐαυτήν, ἣν μή γ’ οἰκίας
 „Ἡμῶν παραδείγματι γένηται φαύλη·
- 145 „Ἐπὶ τῆς γῆς δ’ ἔμεινεν αὕτη μοι μόνη.”

Ω Δ Η Κ'.



Οὐγων Καπέτος.—'Ο Σεισμός.

- Θέλησις πρὸς κρείττονα μάτην παλαίει.
'Όθεν χαριζόμενος, καίπερ ἄέκων,
Εἴλκυσ' ὕδατος οὐ̐πω μεστὸν τὸν σπόγγον.
'Εκινήθην, προέβη τ' ἐμὸς 'Ηγήτωρ
5 Δι' ἀοικήτων τόπων τοῦ κρημνοῦ πέριξ,
'Ως παρὰ τείχους βαίνει τις τὰς ἐπάλξεις·
Οἱ γὰρ δακρυχέοντες κατὰ σταγόνας
'Εκ τῶν ὀμμάτων ἐπὶ κακῶ τὸ σύμπαν
Πληροῦντι, προσήγγιζον ἐκ τ᾽ ἄλλου μέρους.
10 Κατάρατος εἶης σύ, λύκαιν' ἀρχαία,
'Η πλείους ἄλλων θηρῶν καταρρόφοῦσα
'Αγρας τῇ πείνῃ τῇ σῇ πυθμένος ἄνευ!
Οὐρανέ, πρὸς οὐ̐ τοὺς κύκλους δοκεῖ πάσας
'Επὶ γῆς μεταβολὰς ἐπαναφέρειν,
15 Πότ' ἐλεύσεται οὖν ὁ ταύτην ἐκδιώξων;

- Ἡμεῖς ἐβαδίζομεν βραδεῖς τὸ βῆμα,
 Κἀγὼ προσεῖχον σκιαῖς, ἅς ἤσθανόμην
 Κακοπαθῶς κλαιούσας κώδυρομένας·
 Ἐκ τύχης τ' ἤκουσ'· “^ςΩ γλυκεῖα Μαρία,”
 20 Πρόσθ' ἡμῶν ψυχῆς τινος δεινῶς φωνούσης,
 Ὡς ἐν ὠδίσι τοκετοῦ γυνὴ πράττει,
 Καπιλεγούσης· “ Πτωχὴ τοσοῦτον ἦσθα,
 „Ὅσον ἐκ τοῦ πενιχροῦ σπέους εἰκάσαι,
 „Ἐνθ' ἀπέθεσο τὸν ἅγιόν σου φόρτον.”
 25 Ἐπειτ' ἤκουσα· “ Φαβρίκιε γεννάδα,
 „Πενίαν μᾶλλον σὺν ἀρετῇ προείλου,
 „Ἡ μέγαν πλούτον κεκτηῖσθαι σὺν κακίᾳ.”
 Τοσοῦτον ἤρεσάν μοι τοιοῦτοι λόγοι,
 Ὡστε προέβην, ὅπως ἀναγνωρίσω
 30 Τὴν ψυχὴν, ἐξ ἧς ἐδόκουν ἐκφωνεῖσθαι.
 Ἡ δ' ἔλεγ' ἔτι φιλοδορίας ὅσας
 Παρέσχε Νικόλαος παρθένοις κόραις,
 Ἴν' εἰς τιμὴν νεότητ' αὐτῶν εὐθύνη.
 “^ςΩ ψυχὴ, καλοὺς οὔτω φράζουσα λόγους,”
 35 Εἶπον, “ λέγε μοι, τίς ἦσθα, καὶ πῶς μόνη

- „Σὺ τοὺς δ' ἀξίους ἀνακαινοῖς ἐπαίνους.
 „Οὐκ ἔσονται ἄνευ ἀμοιβῆς οἱ σοὶ λόγοι,
 „Ἄν ἐπανεέλθω διανύσων βραχεῖαν
 „Τρίβον τῆς ζωῆς ὁρμώσης πρὸς τὸ τέρμα.”
 40 Ὁ δ', “Ἐρῶ σοι μὲν οὐχὶ κουφισμοῦ χάριν
 „Προσδοκωμένου ἑκείθεν, ἀλλ' ὅτι λάμπει
 „Ἐν σοὶ πρὸ θανάτου σου χάρις τοσαύτη
 „Ὑπῆρξα ρίζα τοῦ κακοῦ δένδρου κείνου,
 „Ἀποστειροῦντος Χριστῶνυμον γῆν πᾶσαν,
 45 „Ὡστ' ἀγαθὸν δρέπεσθαι καρπὸν σπανίως.
 „Ἀλλ' εἰ Δούακον, Γάνδανον, Νῆσοι, Βροῦγαι
 „Ἦσαν δυναταί, ταχεί' ἂν ἦν ἡ τίσις,
 „Ἦν ἐξαιτούμαι παρὰ τοῦ Κριτοῦ πάντων.
 „Ἐκαλούμην ἐπὶ γῆς Οὔγων Καπέτος·
 50 „Γεννήτωρ ἦν Φιλίππων καὶ Λοδοῖκων,
 „Ὑφ' ὧν μέχρι νῦν κυβερνᾶται Γαλλία.
 „Υἱὸς ἦν κρεωπώλου τῶν Παρισίων·
 „Ὅτε βασιλεῖς δ' ἐξέλιπον ἀρχαῖοι
 „Πάντες, πλὴν ἐνὸς φαιὰν ἐσθῆτ' ἐνδύντος,
 55 „Εὐρέθην ἔχων ἐν χερσὶ τὰς τοῦ Κράτους

- „Ἡνίας· καὶ δὴ τοσαύτην ἔκτησάμην
 „Ἰσχύν, οὕτω τε φίλων κατέστην πλήρης,
 „Ὡστε τὸ στέμμα τὸ χρηεῦον ἐτέθη
 „Ἐπὶ κεφαλῆς υἱοῦ μου, καπὸ τούτου
 60 „Ἡρξάτ' Ἀνάκτων τὸ νῦν ἱερὸν γένος.
 „Ἐφ' ὅσον ἡ μεγάλη προῖξ Προβριγκίας
 „Οὐκ ἀφείλ' ἐμῆς οἰκίας τὴν αἰσχύνην,
 „Μικρὸν ἠδύνατ', ἀλλ' οὐκ ἐποίει βλάβην.
 „Ἐκτοτ' ἤρξατο σὺν ἰσχύϊ καὶ ψεύδει
 65 „Τῶν ἀρπαγῶν· εἶλε γὰρ εἶτ' εἰς συγγνώμην
 „Πόντικον, Νορμαννίαν καὶ Βασκονίαν.
 „Κάρολος ἐλθὼν εἰς Ἰταλίαν, θῦμα
 „Τὸν Κορράδινον εἰς συγγνώμην ἐποίει,
 „Καὶ Θωμᾶν ἔπεμψ' οὐρανός' εἰς συγγνώμην·
 70 „Βλέπω καιρὸν οὐκέτι μακρὰν ὁπότε
 „Ἄλλος ἐξορμᾷ Κάρολος ἐκ Γαλλίας,
 „Αὐτὸν κοικείους γνωστοτέρους ποιήσων.
 „Ἐξέρχεται ἄνευ ὅπλων, καὶ μόνον λόγχῃ,
 „Δι' ἧς ἤθλησ' Ἰούδας, καὶ ταύτη τρώσας
 75 „Διαρρήγνυσι Φλωρεντίας γαστέρα.

- „Ἐντεῦθεν οὐ γῆν, ἀλλ' ἀμάρτημα καῖσχος
 „Δι' ἑαυτὸν κερδανεῖ, τοσούτῳ μείζον,
 „Ὅσῳ τοιοῦδ' ὀνειδούς ἦπτον φροντίζει.
 „Βλέπω τὸν ἄλλον, ὃς νηὸς ληφθεὶς ἤδη
 80 „Ἐξῆλθ', ἰδίαν πωλοῦντα θυγατέρα
 „Συνθήκαις, ὥς πειραταὶ τὰς αὐτῶν δούλας.
 „Πλεονεξία, τί πλέον ἂν ποιήσῃς,
 „Ἐπεὶ γενέθλην ἐμὴν ὥθησας οὕτως,
 „Ὡστ' ἰδίας κήδεσθαι σαρκὸς μηκέτι;
 85 „Ἴν' ἦπτον δοκῇ κακὸν τὸ πρὶν καὶ μέλλον,
 „Βλέπω κρίνον εἰσιὸν εἰς Ἀναγνίαν,
 „Παρ' ἐπιτρόπῳ θ' αὐτοῦ Χριστὸν δεσμώτην.
 „Αὐτὸν εἰσαῦθις ἐμπαιζόμενον βλέπω,
 „Ὅξος καὶ χολὴν ποτιζόμενον πάλιν,
 90 „Καὶ σταυρούμενον μεταξὺ ληστῶν ζώντων.
 „Βλέπω νέον Πιλάτον οὕτω λυσσῶντα,
 „Ὡστ' οὐ κορεσθεῖς, ἀλλ' ἄνευ ῥητοῦ νόμου,
 „Ἀρπαγὰς εἰς τὸν Ναὸν ἐκτείνει χεῖρας.
 „ὦ Κύριέ μου, πότε χαρμονῆς πλήρης
 95 „Τῆν ἐκδίκησιν ὄψοιμ', ἣν ἀπορρήτως

- „Κρύπτουσ' ὀργὴν σὴ γλυκεῖαν καταστήσει;
 „Ὅ, τι περὶ τῆς μόνης ἔλεγον Νύμφης
 „Θείου Πνεύματος, σέ τε πρὸς με τραπῆναι
 „Ἐποίησ', αἰτοῦντά με διασαφήσεις,
 100 „Τοῦτ' εὐχῆς ἡμῶν κείμενόν ἐστι πάσης,
 „Διαρκούσης ἡμέρας· ἀλλ' ὅμως νύκτωρ
 „Ἐναντίους ἀντ' αὐτῶν φωνοῦμεν λόγους.
 „Τότε Πυγμαλίωνα παλιλλογοῦμεν,
 „Ὅν προδότην καὶ κλέπτην καὶ πατροκτόνον
 105 „Ἐποίησ' ἀκόρεστος δίψα χρυσίου·
 „Καὶ τληπάθειαν τοῦ φιλαργύρου Μίδα,
 „Ὅς αἰτήσεως ἐπιτυχὼν ἀπλήστου,
 „Καταγέλαστος ἔτι καὶ νῦν κατέστη.
 „Εἶτα μωρίας Ἀχαρ μέμνηται πᾶς τις,
 110 „Τ' ἀνάθημα κλέψαντος, ὥστ' αὐτὸν ἔτι
 „Ἐνταῦθα θυμὸς ὀργῆς Ἰησοῦ δάκνει.
 „Ἐξῆς ψέγομεν Σαπφείραν σὺν συζύγῳ·
 „Ἡλιόδωρον λακτισθέντ' ἐκβοῶμεν,
 „Καὶ περιηχεῖ τοῦρος πᾶν αἰσχους φήμη
 115 „Ὁ Πολύδωρον φονεύσας Πολυμνήστῳρ.

- „Τέλος ἐνταῦθα κραυγάζομεν. ‘Ω Κράσσε,
 „, Φράσον, ὥς εἰδώς, τίς ἢ τοῦ χρυσοῦ γεῖσις.
 „, Ἐνίστε φωνοῦμεν ὁ μὲν ὀξέως,
 „, Ὁ δ’ ὑφειμένως, καθὰ κεντεῖ τὸ πάθος,
 120 „, Πῆ μὲν ταχέως, πῆ δὲ βραδέως βάινειν.
 „, Ὅτ’ οὖν ἡμέρας τοὺς καλοὺς κείνους λόγους
 „, Ἐφώνουν, οὐκ ἦν μόνος· ἀλλ’ οὐδεὶς ᾧδε
 „, Πλησίον ἦν ἐπαίρων τὴν φωνὴν ἄλλος.”
 Ἦδη κατελίπομεν τὸ πνεῦμ’ ἐκείνο,
 125 Ἀγωνιῶντες τὴν ὁδὸν διανύσαι
 Τοσοῦτον, ὅσον ἡμῖν τοῦτ’ ἐνεχώρει,
 Ὅτ’ ἡσθόμην ὥς καταπίπτον τι πρᾶγμα,
 Τοῦρος συσσειόμενον, καί με κατέσχε
 Ψῦχος, οἷον ἀνθρώπου τεθνηξομένου.
 130 Οὐ δὲ σφόδρ’ οὕτως ἡ Δῆλος ἐκλονεῖτο,
 Πρὶν ἐν αὐτῇ καλιὰν ἢ Λητὼ πῆξῃ, .
 Ἴν’ οὐρανῶν ὀφθαλμοὺς δύο λοχεύσῃ.
 Εἶτ’ ἥρξατο πάντοθεν κραυγὴ τοιαύτη,
 Ὡστε πρὸς ἐμὲ Προστάτης ἐμὸς ἦλθε,
 135 Λέγων· “Μὴ δίσταζ’, ἐφ’ ὅσον ὁδηγῶ σε.”

- “Δόξ’ ἐν ὑψίστοις Θεῷ” συνῆδον πάντες,
 Ὡς ἐνόησα τοῦτο προβὰς πλησίον,
 Ἐνθεν ἀκούειν τῶν ὕμνων ἡδυνάμην.
 Ἐμείναμεν ἀτρεμεῖς κὰν ἀπορία,
 140 Ὡς οἱ ποιμένες τοὺςδ’ ἀκούσαντες πρῶτον,
 Ἐως ἔπαυσ’ ὁ σεισμὸς μετὰ τῶν ὕμνων.
 Εἴτ’ ἐπανελάβομεν τὴν ἡμετέραν
 Ἱερὰν ὁδόν, βλέποντες θρηνηφούσας
 Τὰς χαμαιπετεῖς σκιὰς ὥς τὸ πρὶν πάλιν.
 145 Οὐποτ’ ἄγνοια τόσον ἀδημονοῦντι
 Ἐνέβαλέ μοι πόθον τοῦ συνιέναι,
 Ἐὰν μή γ’ ἐν τῷδ’ ἢ ἢ μὴ μνήμη πλαναῖται,
 Ὅσῃν τότε ἔχουν σκεπτόμενος ἐδόκουν·
 Οὗτ’ ἐκ τῆς σπουδῆς ἐπερωτᾶν ἐτόλμων,
 150 Οὗτ’ ἡδυνάμην ἀπ’ ἐμαντοῦ τι βλέπειν·
 Καὶ δὴ σκεπτικὸς ἔβαινον καὶ δειμαίνων.

Ω Δ Η Κ Α'.



Στάτιος.—Ο Βιργίλιος αναγνωρίζεται
τῷ Στατίῳ.

- Ἦ μὴ κορεννυμένη φυσικὴ δίψα
Πλὴν δι' ὕδατος, οὐπὲρ ἡ Σαμαρείτις
Ἦτησ' ἐκείνη γυνή ποτε τὴν χάριν,
Κατέτρυχέ με, καὶ σπουδὴ με παρώρμα
5 Πρὸς τὴν ὁδὸν κατόπιν Ἠγήτορός μου,
Συναχθόμενον ταῖς δικαίαις βασάνοις.
Ἴδου δὴ, καθὼς Λουκᾶς ἱστορῶν γράφει
Τὸν Χριστὸν δυσι παροδίταις φανῆναι
Ἄρτι λαγόνων ἐξελθόντα τοῦ τάφου,
10 Ἡμῖν ἐφάνη σκιὰ βαίνουσα ὀπίσω
Ἡμῶν, καὶ τὸ πεπτωκὸς πλῆθος ὀρώσα.
Οὐπω δ' ἡμᾶς ιδόντας προσεῖπε πρώτη·

“ Ἀδελφοί, Θεὸς ὑμῖν εἰρήνην δόη.”

Ἐστράφημεν παρευθύν· ἐμὸς δ' Ἠγήτωρ

15 Αὐτὴν ἀντησπάσατο νεύματι σπεύσας·

Εἶτ' ἤρξατ'· “ Εἶθε σ' ἐν χορῷ τῶν μακάρων

„Θεῖη τάληθές Ἀρχεῖον ἐν εἰρήνῃ,

„Ὅ μ' εἰς ἄφθιτον μετέστησ' ἐξορίαν.” —

“ Πῶς; ” εἶπε συμβαδίζουσ' ἡμῖν ἐν τάχει,

20 “ Εἴγ' ἐστὲ σκιαὶ θεῷ μὴ προσδεκταί,

„Τίς ἥγαγ' ὑμᾶς διὰ κλίμακος τῆσδε; ”

Ἐμὸς δ' Ἠγήτωρ· “ Ἄν προσβλέψῃς ἃ φέρει

„Ἀγγελός τ' ἐχάραξεν αὐτῷ σημεῖα,

„Συμβασιλεύσонт' ἀγαθοῖς αὐτὸν γνώσῃ.

25 „ Ἀλλ' ὥς ἡ νήθουσ' ἡμέρας τε καὶ νύκτωρ

„Οὐπω γ' ἐκένωσ' αὐτοῦ τὴν ἡλακάτην,

„Ἦνπερ ἡ Κλωθὴ προώρισεν ἐκάστω,

„Ἡ ψυχὴ τοῦδ' οὐσ' ἀδελφὴ σοῦ τ' ἐμοῦ τε

„Ἐνθάδ' ἀνελθεῖν οὐκ ἂν δύναιτο μόνη,

30 „Ὡς οὐ βλέπουσα καθ' ὅνπερ ἡμεῖς τρόπον·

„Ὅθεν ἐξῆλθον τῆς ὑπόχθονος χάσμης

„Αὐτὸν καθοδηγήσων καὶ συνοδεύσων,

- „Ὅσον ἢ ἢ μὴ δύναται Σχολὴ προάγειν.
 „Ἀλλ' ἡμῖν φράσον, εἴγ' οἶσθα, πῶς τοσοῦτον
 35 „Ἄρτι τοῦρος ἐσείσθη, πῶς θ' ὁμοφώνως
 „Πάντες ἔκραζον ἄχρῃς ὑγρῶν προπόδων.”
 Ταῦτ' ἐρωτῶντος, οὕτω τὸν ἐμὸν πόθον
 Ἀρθέντ' ἡσθόμην, ὥστ' ἐξ ἐλπίδος μόνης
 Ἦττον ἐγένετό μοι φλέγους ἢ δίψα.
 40 Ἦρξατο δ' οὕτως· “Οὐδὲν ἄνευ τῆς θείας
 „Βουλῆς αἰσθάνεταιί τις ἐν ὄρει τῷδε,
 „Οὐδέεν τε τοῦ συνήθους ἔξω συμβαίνει.
 „Οὐδὲν ὑπόκειτ' ἐνταῦθ' εἰς ἀλλοιώσεις.
 „Τοῦτο δ' ἐστὶ δυνατὸν ὅτε ψυχὴ τις
 45 „Ἐν οὐρανῷ γίνεται δεκτὴ, κοῦκ ἄλλως.
 „Οὐ χάλαζα γάρ, οὐ νιφετός, οὐκ ὄμβρος,
 „Δρόσος ἢ πάχνη πίπτει ποτ' ἀνωτέρω
 „Τῆς βραχείας κλίμακος τριῶν βαθμίδων·
 „Οὔτε πυκνὰ φαίνεται, οὔτ' ἀραιὰ νέφη,
 50 „Οὐ στεροπὴ τις, οὐ Θάύμαντος θυγάτηρ,
 „Ἡ συχνῶς τόπον ἀλλάσσουσ' ἐκεῖ κάτω
 „Ὁ ξηρὸς ἀτμός οὐκ ἀνέρχεται πέραν

- „Τῆς ἐσχάτης ὧν εἶπον τριῶν βαθμίδων,
 „Ἐφ' ἧς ἔχει 'πίτροπος Πέτρου τοὺς πόδας.
 55 „Σείει μικρὸν τάχ' ἢ πολὺ κατωτέρω·
 „Ἀλλ' ἐξ ἀέρος ἐν τῇ γῇ κρυπτομένον,
 „Οὐκ οἶδ' ὅπως, οὐδέποτ' ἔσεισ' ἐνταῦθα.
 „Σείεται τοῦρος, ὅθ' ἐαυτὴν ψυχὴ τις
 „Αἰσθανομένη καθαρὰν πρὸς τὴν ἄνω
 60 „Πτῆσιν ἐφορμᾷ, κραυγὴ θ' ἦδε συμβαίνει·
 „Τὴν κάθαρσιν δείκνυσι θέλησις μόνη·
 „Ἐλευθέρα γὰρ τοῦ μεταλλάξαι στάσιν,
 „Κυριεύει τῆς ψυχῆς, τούτῳ χαιρούσης.
 „Καὶ θέλει μὲν ἐξ ἀρχῆς, ἀλλὰ γε θεία
 65 „Δίκη πρὸς πόθον ὠθεῖται τῶν βασάνων,
 „Ὡσπερ ἐπόθει ζῶσα τὴν ἁμαρτίαν.
 „Καὶ γὰρ κατακείμενος ἐν ἄλγει τῷδε
 „Πλέον τῶν πέντ' αἰώνων, ἡσθόμην μόνον
 „Νῦν ἐλεύθερον πόθον κρείττονος ἔδρας.
 70 „Τοῦδ' ἕνεκ' ἡσθου τοῦ σεισμοῦ καὶ πνευμάτων
 „Εὐσεβῶν πρὸς Κύριον ἡκούσας αἶνους,
 „Ἴν' αὐτὰ τάχιστ' εἰς ἐαυτὸν καλέσῃ.”

- Αὐτῷ ταῦτ' εἶπ'· ἐπεὶ δὲ χαίρει τις πίνων
 Τοσοῦτον, ὅσον ἡ δίψ' ἐστὶ μεγάλη,
 75 Οὐκ ἔχω λέγειν ὅσον εὐηρεστήθην.
 Ἐμὸς δ' Ἠγήτωρ· “Βλέπω νῦν ἐν δικτύοις
 „Πῶς ἀλίσκεσθε, καὶ πῶς ἐλευθεροῦσθε,
 „Σεισμός τε πόθεν, καὶ τίς αἰνων αἰτία.
 „Ἀλλά μοι φράσον, τίς ἦσθα, δεομαί σου,
 80 „Πῶς τ' ἐπ' αἰῶνας τοσούτους ὦδε κείσαι
 „Χαμαιπετής, ἔν' ἐκ σῶν λόγων νοήσω.”—
 “Ὅτ' ἐτιμώρησ' ὁ Τῆτος, βοηθεία
 „Τοῦ Παντάνακτος, τὰς πληγὰς καὶ τὸ ρέυσαν
 „Ἐξ αὐτῶν αἶμα, πωληθὲν ὑπ' Ἰούδα,
 85 „Ὀνομ' ἔφερον ἐν γῇ μόνιμον λίαν,
 „Λίαν τ' ἔντιμον,” ἀπεκρίθη τὸ πνεῦμα,
 “Περικλεῆς μέν, ἀλλ' οὐπω δὴ πιστεύσας.
 „Οὕτως ἔνθους καὶ γλυκεῖ' ἦν ἡ φωνή μου,
 „Ὡστε Ἐτολωσαῖόν πέρ μ' εἴλκυσε Ῥώμη,
 90 „Ἐνθ' ἡξιώθην κοσμεῖν κροτάφους μύρτω.
 „Στάτιον ἔτι καλεῖ μ' ὁ πέραν κόσμος·
 „Ἦδον τὰς Θήβας, εἶτ' Ἀχιλλέα μέγαν·

- „Ἀλλ' ἰὼν σὺν δευτέρῳ πέπτωκα φόρτῳ.
 „Τὸν ἐμὸν οἴστρον ἐξῆψαν οἱ σπινθῆρες
 95 „Τῆς ζωπυρησάσης με φλογὸς τῆς θείας,
 „Ἐξ ἧς ἐνεφλέχθησαν πλείους χιλίων·
 „Τῆς Αἰνειάδος, φημί, τῆς ἐν ποιήσει
 „Οὔσης μοι μητρὸς ἅμα τε καὶ τιθήνης,
 „Ἡς ἄνευ οὐδὲ δραχμῆς σταθμὸν ἂν εἴλκον.
 100 „Ἀλλ' εἰ μοι ζῆν ἐπὶ γῆς ἦν, ἔτι ζῶντος
 „Βιργιλίου, συνήνουν ἐν ἔτος μέιναι
 „Πλέον ἢ δέον πρὶν ἐντεῦθεν ἐξέλθω.”
 Βιργίλιος ταῦτ' ἀκούσας πρὸς μ' ἐστράφη
 “Ὀψει, καίπερ σιγῶσῃ, λεγούσῃ· “Σίγα.”
 105 Θέλησις δ' οὐ δύναται πᾶν ὅ, τι θέλει.
 Γέλως γὰρ καὶ δάκρυα τόσον τῷ πάθει
 “Εγγύθεν ἀκολουθοῦς”, ἐξ οὗ γεννῶνται,
 “Ὡστε θέλησις αὐτῶν οὐ κατισχύει.
 “Εμειδίας” οὖν, ὡς ἄνθρωπος νευστάζων.
 110 Σιγήσασα δ' ἡ σκιά προσέβλεψέ με
 Εἰς ὀφθαλμούς, ἐνθ' ὁ νοῦς δηλοῦται μᾶλλον·
 Εἶτ' εἶπεν· “Εἴθ' εὖ σὸν μέγ' ἔργον τελέσαις·

„Διὰ τί πρὸς με τὸ σὸν πρόσωπον ἄρτι

„Μειδιάματος ἔδειξε λαμπηδόνα ;”

115 Ὡς δ' ἦν ἐκατέρωθεν κατειλημμένος,

Τοῦ μὲν σιγᾶν, τοῦ δὲ λέγειν αἰτοῦντος,

Ἦσχαλλον· αἰσθόμενος δ' ἐμὸς Προστάτης,

“Μὴ φοβοῦ λαλεῖν,” εἶπεν, “ἀλλ' αὐτῷ φράσον

„Ἄνευ δισταγμῶν ἅπερ παρὰ σοῦ θέλει

120 „Μαθεῖν τοσαύτη σπουδῇ καὶ προθυμίᾳ.”

Ἐγὼ τότε εἶπον· “Ἴσως θαυμάζων ἔχεις,

„Ἀρχαῖον πνεῦμα, τοῦ μειδιάματός μου·

„Ἀλλὰ βούλομαί σ' ἔτι μᾶλλον θαυμάζειν.

„Οὗτος, ὃ μου τὰς ὀψεις εὐθύνων ἄνω,

125 Ὁ Βιργιλίός ἐσθ', ὃς ὑπόδειγμά σοι

Ἦν ὅτ' ἦδες εὐεπῶς Θεοῦς τε κἄνδρας.

Εἰ δ' ἄλλην φρονεῖς αἰτίαν γέλωτός μου,

Ἄφες ὡς οὐκ ἀληθῇ· γινῶθι δὲ μόνην .

Εἶναι τοὺς λόγους, οὓς εἶπας περὶ τούτου.”

130 Ἦδη κύπτων ἦν ἀσπᾶσασθαι Προστάτον

Ἐμοῦ τοὺς πόδας· ὃ δ', “Ἀπαγε,” προσεῖπεν,

“Ἀδελφέ· σκιὰ γὰρ εἶ καὶ σκιὰν βλέπεις.”

Ὁ δ' ἀνορθωθείς· “Νῦν δύνασαι νοῆσαι,
,,Ὅσον ὁ πρὸς σὲ σφοδρὸς ἔρως με φλέγει·
135 ,,Κενότητος γὰρ ἡμῶν ἐπελαθόμην,
,,Σκιᾷ χρώμενος ὥς πράγματι παγίῳ.”

Ω Δ Η Κ Β'.



‘Ο Ἐκτος Κύκλος.—Οἱ Λαίμαργοι.—Τὸ Καλλίκαρπον
Δένδρον.

- Ἡμῶν ὀπισθεν Ἄγγελος ἔμειν’ ἤδη,
Ἄγγελος, ὃς εἰς ἕκτον ἠΐθυνε κύκλον,
Ἐν ἑξ ἑμῆς ὄψεως γράμμ’ ἐξαλείψας,
Ἡμῖν τ’ ἔλεγε περὶ δικαιοσύνης
5 Πόθον ἐχόντων, “Μάκαρες,” ἐπιλέγων,
“Οἱ διψῶντες,” καὶ λέξιν οὐ προσθεὶς ἄλλην.
Ἐγὼ δὲ κουφότερος ἢ ’πὶ τῶν ἄλλων
Ὅπῳ ἐβαινον οὕτως, ὥστ’ ἀκαμάτως
Εἰπόμην τοῖς ὠκέσι πνεύμασιν ἄνω,
10 Ὅτ’ εἶπε Βιργίλιος· “Ὁ φλεχθεὶς ἔρως
,,Υπ’ ἀρετῆς ἐφλεξεν αἰεί τιν’ ἄλλον,
,,Εἰ μόνον ἢ φλόξ αὐτοῦ γένοιτο δῆλη.
,,Ὅθεν, ἀφ’ οὗ παρ’ ἡμᾶς χρόνου κατῆλθεν
,,Ἐν Ἀδου προανλίοις Ἰουβενάλις,

- 15 „Καὶ τὴν σὴν πρὸς ἔμ' ἐδήλωσεν ἀγάπην,
 „Τοιαύτη τις ἦν ἡ πρὸς σ' εὐμένειά μου,
 „Οἷαν οὐδεὶς ποτ' ἦσθετο πρὸς ἀγνώτα.
 „Ὡσθ' ἡ κλίμαξ δοκεῖ μοι νῦν βραχεῖ ἦδε.
 „Ἀλλά μοι φράσον, ὥς φίλῳ τε συγχώρει,
- 20 „Εἴ μ' ὑπέρμετρον ἀποχαλινοῖ θάρρος·
 „Καί μοι τὰ νῦν φίλος ὦν, ὥς φίλῳ λάλει.
 „Πῶς εὐρεῖν ἡδύνατ' ἂν ἐν τῷ σῷ στήθει
 „Ἐδραν φιλαργυρία, μεταξὺ τόσης
 „Σοφίας, ἣς ἦσθ' ἐν σαῖς μελέταις πλήρης;”
- 25 Τὸν Στάτιον οἱ λόγοι τὸ πρῶτον οὗτοι
 Ἔτρεψαν εἰς γέλωτα λεπτόν· εἶτ' εἶπε·
 “ Πᾶς μοι σὸς λόγος φίλον δεῖγμ' ἐστ' ἀγάπης.
 „Ὅντως φαίνεται τὰ πράγματα πολλάκις
 „Ψευδῇ παρέχοντ' ἀμφιβολίας ὕλην,
- 30 „Ὡς κρυπτῆς οὐσης τῆς ἀληθοῦς αἰτίας.
 „Ἐκ τῆς ἐρωτήσεως τῆς σῆς εἰκάζω
 „Ζῶντά με φιλάργυρον εἶναι φρονεῖν σε,
 „Ἴσως διὰ τὸν κύκλον, ἐνθ' ἥμην, κεῖνον.
 „Ἴσθι γοῦν, ὅτι φιλαργυρία λίαν

- 35 „Ἀπ' ἐμοῦ μακρὰν ἦν, κάμετρίαν τήνδε
 „Ἐκόλασαν χίλιαι τροπαὶ σελήνης.
 „Εἰ δὲ μή σοι νοῦν ἐμὸν πάννυ προσεῖχον,
 „Ἀναγνούς τὸ χωρίον, ἔνθ' ἀνακράξεις,
 „Ὡς τις ἐν ὀργῇ πρὸς τὴν ἀνθρώπων φύσιν·
- 40 Ἐτί οὐ βιάζῃ ποιεῖν, ὦ σὺ παμφάγε
 „Πεῖνα τοῦ χρυσοῦ, τὰς τῶν θνητῶν ὀρέξεις;
 „Ὑπέστην ἂν ἐν κύκλοις ἀλγεινοὺς ἄθλους.
 „Τότ' ἔγνων, ὥς ἀμέτρως τὰ πτέρ' ἀνοίγειν
 „Ἡ χεὶρ ἠδύνατ' εἰς τὸ δαπανᾶν ὅθεν
- 45 „Μετεμελήθην ταύτῃ κακίαις τ' ἄλλαις.
 „Πόσοι δὲ καρταῖς ἀναστήσονται κόμαις,
 „Ἀγνοοῦντες, ὥς ἐκπλύνει πταῖσμα τόδε
 „Μετάνοι' ἐπὶ ζωῆς, ὥρας τ' ἐσχάτης.
 „Ἴσθι δ', ὥς τὰντιστοιχοῦν πταῖσμ' ἀντιθέτως
- 50 „Ἐκ διαμέτρου πρὸς ἀμαρτίαν ἄλλην
 „Ὡδ' ἀποξηραίνεται σὺν αὐτῇ θάλλον.
 „Εἰ τοίνυν πρὸς κάθαρσιν ἐμὴν ἐτέθην
 „Ἐν μέσῳ τῶν ἐνόχων φιλαργυρίας,
 „Τοῦτο συνέβη διὰ πταῖσμ' ἐναντίον.”—

- 55 “ Ἄλλ’ ὁπότ’ ἦδες τὰ πηνῇ φονικά τε
 „Ὅπλα τοῦ διπλοῦ πένθους τῆς Ἰοκάστης,”
 Εἶπεν ἀοιδὸς βουκολικῶν ἀσμάτων,
 “ Κλειώ τε σὺν σοὶ κιθαρίζουσιν εἶχες,
 „Οὐπω προσελθὼν εἰς τὴν πίστιν ἐώκεις,
 60 „Ἦς ἄνευ θ’ οὐποτ’ ἦρκες ἀγαθουργία.
 „Εἰ δ’ οὕτως ἔχει, τί φῶς, τίνες λαμπτήρες
 „Τοῦ σκότους σ’ ἐξήγαγον, ὥστε σ’ ἰστία
 „Τὰ σὰ πρὸς τὸν Ἀλιέ’ εὐθύνειν εἶτα;”
 Ὅ δὲ πρὸς αὐτόν· “ Σὺ πρῶτος ἠϋθυνάς με
 65 „Πρὸς Παρνασσόν, ἔνθ’ ἐποτίσθην ἐν ἄντροις,
 „Καὶ πρὸς Θεὸν σὺ πρῶτος ἐφώτισάς με.
 „Ἐπραξας ὡς ὁ βαίνων νύκτωρ καὶ φέρων
 „Ὅπισθεν φανόν, αὐτὸν οὐκ ὠφελοῦντα,
 „Ἀλλὰ ποιοῦντα σοφοὺς τοὺς ἐπομένους,
 70 „Ὅτ’ εἶπας· ‘ Ἀναγεννᾷτ’ αἰώνων τᾶξις·
 „Θέμις ἐπάνεισ’, ἀνδρῶν τε πρῶτοι χρόνοι,
 „Καὶ γενεὰ κάτεισιν ὑψόθεν νέα’
 „Πρὸς σοῦ ποιητής, πρὸς σοῦ Χριστιανός τε
 „Γέγον’· ἀλλ’ ὅπως εὖ γνῶς ἃ διαγράφω,

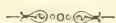
- 75 „Πρὸς χρωματισμὸν νῦν ἐκτενῶ τὴν χεῖρα.
 „Ὁ κόσμος ἤδη συνάπας ἦν ἐγκύμων
 „Τῆς ἀληθοῦς πίστεως, διασπαρείσης
 „Ὑπὸ τῶν ἀγγελτῆρων τοῦ θείου Κράτους·
 „Ὁ δὲ σὸς λόγος, οὐπὲρ ἐμνήσθην ἄρτι,
- 80 „Οὕτω συνῆδε τοῖς τῶν νέων κηρύκων,
 „Ὡστ' ἐπιφοιτᾶν αὐτοῖς δι' ἔθους εἶχον.
 „Εἴτ' ἔγνων αὐτοὺς οὕτως ἀγίους, ὥστε,
 „Επὶ Δομιτιανοῦ διωγμῶν, ἄνευ
 „Εμῶν δακρύων οὐκ ἦν αὐτῶν ὁ θρῆνος,
- 85 „Ἐφ' ὅσον τ' ἐπὶ τῆς γῆς ἦν, ἐβοήθουν
 „Αὐτοῖς, ὧν ἦθη σῶφρον' ἐποίησέ με
 „Παρ' οὐδὲν τίθεσθ' αἰρέσεις πάσας ἄλλας.
 „Πρὶν δ' εἰς ποταμὸν τῶν Θηβῶν ἀγαγεῖν με
 „Ἑλληνας ἐν ποιήσει, τὸ βάπτισμ' ἔσχον·
- 90 „Ἀλλὰ Χριστιανὸς ἦν κρύβδην ἐκ φόβου,
 „Επὶ μακρὸν πρεσβεύων πολυθείϊαν.
 „Διὰ ψυχρότητα τήνδ' ἦν ἐν τετάρτῳ
 „Κύκλῳ τέσσαρας αἰῶνας περιτρέχων.
 „Σὺ τοίνυν, ὅστις ἀφῆρηκας τὸν πέπλον

- 95 „Τὸν τὰγαθόν, ὃ φημι, καλύπτοντά μοι,
 „Ἐν ᾧ πορευσόμεθα μακρὸν πρὸς τάνω,
 „Φράσον, ποῦ Τερέντιός ἐστιν ἀρχαῖος,
 „Καικίλιος, εἴγ' οἶσθα, Πλαῦτος καὶ Βάρρων,
 „Εἴ τ' εἰσι κατάδικοι, κὰν τίνι κύκλῳ.” —
- 100 “Οὔτοι, Πέρσιος κὰγὼ καὶ πλείους ἄλλοι,”
 Βιργίλιος εἶπ', “ἐσμέν, Ἑλλήν τ' ἐκεῖνος,
 „Ὅν αἱ Μοῦσαι ῥήλασαν ὑπὲρ πάντ' ἄλλον,
 „Ἐν εἰρκτῆς ὑπόχθονος τῷ πρώτῳ κύκλῳ.
 „Συχνάκεις περὶ τοῦρους συνομιλοῦμεν,
- 105 „Ὁ τιτθὼν ἡμῶν ἐμμενῆς ἐστιν ἔδρα.
 „Εὐριπίδην ἔγνων ῥεὶ καὶ Σιμωνίδην,
 „Ἀνακρέοντ', Ἀγάθων', ἄλλους τε πλείους
 „Ἑλλήνας, ὧν κορυφὰς κοσμοῦσι δάφναι.
 „Ἐκεῖ δὲ συνέτυχον σαῖς ἡρωΐναις,
- 110 „Ἀντιγόνη, κ' Ἀργεῖα καὶ Διὶπύλη,
 „Ἰσμήνη τ', εἶπερ ποτέ, βαρυθυμούση.
 „Ἡ τὴν Λάγκειαν δείξας ἐκεῖθ' ὀράται,
 „Ἡ τε θυγάτηρ Τειρεσίου καὶ Θέτις,
 „Δηϊδάμειά τ' ἀδελφαῖς αὐτῆς ἅμα.”

- 115 Οἱ δὲ ποιηταὶ σιγῶντες ἦσαν ἄμφω,
 Ἐκ νέου τε προσεῖχον ἑαυτῶν πέριξ,
 Τὴν τε κλίμακα καὶ πλευρὰς ἀναβάντες.
 Αἱ τῆς ἡμέρας τέσσαρες θεραπείδες
 Παρῆλθον ἤδη· τὸ τοῦ ῥυμοῦ δ' ἡ πέμπτη
- 120 Πυρόεν κέρας ἠϋθύν' ἔτι πρὸς τάνω,
 Ὅτ' εἶπ' ἐμὸς Ἠγήτωρ· “Ὀλομαι δέον
 „Τρέπειν ἡμᾶς δεξιὰν πρὸς τοῦκτὸς ἄκρον,
 „Περιϋόντας, ὥς εἰώθαμεν, τοῦρος.”
 Ὡστ' ἦν νῦν ἡμῖν ἡ συνήθει' ἡγέτις·
- 125 Ὀδόν τ' ἐβαδίζομεν ἦττον ὑπόπτως,
 Συναινούσης τῆς σεμνῆς ψυχῆς ἐκείνης.
 Οὗτοι μὲν προέβαινον· ἐγὼ δὲ μόνος
 Ὅπισθεν ἦν ἀκούων αὐτῶν τοὺς λόγους,
 Τὴν πρὸς ποίησιν σύννοιάν μοι διδόντας.
- 130 Ἄλλ' αἵφνης διέκοψε τὰς μελιρρύτους
 Συνομιλίας δένδρον ἐν ὁδοῦ μέσῳ
 Φανὲν καὶ φέρον καρποὺς καλοὺς κ' εὐώδεις.
 Ὡς δ' ἐλάτης οἱ κλῶνες ἄνω μειοῦνται
 Βαθμηδόν, οὕτως οἱ κάτω δένδρου τοῦδε,

- 135 Ἴν', ὥς οἶομαι, μηδεὶς ἐπαναβαίνη.
 Ἐκ πλευρᾶς τῆς τὴν ὁδὸν ἡμῖν κλειούσης
 Ἐπιπτ' ἀφ' ὕψους τοῦ κρημνοῦ λαμπρὸν ὕδωρ
 Ἐπισκεδαννύμενον ἐπὶ τὰ φύλλα.
 Ὡς δ' οἱ ποιηταὶ προσήγγισαν τῷ δένδρῳ,
- 140 Φωνή τις ἐξῆλθ' ἐκ μέσου τῆς φυλλάδος,
 "Οὐ φάγεσθε," κράζουσα, "τοῦ καρποῦ τοῦδε."
 Εἶπ' εἶπε· "Μᾶλλον ἐφρόντιζε Μαρία
 ,,Ἴν' ἔντιμοι καὶ πλήρεις ὦσιν οἱ γάμοι,
 ,,Ἡ στόματος αὐτῆς, ὃ νῦν ἡμᾶς σώζει.
- 145 ,,Καὶ Ῥωμαῖδες εὐχαρίστως ἀρχαῖαι
 ,,Εἶχον ὕδωρ πρὸς πόσιν, καὶ Δανιήλος
 ,,Τροφὴν παρορῶν ἐκτήσατο σοφίαν.
 ,,Ὁ πρῶτος αἰὼν ἦν ὥς χρυσὸς ὥραϊος,
 ,,Ποιῶν ἐυχύμους πεινῶντι τὰς βαλάνους,
- 150 ,,Καὶ νέκταρ πάντα ρύακα τῷ διψῶντι.
 ,,Μέλι κάκρίδες τὰ μόνα βρώματ' ἦσαν
 ,,Τὰ τὸν Βαπτιστὴν θρέψαντ' ἐν ταῖς ἐρήμοις.
 ,,Ἀνθ' ὧν ἐστὶν ἔνδοξος, οὕτω τε μέγας,
 ,,Ὡς καταδείκνυτ' ἐν τοῖς Εὐαγγελίοις.

Ω Δ Η Κ Γ'.



Φορέσης.

- Ἐν ᾧ δ' ἔβλεπον τὴν χλοερὰν φυλλάδα
Ἀτενῶς, καθὼς εἴωθεν ὁ τὸν βίον
Εἰς ἀνίχνευσιν ὄρνιθος κατατρίβων,
Ἐλεγ' ὁ πλέον ἢ πατήρ μου. “Τεκνίον,
5 „Ἀγε δὴ· καὶ γὰρ τὸν ἡμῖν ὀρισθέντα
„Καιρὸν προϋργιαίτερον δαπανητέον.”
Οὐχ ἦττον τάχιστ' ἔτρεψ' ὄψιν καὶ βῆμα
Ἐγγὺς τῶν Σοφῶν, οὕτω συνομιλούντων,
“Ὡστ' ἄμοχθὸν μοι τὴν πορείαν ποιεῖσθαι.
10 Ἀλλ' ἰδοὺ μολπὴ καὶ κλαυθμὸς ἅμ' ἠκούσθη
“Κύριε τὰ χεῖλη μου,” τρόπῳ τοιῷδε,
“Ὡστ' ἡσθόμην ἐν ταύτῳ λύπην καὶ τέρψιν.
“Ω γλυκὺ πάτερ, τίπτ' ἔσθ' ὅπερ ἀκούω;”
Εἶπον· ὁ δέ· “Βαίνουσαι σκιαὶ τάχ' ἴσως
15 „Λυσόμεναι τὸν δεσμὸν ἐαυτῶν χρεόυς.”

- 'Ως δ' ἐμφρόντιδες πράττουσιν ὁδοιπόροι,
 Ὅτε καθ' ὁδὸν συντύχωσιν ἀγνώστοις,
 Αὐτοὺς βλέποντες, οὐκ ἐπέχοντες μέντοι,
 Οὕτω κατόπιν ἡμῶν ἤρχετ' ὠκέως,
 20 Ὑπερέβαινέ θ' ἡμᾶς, βλέπουσ' ἐν θάμβει,
 Πληθὺς ψυχῶν σιγηλὴ καὶ θεοσέπτωρ.
 Ὅφθαλμοὺς δ' εἶχ' ἐκάστη θολοὺς καὶ κοίλους,
 Πελοιδνήν τ' ὄψιν, οὕτω τ' ἦν ἰσχυαλέα,
 Ὅστε σχῆμ' ἐλάμβανεν ὁστῶν τὸ δέρμα.
 25 Οὐκ οἶομ' οὕτως ὑπέρισχον γενέσθαι
 Ἐρυσίχθονα τὸν ἀποξηρανθέντα
 Ἐκ βουλιμίας, ὅτε μάλιστ' ἦν πάσχων.
 Ἐν τῷ νῷ σκεπτόμενος ἔλεγον. "Ἴδε
 „Τοὺς τὴν Ἱερουσαλὴμ λυμνηαμένους,
 30 „Ὅτ' ἴδιον κατήσθι' υἱὸν Μαρίας."
 Ἀλίθοις τῶματ' ἐφ' ἔκει δακτυλίοις.
 Ὃς ἐπ' ὄψιν ἀνθρώπων ἀναγινώσκει
 ΟΜΟ, τὸ Μῦ ραδίως γραπτὸν ἂν ἴδοι.
 Τίς ποτ' ἂν νομίσειεν ὁσμὴν ὁπώρας,
 35 Ὅσμὴν θ' ὑδάτων οὕτως ἐνεργεῖν, ὥστε

- Πόθον αὐταῖς ἐμβάλλειν, οὐκ εἰδὼς ὅπως ;
 Ἡπόρουν ἤδη, τί τόσον ἐλιμάγχει
 Αὐτάς, οὐκ οὔσης γνωστῆς μοι τῆς αἰτίας
 Τῆς ἰσχνότητος καὶ τῆς οἰκτρᾶς λεπίδος.
 40 Ἴδον δ' ἐκ βάθους τῆς κεφαλῆς τὰς ὄψεις
 Ἀτενίζουσ' ἔτρεψε πρὸς με σκιά τις·
 Εἶτα σφοδρῶς ἔκραξεν· “Οἶα μοι χάρις !”
 Οὔποτ' ἐκ τῆς ὄψεως αὐτὴν ἂν γνολήν·
 Ἀλλ' ἐκ τῆς φωνῆς ἐγένετό μοι δῆλον
 45 Ὅπερ ἔκρυπτε τὸ τοῦ προσώπου σχῆμα.
 Ἀπαυγὴ δ' ἢδ' ἀνέλαμψ' ἐν ἐμῇ μνήμῃ
 Τὴν εἰκόν' αὐτῆς παρεσχηματισμένην,
 Κἀνεγνώρισα τὴν ὄψιν τοῦ Φορέσου.
 “Μὴ δὴ βλέπ' εἰς τὴν ξηρὰν ψώραν,” ἐδεῖτο,
 50 “Τὴν τοῦ χρωτός μου χροιάν χραίνουσαν, μήτε
 „Εἰς τὴν τῆς σαρκὸς στέρησιν, ὑφ' ἧς πάσχω.
 „Ἀλλ' ἀληθῶς φράσον μοι, τίς εἶ καὶ τίνες
 „Αἱ συνοδεύουσαί σοι 'κεῖ ψυχαὶ δύο·
 „Μὴ γοῦν ὀκνήσης ἀπαγγεῖλαί μοι τοῦτο.”—
 55 “Τὸ σὸν πρόσωπον, ὃ θανὸν ἔκλαυσ' ἤδη,

- „Οὐχ ἦττονι λύπη νῦν θρηνεῖν ποιεῖ με,”
 Εἶπον, “βλέποντα διεστραμμένον οὕτω.
 „Τί τὰπισχναῖνον ὑμᾶς, πρὸς Θεοῦ, λέγε·
 „Μὴ δὲ θέλε με λαλεῖν ἔκθαμβον ὄντα.
 60 „Κακῶς λέγει γὰρ ὁ πλήρης ἄλλων πόθων.”
 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “Τῆς αἰωνίου Δίκης
 „Ἀρετὴ πίπτουσ' ἐφ' ὕδατος καὶ δένδρου,
 „Ὅπισθεν ὄντος, οὕτω μ' ἀποξηραίνει.
 „Πᾶσ' ἡ πληθὺς σκιῶν τῶνδ', ἡ κλαίουσ' ἄδει,
 65 „Οὖσ' ἀμέτρως ἔκδοτος τῇ λαιμαργίᾳ,
 „Ὡδ' ἀγνίζεται διὰ πείνης καὶ δίψης.
 „Τοῦ πίνειν ἐσθίειν τε πόθον ἐμπνέει
 „Ὅσμη τῶν καρπῶν καὶ πτῶσις τῶν σταγόνων,
 „Αἰ τὴν χλοερὰν ῥαντίζουσι φυλλάδα.
 70 „Τούτου δ' ὁσάκις διαβῶμεν τοῦ κύκλου
 „Πέριξ, ἡ ποινὴ πάλιν ἀνανεοῦται
 „Ποινὴν ἔφην, ἀλλ' ἀνεσὶν μ' ἔδει λέγειν.
 „Ἡ γὰρ ὠθοῦσα θέλησις πρὸς τὸ δένδρον
 „Ἔωσε Χριστὸν φαιδρὸν Ἥλι φωνῆσαι,
 75 „Πάντας αἵματι ῥυσάμενον ἰδίῳ.”

- Κάγὼ πρὸς αὐτόν· “Ἐξ ὅτουπερ, Φορέσει,
 „Εἰς βελτίονα μετήλλαξας τὸν βίον,
 „Οὐπω πέντ' ἔτη παρήλθεν ἄχρι τοῦδε.
 „Εἰ δ' ἡ δύναμις ἔληξ' ἐν σοὶ τοῦ πλέον
 80 „Ἀμαρτάνειν πρὶν ὥρας τῆς ἡμᾶς λύπαις
 „Σωστικάῃς πάλιν τῷ Θεῷ συζευγνύσης,
 „Πῶς ἀνῆλθες ἐνταῦθα; καὶ γὰρ ῥόμην
 „Εὐρεῖν ὑποχθόνιον ἔτι σε κάτω,
 „Ἐνθαπερ χρόνῳ χρόνος ἐπανορθοῦται.”
 85 Πρὸς ἐμὲ δ' αὐτός· “Ὡς τάχος ἡγάγέ με
 „Πιεῖν γλυκεῖαν ἄψινθον λυπῶν τῶνδε
 „Ἡ ἢ Νέλλα δάκρυσιν αὐτῆς ἀφθόνοισ·
 „Καὶ γὰρ στεναγμοῖς καὶ σεπταῖς ἱκεσίαις
 „Ὅχθης μ' ἐξείλκυσ', ἐνθ' ἀναμένουσ' ἄλλοι,
 90 „Ἐκ τε τῶν ἄλλων ἀπήλλαξέ με κύκλων.
 „Τόσῳ μᾶλλον προσφιλὴς τῷ Θεῷ κ' εὖνους
 „Ἔστιν ἡ νέα κάγαπητή μοι χήρα,
 „Ὅσῳ πρὸς τάγαθουργεῖν ἐξέχει μόνη.
 „Ἡ γὰρ Σαρδῶα Βαρβακίνη γυναικάς
 95 „Σωφρονεστέρας ἔχει τῆς Βαρβακίνης,

- „Ενθα θνήσκων τὴν ἐμὴν ἀφῆκα Νέλλαν.
 „Ἀδελφὲ γλυκύ, τί βούλει μέ σοι λέγειν;
 „Ἦδη μέλλοντα πρὸ τῶν ὀμμάτων βλέπω
 „Καιρὸν οὐ βραδύτερον τῆς ὥρας τῆσδε,
 100 „Ὅτ' ἀπ' ἄμβωνος ἀπειρημένον ἔσται
 „Ταῖς ἀναιδέσι γυναιξὶ Φλωρεντίναις
 „Βαίνειν δεικνύσας σὺν τοῖς μαστοῖς τὸ στῆθος.
 „Τίνας Βαρβάρους ποτέ Σαρακηνάς τε
 „Κατηνάγκασαν βαίνειν κεκαλυμμένας
 105 „Πνευματικαῖς ἢ παραγγελίαις ἄλλαις;
 „Ἄλλ' εἶγ' ἦν γνωστὸν ταῖς ἀναισχύντοις ταύταις
 „Οἷ αὐταῖς σπεύδων οὐρανὸς ἐτοιμάζει,
 „Ὡρύεσθ' ἂν ἤνοιγον τὰ στόματ' ἥδη·
 „Εἰ μὴ γὰρ ἢ μὴ πρόοψις ἀπατᾷ με,
 110 „Ἔσονται ἐξωλέσταται πρὶν ἐπὶ βρέφους
 „Παρειῶν φυῇ χροῦς τοῦ νῦν ἐν σπαργάνοις.
 „Ἀδελφέ, λοιπὸν μὴ δὴ μοι κρύπτου πλέον·
 „Βλέπ' οὐ μόνον ἔμ', ἀλλὰ καὶ πληθὺν τήνδε
 „Θαμβοῦσαν πῶς ἥλιον ἐπισκιάζει.”
 115 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Εἶγ' εἰς νοῦν ἀναγάγοις,

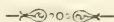
„Τίς ἦς σὺν ἐμοὶ, καὶ γὰρ σὺν σοὶ τίς ἤμην,
 „Ἐπώδυνος νῦν ἔτ' ἂν γένοιθ' ἡ μνήμη.
 „Ἀπήγαγ' ἐκ τῆς ἐκεῖ ζώῃς μ' ἐκείνος,
 „Ὅς προβαίνει μου, πρώϊζ' ὅτε στρογγύλη

120 „Ὑμῖν ἀδελφὴ ῥά φάνη τουτουῖ,” δείξας
 Τὸν ἥλιον. “ ἐκείνος ὠδήγησέ με
 „Διὰ τοῦ σκότους τῶν ἀληθῶς θανόντων
 „Σὺν τῇ μετ' αὐτὸν βαινούσῃ σαρκὶ τῇδε.
 „Εἶτ' αὐτοῦ ταῖς προτροπαῖς ἦλθον ὧδ' ἄνω,

125 „Ἀνερχόμενος καὶ περιβαίνων τοῦρος
 „Τὰ νορθοῦν ὑμᾶς, οὓς διέστρεψ' ὁ κόσμος.
 „Ἐπὶ τοσοῦτον λέγει μοι συνοδεύσειν
 „Ἔως ἂν ἀφίκωμ' ἔνθ' ἔσται Βεάτριξ.
 „Ἐκεῖθι τ' ἄνευ θ' αὐτοῦ μεῖναί με δέον.

130 „Βιργίλιος ἔσθ' οὗτος, ὅς μοι ταῦτ' εἶπε,”
 Δακτύλῳ δείξας. “ σκιὰ δ' ἐστὶν ἀτέρα,
 „Δί' ἣν ἐκ θεμελίων πᾶν πρὶν ἐσειέσθῃ
 „Τὸ κράτος ὑμῶν, αὐτὴν ἀπολυτρῶσαν.”

Ω Δ Η Κ Δ'.



*Βοναϊούγκτας Λουκαῖος.—'Ο Πάπας Μαρτῖνος Δ'.—
Θάνατος Κόρσου Δωνάτου.—'Ετερον δένδρον.*

- Οὔτε λόγοι τὴν ὁδόν, οὐδ' ὁδὸς λόγους
Ἀνέβαλλον· ἀλλ' ἐβαίνομεν λαλοῦντες
᾿Ωκεῖς, ὡς ναῦς ἀνέμῳ πλέουσ' οὐρίῳ.
Αἶσκιαι δὲ δοκοῦσαι δις τεθνηκυῖαι
5 Ἐκ βόθρων τῶν ὁμμάτων, θαυμασμῷ πλήρεις,
Ἀπέβλεπον εἰς ἐμέ, ζῶν ὀρώσαι.
Παρατείνων δὲ τὴν ἐμὴν ὁμιλίαν,
Εἶπον· “Ἴσως ἢ σκιὰ κείνη προβαίνει
,,Βράδιον ἥπερ ἔδει, χάριν θάτέρου.
10 ,,Ἀλλ', εἴγ' οἶσθα, λέγε μοι, ποῦστι Πικάρδα·
,,Λέγ', εἰ ψυχὴ τις θεὰς ἐστὶν ἀξία
,,Ἐν τῇ θάμβει με καθορώσῃ πληθύϊ.” —
“Ἀδελφὴ μου μέν, ἧς τί θαυμάσαιοι μᾶλλον
,,Ἀγαθωσύνην ἢ καλλονήν, ἐν ἄκρῳ

- 15 „Ὀλύμπῳ στέφος ἤδη φέρει θριάμβον.”
 Ταῦτ' εἶπε πρῶτον· εἶτ'· “Ἄλλ' ὧδ' ὀνομάζειν
 „Ἐκαστον οὐκ ἀπείρητ', ἐπεὶ τὴν ὄψιν
 „Ἐχομεν διάστροφον ὑπὸ τῆς πείνης.
 „Βοναϊούγκτας ἐστὶν οὗτος,” δακτύλῳ
- 20 Δείξας· “Βοναϊούγκτας Λουκαῖος· κείνος
 „Ἐγγὺς αὐτοῦ καὶ μᾶλλον ξηρὸς τὴν ὄψιν
 „Τὴν ἀγίαν ἐν χερσὶν ἔσχ' Ἐκκλησίαν·
 „Ἦν δ' ἐκ Τυρόνων, καθαίρει τ' ἀσιτία
 „Τὰς οἰνοέσσας Βολσινίους ἐγχείλεις.”
- 25 Ἄλλους μοι πολλοὺς ὠνόμασ' ἔν' ἐφ' ἓνα,
 Πάντες τ' ἐδόκουν χαίρειν ἐπὶ τῇ κλήσει,
 Ὡστ' οὐδέν' εἶδον ἀχθόμενον πρὸς τοῦτο.
 Ἐκ πείνης μασώμενον κενοῖς ὁδοῦσιν
 Οὐλβαδῖνον Πιλανὸν καὶ τὸν τῇ ράβδῳ
- 30 Βονιφάκιον πολλοὺς ποιμάναντ' εἶδον.
 Εἶδον κυρὸν Μαρκίων', ὃς ἔπιν' ἤδη
 Ἀνέτως ἡττόν τ' ἀνχμῶδῶς ἐν Λιβίου
 Φόρῳ, καὶ διακόρως οὐδέποτ' εἶχεν.
 Ἄλλ' ὥς τις πράττει βλέπων, κᾶπειτα μᾶλλον

- 35 Ἐν' ἄλλου τιμῶν, οὕτω πρὸς τὸν Λουκαῖον
 Ἐπραξ', ὥς γνωρίζειν με μᾶλλον δοκοῦντα.
 Ὑπεψιθύριζ' ὄνομ' οὐκ οἶδα τίνος
 Γεντούκης, ἐκ τοῦ μέρους ἔνθ' ἦν τὸ τραῦμα
 Δικαιοσύνης αὐτὸν περιλεπούσης.
- 40 Εἶπον· “Ω ψυχή, ποθεῖν τόσον δοκοῦσα
 „Προσφθέγγεσθαί με, δός με δὴ σου πυθέσθαι,
 „Κάμοι σαυτῇ τε τοῖς σοῖς λόγοις χαρίζου.” —
 „Ἐγένετο γυνή τις, ἀνάδημ' οὐπω
 „Φέρουσ’,” ἤρξατο, “καί σοι τὴν ἐμὴν πόλιν
- 45 „Ποιήσει τερπνὴν, ἐπίφογόν περ οὔσαν.
 „Σὺν τῇ προόψει σύγε τῇδ' ἀπελεύσῃ·
 „Ἄλλ' εἰ τοῦμὸν ψιθύρισμ' ἡπάτησέ σε,
 „Τάληθῇ πράγματά σοι δῆλον ποιήσει.
 „Ἀλλά μοι φράσον, εἰ τὸν ποιητὴν βλέπω
- 50 „Τῶν νέων στίχων οὕτωςιν ἀρχομένων:
 ‘Γυναιῖκες, τὴν ἔρωτος ἔχουσαι γνῶσιν.’”
 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Τοιοῦτός εἰμ', ὥσθ', ὅτε
 „Ἐρως ἐμπνέει, σημειῶ, καὶ καθάπερ
 „Ὑπηγόρευτ' ἐν ἐμοί, σπεύδων ἐκφράζω.”

- 55 Ὁ δ' εἶπε· “Βλέπω νῦν δεσμόν, ὃς ἐκράτει
 „Νοτάριον, Γιττώνην κάμέ τε πόρρῳ
 „Οὔπερ ἀκούω νέου γλυκέος ὕφους.
 „Πῶς ὑμῶν οἱ κάλαμοι βαίνουσι βλέπω
 „Ἴχνος ἐπ' Ἴχνος τῶν ὑπαγορευόντων,
 60 „Ὅπερ τοῖς ἡμῶν βεβαίως οὐ συνέβη.
 „Εἰ δ' ἀξιοῖ τις ἀρέσκειν ἔτι μάλλον,
 „Εὖ διακρίνειν οὐκ οἶδεν ὕφος ὕφους.”
 Εἴτ' ἐσιώπησ', ὥς ἂν αὐτάρκως ἔχων.
 Ὡς δ' ὄρνεις χειμάζοντες παρὰ τὸν Νεῖλον
 65 Ἔσθ' ὅτ' ἔλην ἐαυτῶν μακρὰν ποιοῦνται,
 Ἴπτανται δ' εἴτα στοιχηδὸν σπουδῇ πάσῃ,
 Οὕτως ὁμοθυμαδὸν πληθὺς ἐκείνη
 Τὴν ὄψιν τρέψας, ἐπέσπευσε τὸ βῆμα,
 Οὖσ' ἐκ τῆς ἰσχνότητος καὶ πόθου κούφη.
 70 Καὶ καθὼς ὅποτε τις κέκμηκε τρέχων
 Περιπατεῖ, τοὺς ἄλλους ἐὼν ἰέναι,
 Ἔως οὐ κατευνασθῇ τὰσθμαῖνον στῆθος,
 Ὡς προβαίνειν τὴν σεπτὴν ἀφῆκ' ἀγέλην
 Φορέσης, ἐρχόμενος σὺν μοι κατόπιν,

- 75 Καὶ λέγων· “Πότ’ ἄρά γέ σ’ ὄψομαι πάλιν;”—
 “Οὐκ οἶδα πόσον,” εἶπον, “ζήσομαι χρόνον·
 „Ἀλλ’ ἐπάνοδος ἢ μὴ τόσον οὐκ ἔσται
 „Ταχεῖ’ ὅσον ἐπόθουν εἶν’ ἐν τῇδ’ ὄχθῃ·
 „Ἡ χώρα γάρ, ἔνθα μοι ζῆν προωρίσθη,
- 80 „Πᾶσαν ἡμέραν τρέπετ’ ἐπὶ τὸ χεῖρον,
 „Δοκεῖ τ’ εἰς οἰκτρὰν καταστροφὴν ἐτοίμη.” —
 “Νῦν ὑπαγ’,” εἶπε, “συρόμενον γὰρ βλέπω
 „Τὸν πρωταίτιον ἀπὸ τῆς οὐρᾶς ἵππου
 „Πρὸς τὴν κοιλάδ’, ἐνθ’ οὐ καθαίρεται πταῖσμα.
- 85 „Ὡκύτερον τὸ ζῶον κατὰ πᾶν βαίνει
 „Βῆμ’ αὔξον αἰεὶ, μέχρῃς αὐτὸν συνθλάσῃ,
 „Καῖσchrῶς δύσμορφον ἐγκαταλίπη πτώμα.
 „Οὐ μακρὸν σφαῖραι περιπολήσουσ’ αὐται,”
 “Ὀμμασι τὸν οὐρανὸν δείξας, “καὶ δῆλον
- 90 „Ὁ σάφ’ εἰπεῖν οὐκ ἔχω γενήσεταί σοι.
 „Νῦν σ’ ἐὼ χαίρειν· ὁ γὰρ καιρὸς ἐν κράτει
 „Τῷδε τίμιος, καὶ λίαν ζημιούμαι
 „Σὺν σοὶ βαδίζων οὕτωςι κατὰ βῆμα.”
 “Ὡς δ’ ἱππεύς ποτ’ ἐλαύνων ἀπὸ ῥυτῆρος

- 95 Ἴλης ἱππαζομένης ὀρμῶν ἐκθρώσκει,
 Ὅπως τιμῆς ἐν πρώτῃ προσβολῇ τύχῃ,
 Τοιόςδ' ἀπῆλθ' ἀφ' ἡμῶν ταχίων τ' ἔτι.
 Ἐγὼ δ' ἔμειν' ἐν ὁδῷ σὺν δυσὶ κείνοισι,
 Διαπρέψασι τηλίκως ἐν τῷ κόσμῳ.
- 100 Ὅτε δὲ τόσον μακρὰν ἡμῶν προέβη,
 Ὅσον ὄμμασιν ἔπεσθ' αὐτῷ ἰσχύην,
 Ὡς ἐμὸς νοῦς εἶπετο τοῖς αὐτοῦ λόγοις,
 Ἐφάνησάν μοι βρίθοντες χλωροὶ κλάδοι
 Οὐ μακρὰν ἀφεστῶτες ἐτέρου δένδρου,
- 105 Πρὸς τὸ μέρος ἐκείνο τότε στραφέντι.
 Εἶδον ὑπ' αὐτὸ ψυχὰς αἰρούσας χεῖρας,
 Καὶ πρὸς τὴν κοιλάδ' οὐκ οἶδα τί κραζούσας,
 Ὡς παιδί' ὀρμητικὰ καὶ φρενῶν ἔξω
 Ἀπαιτοῦντά τι παρ' ἀνδρὸς σιωπῶντος,
- 110 Πρὸς δ' αὖξῃσιν τῆς ὀρμῆς κρατοῦντος ἄνω,
 Καὶ τοῖς δεικνύντος τὸ ποθούμενον πρᾶγμα.
 Ἐπειτ' ἀπῆλθον ὥσεί μεταπεισθεῖσαι.
 Τότε δ' ἡμεῖς πρὸς τὸ μέγ' ἦλθομεν δένδρον
 Τάπαξιοῦν δεήσεις καὶ κλαυθμοὺς τούτους.

- 115 “Βαίνετε πέραν, μὴ δ’ ἐγγύθι χωρεῖτε·
 „Ξύλον ἔστ’ ἀνωτέρω δηχθὲν ὑπ’ Εὔας,
 „Ἀφ’ οὐπερ τοῦτο τὸ δένδρον ἐξεφύη.”
 Οὐκ οἶδα, τίς ἐφώνει διὰ τῶν κλάδων,
 Βιργιλίου, Στατίου κάμου θ’ ὁμόσε
- 120 Ἰόντων ἐξ οὗ μέρους τοῦρος ὑψοῦτο.
 “Μέμνησθ’,” ἔλεγεν, “ἐναγῶν τῶν φυέντων
 „Ἐν νεφέλαις, οἷ, βορᾶς κεκορεσμένοι,
 „Τῷ Θησεὶ διπλοῖς στήθεσιν ἐπολέμουν·
 „Καὶ τῶν Ἑβραίων, οὓς μαλαχθέντας πότῳ
- 125 „Οὐκ ἐδέξατο Γεδεὼν ὡς ἐταίρους,
 „Ὅτε κατὰ Μαδιάμ κατήλθ’ ἐκ λόφων.”
 Οὕτως ἐγγὺς ἰόντες ἐνὸς τῶν ἄκρων
 Ἔβημεν, ἀκούοντες γαστριμαργίας
 Πταίσματα πάλαι σχετλίως κολασθέντα.
- 130 Ἐπειτα δι’ ἀνοικτῆς ὁδοῦ κ’ εὐρείας
 Πλέον χιλίων προήλθομεν βημάτων,
 Περιθροῦντες, οὐδενὸς ὁμιλοῦντος.
 “Τί βαδίζετε σύννους ὑμεῖς τρεῖς μόνοι ;”
 Αἰφνης εἶπε φωνή τις· ὥστ’ ἐξεπλάγην,

- 135 Ὡς ζῶα ποιεῖ δειλὰ καὶ πτοηθέντα.
 Ὅρθην ἦρα κεφαλὴν ἰδεῖν, τίς εἴη,
 Κοῦποτ' ἐφάνη λάμπων πυρίχρως θ' οὕτως
 Ὑαλος ἢ μέταλλον ἐν τῇ καμίνῳ,
 Οἶον λέγοντά τιν' εἶδον· “Εἰ σ' ἀρέσκει
 140 „Ἀνελθεῖν ἄνω, τραπήναί σ' ὧδε πρέπει·
 „Ἐντεῦθεν βαίνει πᾶς ἰὼν εἰς εἰρήνην.”
 Ἡ θεὰ τοῦδ' ἤμβλυσε τὰς ἐμὰς ὄψεις,
 Κῶπισθ' ἐστράφην πρὸς ἐμοὺς διδασκάλους,
 Ὡς τις ὑπείκων τοῖς ὀδηγοῦντος λόγοις.
 145 Οἷα δ' ἡ προάγγελος ὀρθρίας αὔρα
 Τοῦ Μαΐου φαίνεται κάρωματίζει,
 Ἀνθέων τε καὶ χλόης ἐμπεπλησμένη,
 Τοιόνδ' ἡσθόμην πνέοντ' ἄνεμον μέσον
 Τοῦμοῦ μετώπου, καὶ πτέρυγα κινοῦντα,
 150 Ἀμβροσίας τὴν ὀσμὴν ἐκσκεδαννῶσαν·
 Φωνὴν τ' ἤκουσα· “Μάκαρες, οὐς τοσοῦτον
 „Φλέγει χάριτος, ὥστε γεύσεως ἔρως
 „Οὐκ ἐποτρύνει μέγαν ἐν στήθει πόθον,
 „Ἀεὶ καθ' ὅσον δίκαιον ἀρκουμένους.”

Ω Δ Η Κ Ε'.

—~~~~~—

Λόγος Σταπίου περὶ Γεννήσεως.—'Ο Ἑβδομος
Κύκλος.—Οἱ Λάγνοι.

- Ἦν ὥρα χρήζουσ' ἐσπευσμένης ἀνόδου·
Ὁ γὰρ ἥλιος τὸν μεσημβρινὸν κύκλον
Προὔλιπ' εἰς Ταῦρον, ἡ δὲ νύξ εἰς Σκορπίον.
Ὡς δὲ πράττει πᾶς, ὃς καθ' ὁδὸν οὐ μένει,
5 Ἀλλ' ὅ, τιπερ' ἂν φανῇ, στερρώως βαδίζει,
Ὅτ' αὐτὸν ὠθεῖ τὸ κέντρον τῆς ἀνάγκης,
Οὕτως εἰς ὁπὴν εἰσήλθομεν τῆς πέτρας
Εἰς ὀπισθ' ἄλλου, διὰ στενωῶν βαθμίδων,
Μόνους βαίνειν ποιουσῶν τοὺς ἀνιόντας.
10 Καὶ καθὼς πελαργιδεὺς πτέρυγα τείνει,
Ὡς πτησόμενος, ἀλλὰ τόλμην οὐκ ἔχων
Τὴν νεοσσιὰν λιπεῖν, πάλιν συστέλλει,
Οὕτως ἐκ πόθου φλέγοντος κάσβηκότος
Κάγῳ θέλων ἐρωτᾶν, εἰς ἀκμὴν ἦλθον,

15 Ὅτ' εἰς τὸ λαλεῖν γέγονέ τις ἐτοιῖμος.

Πατὴρ δ' ὁ γλυκὺς, τῆς ὁδοῦ καίπερ οὔσης
Τραχείας, οὐκ ἀπέτρεψ', ἀλλ' εἶπε· “Βάλλε

„Ὁ μέχρ' ἄκρας ἔτεινας λόγου τόξον.”

Καὶ τότε θαρραλέως τὸ στόμ' ἀνοίξας,

20 Ἑρξάμην· “Πῶς τις δύνατ' ἰσχνὸς γενέσθαι

„Ἐνθ' αὐτῷ διατροφῆς οὐκ ἔστι χρεία;” —

“Εἰ διὰ μνήμης εἶχες ὥς ἡναλώθη

„Ὁ Μελέαγρος, τοῦ δαλοῦ καιομένου,”

Εἶπεν, “οὐκ ἄν σοι τοῦτο ξένον ἐδόκει.

25 „Εἰ δ' ἀνεπόλεις, ὅπως τῇ σῇ κινήσει

„Ἀμ' εἰκὼν ἢ σὴ κινεῖτ' ἐν τῷ κατόπτρῳ,

„Τὸ δοκοῦν καινὸν εὐχερώς ἂν συνίης.

„Ἀλλὰ πρὸς ἐκπλήρωσιν οὐ δείκνυς πόθου,

„Ἰδοὺ Στάτιον καλῶ παρακαλῶ τε

30 „Ἴνα νῦν τὸ σὸν ἐξιάσῃται πάθος.” —

“Εἴγ' αὐτῷ θέαν θείαν ἀποκαλύπτω,”

Ἀπεκρίθη Στάτιος, “σοῦ γε παρόντος,

„Ἐστω συγγνώμη τὸ μὴ δύνασθ' ἀρνεῖσθαι.”

Ἐπειτ' ἤρξατο· “Τέκνον, ἂν ἐμοὺς λόγους

- 35 „Εὖ μάλ' ἡ σὴ φρὴν δέχεται καὶ φυλάττη,
 „Ἐσονται σοι φῶς, οὐ πέρι νῦν πυνθάνη.
 „Ὅπερ οὐκ ἀπορρόφοῦς ἐντελὲς αἷμα
 „Αἱ διψαλέαι φλέβες, καὶ περισσεύει,
 „Ὡς τροφή τῆς τραπέζης ἐκκομισθεῖσα,
- 40 „Ἐν καρδίᾳ λαμβάνει πρὸς πᾶν ἀνθρώπου
 „Μέλος δύναμιν μορφωτικήν, ὁμοίαν
 „Μέλεσι, δι' ὧν διήκουσιν αἱ φλέβες.
 „Χωνευθὲν ἤδη κάτεισ' εἰς μέρος, ὅπερ
 „Κάλλιον σιγᾶν ἢ λέγειν, ὅθεν στάζει
- 45 „Ἐν αἵματος ἐτέρου φυσικῶ σκεύει.
 „Ἐκεῖθι δὲ συμμίσγνυτ' ἀλλήλοις ἄμφω,
 „Τοῦτο μὲν πάσχον, κεῖνο δ' ἐνεργοῦν, ἅτε
 „Ἀπὸ μέρους ἐντελοῦς προαπορρέον.
 „Ἐνωθὲν δὲ θάτέρῳ τῆς ἐνεργείας
- 50 „Ἀρχεται πηχθὲν πρῶτον, ζωγονοῦν δ' εἶτα
 „Ὅπερ ἐξ ὕλης ἐπύκνωσεν ιδίας.
 „Ἡ δ' ἐνεργὸς δύναμις ψυχὴ τις οὖσα,
 „Οἷα τοῦ φυτοῦ, διάφορος καθ' ὅσον
 „Ἡ μὲν πρόεισιν, ἡ δ' ἀφίκετ' εἰς τέρμα·

- 55 ,,Εργάζεται' εἰτ', αἰσθησιν κίνησιν τ' ἔχει,
 ,,Ὡς θαλάσσιος σπόγγος, κἀντεῦθεν ἄρχει
 ,,Τοῦ διοργανοῦν δυνάμεις, ὧν ἦν σπέρμα.
 ,,Νῦν μὲν στενοῦται, νῦν δ' ἐκτείνεται, τέκνον,
 ,,Δύναμις ἡ 'κ καρδίας τοῦ γεννητήρος,
- 60 ,,Ἐνθ' ἡ φύσις προνοεῖ μελῶν ἀπάντων.
 ,,Ἀλλὰ πῶς γίνετ' ἄνθρωπος ἀπὸ ζώου
 ,,Οὐχ ὁρᾷς ἔτι· μέγα τοῦτ' ἔστι θέμα,
 ,,Ἀποπλανῆσαν ἤδη σοφώτερόν σου.
 ,,Δογματίζων γὰρ ψυχῆς ἀποχωρίζει
- 65 ,,Τὴν δυνατὴν νόησιν, ὥς οὐδὲν βλέπων
 ,,Ὅργανον ὠρισμένον αὐτῇ πρὸς τοῦτο·
 ,,Ἀνοιξον στήθος πρὸς τάληθές, ὃ λέξω,
 ,,Καὶ σύνες, ὥς εὐθὺς ὅτ' ἐν ἐγκεφάλῳ
 ,,Ἡ διάρθρωσις γίνετ' ἐμβρύου πλήρης,
- 70 ,,Ὁ πρῶταρχος Κινητὴς φαιδρὸς πρὸς τόδε
 ,,Φύσεως τεχνουργημα τρέπετ', ἐμπνέων
 ,,Εἰς αὐτὸ πνοὴν νέαν ἀρετῶν πλήρη,
 ,,Ἡ προσέλκει πᾶν, ὅπερ ἐνεργὸν εὔροι,
 ,,Εἰς αὐτήν, καὶ ψυχὴ γίνεται μία,

- 75 „Ζῶσ', αἰσθομένη καὶ αὐτῇ κυκλομένη.
 „Ἴνα δ' ἦττον θαυμάζῃς τῶν ἐμῶν λόγων,
 „Ἴδε τὴν θάλψιν ἡλίου γινομένην
 „Οἶνον, μιχθεῖσαν τῷ χυμῷ τῆς ἀμπέλου.
 „Ὅτε δ' οὐκέτι Λάχεςις ἔχει νῆμα,
 80 „Χωρίζεται τῆς σαρκός, ἀλλὰ δυνάμει
 „Ἀγει σὺν αὐτῇ τὰνθρώπινον καὶ θεῖον·
 „Αἰσθήσεις δ' ἄλλαι πᾶσαι σχεδὸν νεκροῦνται·
 „Ἀλλὰ θέλησις, διάνοια καὶ μνήμη
 „Ὅξύτεραι μένουσιν ἢ τὸ πρὶν ἔργω.
 85 „Ἄνευ δὲ βραδύτητος ἀφ' αὐτῆς πίπτει
 „Εἰς ἑτέραν τῶν ὀχθῶν θαυμαστῷ τρόπῳ,
 „Κακεῖ πρῶτον τὰς αὐτῆς ὁδοὺς γινώσκει.
 „Ἀμ' ἐκεῖ δ' αὐτῇ διορισθέντος τόπου,
 „Ἡ μορφώδης δύναμις ἀστράπτει πέριξ,
 90 „Ὅπως ἔπραττεν ἐν τοῖς μέλεσι ζῶσιν.
 „Ὡς δ' ἀῆρ ὑετώδης, ὅταν ἡλίου
 „Ἀκτῖνες ἀντανακλῶντ' αὐτῷ, ποικίλαις
 „Χροιαῖς ἀναφαίνεται κεκοσμημένος,
 „Οὕτως ὁ πέριξ αὐτῆς ἀῆρ λαμβάνει

- 95 „Ἐκεῖ τὴν μορφὴν, ἦντιν' αὐτῷ σφραγίζει
 „Αὐτοδυνάμως ἡ ψυχὴ καταστᾶσα.
 „Εἶτα δ' ὁμοία φλογὶ συνεπομένη
 „Τῷ πυρὶ πάντοσ', ὅποι ποτ' ἂν τραπήῃ,
 „Τῷ πνεύματι συνέπετ' ἐν μορφῇ νέᾳ.
- 100 „Ὡς δὲ τὴν εἰκασίαν ἐντεῦθεν ἔλκει,
 „Σκιὰ καλεῖται, διοργανοῖ τ' ἐντεῦθεν
 „Πᾶσαν αἴσθησιν, ὅρασιν τ' αὐτὴν ἔτι.
 „Ἐντεῦθεν ἡμεῖς λαλοῦμεν καὶ γελῶμεν,
 „Ἐντεῦθεν τὰ δάκρυα, στεναγμοὶ θ' οἶδε,
- 105 „Οὓς ἀκούσας ἔτυχες ἀνὰ πᾶν τοῦρος.
 „Καθ' ὅσον δ' ἐποτρύνουσ' ἡμᾶς οἱ πόθοι
 „Πάθη τε τᾶλλ', ἡ σκιὰ τούτοις μορφοῦται·
 „Καὶ ταῦθ', ὧνπερ θαυμάζεις, ἐστὶν αἰτία.”
 Εἰς βάσανον ἐσχάτην ἀφίγμεθ' ἥδη·
- 110 Ἐστράφημεν δὲ πρὸς τὴν δεξιὰν χεῖρα,
 Καὶ προσείχομεν τὸν νοῦν ἄλλῃ μερίμνῃ.
 Ἐνταῦθ' ἡ κλιτὺς φλόγας ἐξακοντίζει,
 Κᾶνεμον ἡ κορωνὶς πνέει πρὸς τᾶνω,
 Ὃς παλιμπετὲς αὐτὰς ὥθει κάλαύνει.

- 115 Ὅθεν πρὸς μέρος τάνοικτὸν ἡμᾶς ἔδει
 Βαίνειν ἓνα καθ' ἓνα, καὶ γὰρ ὀφειδύμην
 Φλόγας ἐντεῦθεν, κατὰπτωσιν ἐκείθεν.
 Ἐμὸς δ' Ἠγήτωρ ἔλεγ'· “Ἐν τόπῳ τῷδε
 „Ὄμματ' ἐντόνως χαλιναγωγεῖν δέον.”
- 120 „Παρὰ μικρὸν γὰρ ἀμαρτεῖν ἂν συμβαίῃ.”
 “ὦ Θεὲ Πανοικτίρμων” ἤκουσ' ἐν μέσῳ
 Τοῦ μεγάλου πυρὸς τότε ἄδοντας, ὅπερ
 Οὐχ ἦττον βλέπειν πέριξ ἐποίησέ με·
 Καὶ πνεύματ' εἶδον διὰ πυρὸς ἰόντα,
- 125 Κεῖς βήματ' αὐτῶν ἠτένιζον ἐμοῦτε,
 Τείνων τὰς ὄψεις πότ' ἔνθεν, πότ' ἐκείθεν.
 Ὑμνου δὲ τοῦδε μετὰ τὸ τέλος, ἄλλην
 Ἦκουσ' ὑψηλὴν κραυγὴν: “Ἄνδρ' οὐ γινώσκω.”
 Εἶτ' ἐξ ἀρχῆς τὸν ὕμνον ἦδον βαρέως.
- 130 Περάναντες δ' ἔκραζον πάλιν· “Εἰς τᾶλσος
 „Δραμοῦς” Ἀρτεμις ἐδίωξεν Ἑλίκην,
 „Φαρμάκου γευσάμενην τῆς Ἀφροδίτης.”
 Τότε ἤρξαντ' ἄδειν πάλιν· τότε γυναῖκας
 Ἄνδρας εὐφήμουν σώφρονας γεγονότας,

135 Ὡσπερ ἀρετὴ καὶ γάμος διατάττει.

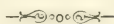
Οἶομαι δ' ἀρκεῖν αὐτοῖς τὸν τρόπον τοῦτον

Ἐφ' ὅσον χρόνον τὸ πῦρ αὐτοὺς ἐμφλέγει.

Μερίμνη καὶ διαίτη τοιαῦδ' ἀρμόζει

Τὸ πανύστατον ἀπουλωθῆναι τραῦμα.

Ω Δ Η Κ Σ Τ'.



Γουΐδος Γουϊνικέλλης.—'Αρνάλδος Δανιήλος.

- Ἐν ᾧ δ' ἐβαδίζομεν παρὰ τὸ χεῖλος
Εἷς καθ' ἓνα, συνεχῶς οὐμὸς Προστάτης
Ἔλεγε· “Πρόσχες· ὄνησο συμβουλῶν μου.”
Ἐπληττέ μοι δεξιὸν ἥλιος ὦμον,
5 Ἀκτίσι μεταβαλὼν δύσεως ἤδη
Πάσης ὄψιν εἰς λευκὴν ἐκ γλαυκοχρόου.
Κάγῳ τῇ σκιᾷ τὴν φλόγ' ἐρυθροτέραν
Ἐποιοῦν δοκεῖν· ἐκ δὲ θέας τοιαῦδε
Πολλὰς σκιάς βαινούσας εἶδον ἐκθάμβους.
10 Τοῦτο δ' ἀφορμὴν αὐταῖς ἔδωκεν, ὥστε
Ὅμιλεῖν ἐμοῦ πέρι, κάλλήλαις λέγειν·
“Οὗτος οὐ δοκεῖ πλαστὸν ἔχειν τὸ σῶμα.”
Εἶτ' ἐγγύς, ὅσον ἐνῆν, ἐμοῦ στραφείσαι,
Θάρρῳς ἔλαβον· ἀλλ' ἐν ταύτῳ προσεῖχον,
15 Ὅπως μὴ τοῦ φλέγοντος πυρὸς ἐκβῶσιν.

- “Οὗτος, ὅστις βαδίζεις, οὐχ ὡς βραδίων,
 „ Ἀλλ’ ἴσως αἰδοῖ, κατόπισθεν τῶν ἄλλων,
 „ Λέγε μοι δίψῃ καὶ πυρὶ φλεγομένῳ·
 „ Οὗ μοι μόνῳ σῆς ἀποκρίσεως χρεία·
 20 „ Οὗτοι γὰρ πάντες μείζον’ ἔχουσι δίψαν
 „ Ἐπερ Ἴνδὸς ὕδατος ψυχροῦ κ’ Αἰθίοψ.
 „ Ἡμῖν λέγε, πῶς τίθεσαι δίκην τείχους
 „ Πρὸς τὸν ἥλιον, ὥσείπερ εἰσδὺς μήπω
 „ Ἐσω τῶν βρόχων δικτύων τοῦ θανάτου.”
 25 Οὕτω τις αὐτῶν ἔλεγέ μοι, κ’ εὐθέως
 Ἀπεκρίθην αὖν, εἰ μὴ προσεῖχον πρὸς τι
 Ἔτερον νέον, ἀναφανέν μοι τότε.
 Ἐν τῷ μέσῳ γὰρ τῆς φλογερᾶς πορείας,
 Προσῆρχετ’ ἄλλη πληθὺς κατ’ ὄψιν ταύτης·
 30 Ὅθεν ἐμαντὸν ἐπισχὼν ἐθεώμην.
 Ἐκεῖ δ’ ἐκατέρωθεν εἶδον σπενδούσας
 Σκιῶν ἐκάστην καταφιλεῖν ἀλλήλας,
 Οὐ μενούσας, χαιρούσας τέρψει βραχείᾳ.
 Οὕτως ἐν μέσῳ στίφους μελανοχρόου,
 35 Οἱ μύρμηκες χαίροντες ἄπτοντ’ ἀλλήλων,

- Ἴσως συνερωτῶντες ὁδὸν καὶ τύχας.
 Ὡς δ' ἄσμενισμῶν ἐπαύσαντο φιλίων,
 Πρὶν διαβῶσιν ἐκεῖ τὸ πρῶτον βῆμα,
 Ἀνεκράυγαζον ἐξ ἀμίλλης ἐκάστη,
 40 Ἡ νέα πληθὺς· “Σόδομα καὶ Γομόρρα.”
 Ἡ δὲ προτέρα· “Κρύπτεται Πασιφάη
 ,,Ἐνδον δαμάλης, ἔν' ἀπολαύσῃ ταύρου.”
 Ὡς δὲ γεράνων οἱ μὲν ἐπὶ Ῥιπαίων
 Ἴπταντ' ὀρέων, οἱ δὲ παρὰ τὰς ἄμμους,
 45 Οἱ μὲν φεύγοντες ἥλιον, οἱ δὲ πάγον,
 Οὕτως ἡ μὲν ἀπήρχετ' αὐτῶν, ἡ δ' ἄλλη
 Ἦρχετ', αἰοιδὰς θρηνωδοῦσαι τὰς πρώτας,
 Κραυγὰς θ' ὥς μάλιστ' ἠδύναντο ποιοῦσαι·
 Καί μου πλησίον προσῆλθον, ὥς τὸ πρῶτον,
 50 Οἱ παρακαλοῦντές με πρὶν αὐτοὶ κείνοι,
 Ὅλως ἀτενεῖς, ὅπως ἀκούσωσί μου.
 Δὺς δ' ἐννοήσας τὸν πόθον αὐτῶν τοῦτον,
 Ἦρξάμην λέγων· “ὦ ψυχὰι πεποιθῦναι
 ,,Εὐρεῖν, ἐλθόντος καιροῦ, τόπον εἰρήνης,
 55 ,,Οὗτ' ἀκμάζον ἐπὶ γῆς, οὔτε γηράσκον

- „Τὸ σῶμα τοῦμὸν ἔμεινεν, ἀλλ' ἐνταῦθα
 „Σὺν ἀρθρώσεσιν αἵματί τ' αὐτοῦ φέρω.
 „ᾧ Ωδ' ἀναβαίνω τοῦ μηκέτι τυφλώττειν.
 „Δέσποιν' ἔστ' ἄνω τήνδ' ὑπουργοῦσα χάριν,
 60 „Καὶ σάρκα θνητὴν ἄγω δι' ὄρους τοῦδε.
 „Ἀλλ' εἰθ' ὃ λίαν ποθεῖτε πληρωθείη,
 „Καὶ γένοισθ' ἐν οὐρανῷ δεκταὶ ταχέως,
 „Ἐκτασίην τ' εὐρυτάτῃ καγάπῃς πλήρει!
 „Λέγετέ μοι νῦν, ὅπως ἐν δέλτοις γράψω,
 65 „Τίνες ἐστέ, καὶ τίς ἔσθ' ἡ πληθὺς αὕτη,
 „Ἦτις ὑμῶν κατὰ νῶτ' ὀπισθε βαίνει.”
 Οὐκ ἄλλως ὀρέσβιος πτοητὸς μένει,
 Ἐκπληκτὸς τε κᾶφωνος γυρόθεν βλέπει,
 Ὅτ' εἰσέρχεται ἀγροῖκος καὶ βλάξ εἰς πόλιν,
 70 Ἡ ποιοῦσ' ἐφαίνετο σκιῶν ἐκάστη.
 Ἐπεὶ δ' ἀπηλλάγησαν τοῦ θάμβους, ὅπερ
 Τάχος πραῦνεν' ἐν γενναίαις καρδίαις,
 “Μάκαρ εἴης σύγ', ὃς χωρῶν ἡμετέρων,”
 Ἦρξατο λέγων ὁ πρῶτον ἐρωτήσας,
 75 „Ποιῇ δὴ πεῖραν πρὸς βελτίωσιν βίου!

- „Ἡ βαίνουσ' ἡμῶν κατόπιν πληθὺς πταῖσμα
 „Ἐπραξε, δι' ὃ θριαμβεύων ὁ Καῖσαρ
 „Βασιλὶς καλούμενος ἤκουσ' ἐπ' αἴσχει.
 „Τοῦνεκ' οἶχονται Σόδομα προβοῶντες,
 80 „Ἐαυτοὺς τ' ἐγκαλοῦντες, ὡς ἠκροάσω,
 „Τῆς αἰσχύνῃς τὴν καῦσιν ἐπαυξανούσης.
 „Ἐρμαφρόδιτόν ἐστιν ἡμῶν τὸ πταῖσμα·
 „Ἀλλ' ὄντες νόμου φύσεως παραβάται,
 „Ἀκολουθοῦντες ὀρέξεσιν ὡς κτήνη,
 85 „Πρὸς ὀνειδισμὸν ἡμῶν ἀναβοῶμεν,
 „Ἀποχωριζόμενοι, τοῦνομ' ἐκείνης,
 „Ἦτις ἐν μορφῇ κτήνους ἀπεκτηνώθη.
 „Νῦν ἔγνωσ ἡμῶν ἀμάρτημα καὶ πράξεις.
 „Εἰ δὲ τοῦνομ' ἐκάστου μαθεῖν ἐθέλεις,
 90 „Καιρὸς οὐκ ἔστι τοῦ λέγειν, οὐδὲ γνώση.
 „Ἀλλὰ λέξω σοι τοῦμόν· εἰμὶ Γουίδος
 „Γουϊνικέλλης· ἐμαυτὸν δὲ καθαίρω,
 „Ἄτε μετανόησας πρὸ τοῦμοῦ τέλους.”
 Οἷα δ' ἦσθοντο, τοῦ Λυκούργου πενθοῦντος,
 95 Οἱ δύο παῖδες μητέρ' αὔθις ἰδόντες,

Τοιάδ' ἡσθόμην, ἀλλ' οὐκ ἀμέτρως οὕτως,
 'Οπότ' ἤκουσ' ἑαυτὸν αὐτὸν καλοῦντα
 'Εμὸν πατέρα, κἄλλων ἐμοῦ κρειττόνων
 'Εν ἔρωτος ἡδέεσι καὶ κομψοῖς στίχοις.

100 Οὔτ' ἀκούων ἢ λέγων, ἔβαινον σύννους,
 'Επὶ μακρόν τε χρόνον πρὸς αὐτὸν βλέπων,
 Τοῦ πυρὸς ἔνεκ' οὐ χωρῶν ἐγγυτέρω.
 'Επεὶ δὲ θεώμενος ἐκορεσάμην,
 Πρόθυμος αὐτῷ πρὸς πᾶν θέλημ' ἐδείχθην,

105 'Επιβεβαιῶν διὰ πειστικῶν λόγων.
 'Ο δὲ πρὸς ἐμέ· “Τοιαῦτ' ἐντυποῖς ἔχνη
 „Ἐν ἐμοί, δι' ὧν λέγεις, καὶ τόσον φίλα,
 „Ὡστ' οὔποτ' ἐξαλείψαι δύναιτ' ἂν Λήθη.
 „Ἀλλ' εἰ τᾶλῃθὲς ὥμοσαν οἱ σοὶ λόγοι,

110 „Εἰπέ μοί, διὰ ποίαν φιλεῖς μ' αἰτίαν
 „Τοιαῦτα λέγων, οὔτω τε πρὸς με βλέπων.”
 Κἀγὼ πρὸς αὐτόν· “Τὰ σὰ γλυκέα μέλη,
 „Ἐφ' ὅσον διαμενεῖ τὸ νέον ὕφος,
 „Ἐτι φιλητὴν θήσει τὴν σὴν γραφίδα.”—

115 “Ἀδελφέ, κεῖνος, ὃν δείκνυμι δακτύλῳ,”

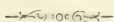
- Εἶπε, δακτυλοδεικτῶν πνεῦμά τι πρόσθεν,
 “ Κρείττων ἦν τέκτων μητρικῆς αὐτοῦ γλώσσης.
 „ Ἐρωτος στίχοις, πεζαῖς μυθοποιῖαις,
 „ Πάντας ὑπερέβαλεν, ἐὰ τε λέγειν
 120 „ Μωροὺς τὸν Λιμόβικα τούτου προέχειν.
 „ Εἰς φωνὴν μᾶλλον ἢ τάληθες τὴν ὄψιν
 „ Τείνοντες, οὕτως ἐπάγουσι τὴν ψῆφον
 „ Πρὸ τοῦ συμβούλῳ χρῆσθαι τέχνη καὶ λόγῳ.
 „ Οὕτως ἔπραξαν ἀρχαῖοι πολλοὶ θρύλοις
 125 „ Ἀπαύστοις τῷ Γιττώνῃ φήμην διδόντες,
 „ Ἐως τάληθες ἴσχυς ἐκ μιᾶς γνώμης.
 „ Εἰ τοίνυν δέδοται σοι τοσαύτη χάρις,
 „ Ὡστε σ’ εἰς κοινόβιον ἰκέσθαι κείνο,
 „ Ὅπου γε Χριστός ἐστιν Ἀρχιμανδρίτης,
 130 „ Ἐν Πάτερ ἡμῶν αὐτῷ δι’ ἐμὲ λέγε,
 „ Ὅσον ἡμᾶς δεῖ μένειν ἐν κόσμῳ τῷδε,
 „ Ἐνθ’ ἀμαρτάνειν πλεόν ἡμῖν οὐκ ἔνι.”
 Εἶτ’ ἴσως ἔν’ ἐτέρῳ χώραν παράσχη,
 Ὅντι πλησίον, ὅχρετο πυρὸς ἔσω,
 135 Ὡς ἰχθὺς δι’ ὕδατος αὐτὸν βυθίζων.

Προσελθὼν μικρὸν ᾧ πρῶτον ἔδειξέ μοι,
 Εἶπον, ὥς αὐτοῦ τοῦνομα δεξιοῦσθαι
 Χαριέντως ἦν οὐμὸς πόθος ἐτοῖμος.

Ὁ δ' εὐθέως ἤρξατο λέγων μοι τάδε·

- 140 “Τὸ σὸν φίλιον λέγειν μ' ἀρέσκει,
 „Ὡστ' οὐ θέλω σοι μένειν ἀγνώσ.
 „Εἴμ' Ἀρνάλδος ἀεὶ κλαίων κᾶδων·
 „Αἱ μωρίαὶ λυποῦσί μ' αἱ πρίν.
 „Πλὴν χαρὰν ἐλπιστὴν χαίρων βλέπω.
 145 „Δέομαί σου πρὸς χάριτος, ἦ
 „Πρὸς εὐφρόσυνον ὕψος σ' ἀνάγει,
 „Ἐπαρήγειν ὀδύναις ἐμαῖς.”
 Εἶτ' ἐντὸς πυρὸς καθαίροντος ἐκρύβη.

Ω Δ Η Κ Ζ΄.



Ἡ διὰ φλογῶν διάβασις.—Ἡ κατ' ὄναρ ἐμφάνισις τῆς
Δείας.—Ἀφίξις εἰς τὸν Ἑπίγειον Παράδεισον.

- Ἦς ὅταν πρώτας ἀκτῖνας ἀκοντίζῃ
Εἰς χώραν, ἔνθ' αἶμ' ἐξεχύθη τοῦ Πλάστου,
Ἰβηρος ὑπὸ Ζυγὸν αἰπὺν κειμένου,
Καὶ μεσημβρία φλέγει κύματα Γάγγου,
5 Οὕτως ἴσταθ' ἥλιος, κἄλλγ' ἡμέρα,
Ὅτε θεῖος Ἀγγελος ἡμῖν παρέστη.
Ἔστως ἦν πρὸ τοῦ χείλους, τῆς φλογὸς ἔξω,
Ἄδων: “Μάκαρες καθαροὶ τῇ καρδίᾳ,”
Φωνῇ γεγωνοτέρᾳ τῆς ἡμετέρας.
10 Εἶπ'· “Οὐδεὶς πρόσω πρὶν ἂν διέλθοι,
,,Ἀγίαι ψυχαί, τὸ πῦρ· ἔμβητ' οὖν ἔσω,
,,Καὶ πρὸς τᾶσματα τάκειθεν μὴ κωφοῦσθε.”
Ἦς εἶπεν, ἡμῶν αὐτοῦ πλησίον ὄντων,
Τοιοῦτός τ' ἐγενόμην ἀκούσας ταῦτα,

- 15 Οἷος ὁ τιθέμενος ἐντὸς τοῦ τάφου.
 Συμπλέκτους ἄνω προέτεινα τὰς χεῖρας,
 Προσβλέπων τὸ πῦρ, ἀναπολῶν τ' ἐν τρόμῳ
 Ἐπερ ἀνθρώπων σώματ' ἔμφλογ' ἐώρων.
 Ἐστράφησαν πρὸς μ' οἱ καλοὶ συνοδῖται·
- 20 Βιργίλιος δ' εἶπέ μοι· “Τέκνον, ἐνταῦθα
 „Βάσανος τοῦτ' ἄν, ἀλλ' οὐ θάνατος εἴη.
 „Μέμνησο, μέμνησο . . κεῖ σῶον ἐγὼ σε
 „Τοῦ Γηρύονος ἐτήρησ' ὁδηγήσας,
 „Τί ποιήσαιμ' ἂν Θεοῦ νῦν ἐγγυτέρω;
- 25 „Ἐσο βέβαιος, ὥς εἰ καὶ χίλι' ἔτη
 „Ἐμενες ἐν τῷ μέσῳ τῆς φλογὸς τῆςδε,
 „Οὔτε τρίχα φαλακρὸν ποιήσαιτ' ἂν σε.
 „Ἀλλ' ἦν ἀπατᾶν μέ σε νομίζῃς ἴσως,
 „Πλησίασον δῆ, καὶ πρὸς πεποιθήσιν σου
- 30 „Ταῖς σαῖς χερσὶ τὴν ἄκραν ἐσθῆτος ἔνθου.
 „Ἀπόθου τοίνυν, ἀπόθου πάντα φόβον·
 „Ὡδε στράφητι, καὶ χώρει μετὰ θάρρους.”
 Ἀλλ' ἀτρεμῆς ἰστάμην, καίτοι πιστεύων.
 Ἰδὼν με δ' οὕτως ἀνένδοτον ἐστῶτα,

- 35 Μικρὸν ταραχθεὶς εἶπε· “Νῦν βλέπε, τέκνον,
 ‘Βεάτρικος τεῖχός σε τόδε χωρίζει.”
 Ὡς Θίσβης τοῦνομ’ ἐπιθανῆς ἀκούσας
 Πύραμος ἥνοιξ’ ὀφθαλμούς, καὶ τὴν εἶδεν,
 “Ὅτ’ ἐρυθρόχρους ἢ μορέα κατέστη,
 40 Οὕτως ἢ ’μὴ στερρότης κατεμαλάχθη,
 Καὶ ’στράφην πρὸς Ἠγήτορ’ ἐμὸν ἀκούσας
 Ὅνομ’ ἐν ἐμαῖς φρεσὶν ἔσαεὶ θάλλον.
 Αὐτὸς δὲ τὴν κεφαλὴν σείσας· “Πῶς;” εἶπε,
 “Θέλεις ἔν’ ὧδε στῶμεν;” προσμειδιάσας,
 45 Ὡς πρὸς παιδίον ἡττηθὲν ὑπὸ μήλου.
 Ἐπειτ’ εἰς τὸ πῦρ ἐμοῦ πρόσθεν εἰσέδου,
 Παρακαλῶν Στάτιον ἐλθεῖν κατόπιν,
 Δι’ ὁδοῦ μακρᾶς ἡμῶν ἀφεστηκότα.
 Ἐγὼ δ’ εἰσελθὼν, ἔπесον ἂν ἡδέως
 50 Εἰς ὕαλον ζέοντα τοῦ ψυχρανθῆναι·
 Οὕτως ἦν ὑπέρμετρος ἐκεῖθ’ ἢ καῦσις.
 Ὅ γλυκὺς πατήρ, ἔν’ ἐμβάλῃ μοι θάρσος,
 Περὶ τῆς Βεάτρικος βαίνων ὠμίλει,
 Λέγων· “Ὅμματ’ αὐτῆς μοι δοκεῖ νῦν βλέπειν.”

- 55 Φωνή τις κείθεν ἄδουσ' ἡμᾶς ὠδήγει·
 Ἡμεῖς δὲ προσέχοντες πρὸς αὐτὴν ὅλως,
 Ἐξήλθομεν ἔνθ' ἦν ἀρχὴ τῆς ἀνόδου.
 “Οἱ τοῦμοῦ Πατρὸς εὐλογημένοι, δεῦτε,”
 Ἦχῃσ' ἐκ φωτὸς ὄντος ἐκεῖ τοιούτου,
 60 Ὡστ' ἱλιγγίων, οὐ δυνάμενος βλέπειν.
 “Ἀπεισ' ἥλιος,” ἐπεῖπ' “ἔπεισ' ἐσπέρα·
 „Μὴ μένετ', ἀλλὰ σπεύσατε διαβῆναι,
 „Πρὶν ἢ τὴν δύσιν ὃ ζόφος καταλάβῃ.”
 Ἀνάντης ἦν ὁ πόρος διὰ τῆς πέτρας
 65 Πρὸς μέρος τοιόδ', ὥστ' ἀπεῖργον ἀκτῖνας
 Ἐμοῦ πρόσθεν ἡλίου, κλίνοντος ἤδη.
 Ἄμα δ' ὀλίγας ὑπερβάντες βαθμίδας,
 Τὸν ἥλιον δύνοντα τῇ σκιᾷ σβέσει
 Ἡσθόμεθ' ὀπισθ' ἐγὼ τε χοῖ Σοφοί μου.
 70 Καὶ πρὶν ἐν ἀπεράντοις μέρεσι πᾶσιν
 Ὅρίζοντος γένηται πρόσοψις μία,
 Τῆς τε νυκτὸς τὸ σκότος καλύψῃ πάντα,
 Εἴλεθ' ἕκαστος ἡμῶν βαθμίδ' ὥς κοίτην·
 Ἡ γὰρ τοῦρους τραχύτης ἡμῶν ἀφείλε

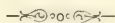
- 75 Τὴν ἀνόδου δύνάμιν, ἀλλ' οὐ τὸν πόθον.
 Οἶαι μηρυκίζουσai μηκάδες αἶγες,
 Ἄερσίποδες καὶ προπετεῖς ἐστῶσαι
 Πέτρων ἐπ' ἄκρων, πρὶν ἔτι κορεσθῶσιν,
 Ὑπὸ σκιὰν σιγηλαὶ βολῶν ἡλίου,
- 80 Ὑπὸ φύλαξιν τ' οὔσαι ποιμένος ῥάβδῳ
 Ἐρειδομένου, καὐτὰς ἐπιτηροῦντος,
 Οἴος τε μηλοβότης ἀγραυλῶν ἔξω,
 Ἦσυχος πέριξ τῆς μάνδρας νυκτερεύων,
 Ὅπως μὴ θῆρες σκορπίσωσι τὴν ποίμνην,
- 85 Τοιοῦτοι πάντες οἱ τρεῖς ἡμεῖς τότ' ἦμεν,
 Ἐγὼ μὲν ὥς αἶξ, ἐκείνοι δ' ὥς αἰπόλοι,
 Ὑπὸ πετρῶν πάντοθεν κεκυκλωμένοι.
 Μικρὸν ἐνῆν οὐρανοῦ βλέπειν ἐκεῖθεν·
 Πλὴν δι' ἐκείνου τοῦ μικροῦ τοὺς ἀστέρας
- 90 Ἐβλεπον λαμπροὺς καὶ μείζους τοῦ συνήθους.
 Ὡς δ' αὐτοὺς θεώμενος διεσκεπτόμην,
 Ὑπνος με κατέλαβεν, ὕπνος συχνάκῃς
 Πρὶν ἢ τελεσθῇ τὰ μέλλοντα γινώσκων.
 Καθ' ἣν ὥραν, οἶομαι, πρῶτον ἐξ ἔω

- 95 Ἦκτινοβόλῃσ' ἐπὶ τοῦρος Κυθήρη,
 Ἄεὶ πυρὶ φλέγεσθαι δοκοῦσ' ἐρώτων,
 Κατ' ὄναρ νέαν καλήν τ' ἐδόκουν βλέπειν
 Δέσποιναν ἐν λειμῶνι περιϊοῦσαν,
 Ἄνθη δρέπουσαν κᾶδουσιν λόγους τοῦςδε·
- 100 “Γνώτω πᾶς ζητῶν ὄνομ' ἐμὸν εἰδέναι
 „Λεῖαν εἶναι με, περιάγουσαν χεῖρας
 „Καλὰς τοῦ ποιῆσαί μοι πλέγμ' ἐξ ἀνθέων,
 „Χαίρουσάν τ' ἐφ' ᾧ καλλύνομαι κατόπτρῳ.
 „Οὔποτ' ἀφίησ' ἢ Ῥαχὴλ ἀδελφὴ μου
- 105 „Κάτοπτρον αὐτῆς, καθημένη πανῆμαρ.
 „Ὅμματ' ἐφίετ' εὐεῖδέ' αὐτῆς βλέπειν,
 „Ὡς ἐγὼ χερσὶν ἐμαυτὴν καλλωπίζειν,
 „Ἐκείνη βλέπουσ', ἐγὼ δ' ἐργαζομένη.”
- Αἰ πρὸ τοῦ λυκόφωτος ἀπαυγαὶ δ' ἦδη,
- 110 Αἰ τόσον ἐνάρεστοι τοῖς ἀποδήμοις,
 Ὅσον χωροῦσ' ἐπ' οἴκου παλινοστούντες,
 Ἀπανταχόθεν ἀπεσόβουν τὰ σκότῃ,
 Σὺν αὐτοῖς τ' ἐμὸν ὕπνον ὅθεν ἠγέρθην,
 Βλέπων τοὺς Σοφοὺς ἐξεγερθέντας ἦδη.

- 115 “Ὁ γλυκὺς καρπός, ὃν ἐπὶ κλάδων τόσων
 „Οἱ θνητοὶ πόθῳ μεριμνῶντες ζητοῦσι,
 „Σήμερον δὴ σε τῆς πείνης καταπαύσει.”
 Ὁ Βιργίλιος πρὸς με τοιούτοις λόγοις
 Ἐχρήσατο, κοῦποτ’ ἂν ἐπινομίδες
- 120 Αὐτοῖς ὅμοιαι τὴν χαρμονὴν ὑπῆρξαν.
 Τοιόσδε τῶμῳ πόθῳ πόθος ἐπῆλθε
 Πρὸς ἀνάβασιν τοῦρους, ὥστ’ εἰς πᾶν βῆμα
 Ἡσθόμην αὖξοντ’ εἰς πτῆσιν τὰ πτερά μου.
 Ὡς δὲ κατελίπομεν κλίμακα πᾶσαν
- 125 Ὑφ’ ἡμᾶς, κάπ’ ἐσχάτης ἤμεν βαθμίδος,
 Ἐπ’ ἐμ’ ἔπηξε Βιργίλιος τὰς ὄψεις,
 Λέγων· “Τὸ πρόσκαιρον πῦρ αἰώνιον τε
 „Κατείδες, τέκνον, κεῖς μέρος ἦλθες, ἔνθα
 „Οὐ δύναμ’ ἀπ’ ἐμαυτοῦ διορᾶν πέραν.
- 130 „Ἡγαγόν σ’ ὧδε δεξιῶς καὶ σὺν τέχνῃ·
 „Τάρεσκον σοι τὸ λοιπὸν ὁδηγὸν ἔχε.
 „Ὀδῶν εἰς ἔξω στενωῶν, ἔξω δυσβάτων.
 „Τὸν ἥλιον ἐπὶ σέ λάμποντα βλέπε.
 „Βλέπε δὴ τᾶνθι, τὴν χλόην καὶ τὰ δένδρα,

- 135 „Ὅσ' οἴκοθεν ἦδε γῇ παράγει μόνη.
 „Πρίν σοι φαιδροὶ φανῶσιν ὀφθαλμοὶ κείνοι,
 „Ὡν τὰ δάκρυα προέτρεψέ μ' ἐλθεῖν σοι,
 „Ἐξεσθ' ἥ βαίνειν δύνασ' ἐν πᾶσι τούτοις.
 „Μηκέτ' ἀνάμεν' ἐμοὺς λόγους ἢ νεῦμα·
- 140 „Ὑγιῆς ἐστιν ἐλευθέρα κ' εὐθεία
 „Ἡ σὴ κρίσις, ἥ σφάλμ' ἂν ἦν τὰπειθεῖν σε.
 „Διό σ' ἀνυψῶν μιτρῶ καὶ περιστέφω.”

Ω Δ Η Κ Η'.



‘Ο Ἐπίγειος Παράδεισος.—‘Ο Ποταμὸς Δήθη.—
Ματίλδα.

- Ἦδη ποθῶν ἀνευρεῖν ἐντὸς καὶ πέριξ
Τὸν πυκνὸν καὶ θάλλοντα θεῖον δρυμῶνα,
Ὅς ὄμμασι τὸ νέον φῶς μετριάξει,
Ἐλιπον χωρὶς ἀναβολῆς τὴν ὄχθην,
5 Προχωρῶν βάδην βάδην ἐν πεδιάδι,
Ἐπὶ γῆς πανταχόθεν μύρων ὀζούσης.
Αὔρα γλυκεῖα, παλιντροπίας ἄνευ,
Ἐπέψανέ μου βολαῖς ἐπὶ μετώπου
Οὐ βαρυτέrais ἀνέμου μελιχίου,
10 Ἦσπερ ταῖς πνοαῖς αἱ φυλλάδες τρομώδεις
Πρὸς τὸ μέρος ἔπιπτον συμπλήγδην, ἔνθα
Τὰς πρώτας σκιὰς τὸ σεπτὸν ὄρος τείνει.
Ἄλλ’ οὐκ ἀλλήλων διίσταντο τοσοῦτον,
Ὡστε κωλύειν στρουθία τῆς ἐπ’ ἄκρων

- 15 Σὺν πάσῃ τέχνῃ συνήθους ἐργασίας·
 Ἀλλὰ χαρᾶς ἔμπλεω τὰς πρώτας ὥρας
 Ἦσμένιζεν ἄδοντα μέσον τῶν φύλλων,
 Ὡν ὁ θροῦς συνυπήχει ταῖς μελωδίαις,
 Οἷος ἐκ κλάδου διαδίδοτ' εἰς κλάδον
- 20 Ἐν τῷ πευκῶνι τὸ παρ' ἀκτὴν Κλασίου,
 Ὅτ' Αἰόλος ἀφίησ' ἔξω τὸν Εὐρον.
 Τὰμὰ βραδέα βήματ' ἤγαγέ μ' ἥδη
 Τοσοῦτον ἔσω τοῦ παλαιοῦ δρυμῶνος,
 Ὡστε πόθεν εἰσῆλθον οὐκ εἶχον γινῶναι.
- 25 Ἴδου δὴ τοῦ προχωρεῖν μ' ἀπείργε ρύαξ
 Κάμπτων ἐπ' ἀριστερὰ τοῖς κυματίοις
 Αὐτοῦ τὴν πρὸς τὰς ὄχθας φύουσαν πόαν.
 Τά λαμπρότατα τῆς γῆς ὕδατα πάντα
 Ἐν αὐτοῖς ἂν μίγμα τι φέρειν ἐδόκει
- 30 Πρὸς τὸ διαυγὲς κᾶσπιλον τοῦτο νᾶμα,
 Καίτοι ζοφερόν, ζοφερόν ἀεὶ ρέον,
 Ὑπὸ σκιὰν ἀκτῖνας οὕποτ' ἐώσαν
 Ἐκεῖ διήκειν ἡλίου καὶ σελήνης.
 Ἐπισχὼν βῆμα, τοῖς ὅμμασι διέβην

- 35 Τοῦ ποταμίου πέραν, ὅπως θαυμάσω
 Τὸ ποικιλανθὲς τοῦ χλοεροῦ Μαΐου.
 Ἐκεῖ δ' ἐπεφάνη μοι, καθὼς ποτ' αἴφνης
 Ἐπιφαίνεται πρᾶγμά τι παρεκτρέπον
 Διὰ θαυμασμοῦ πάντα λογισμὸν ἄλλον,
- 40 Γυνὴ μονήρης, ἣτις περιεπάτει
 Ἄδουσα κάξ ἀνθέων ἐκλέγουσ' ἄνθη,
 ὣν ὁδὸς αὐτῆς ἦν κατὰστικτος πᾶσα.
 “ὦ κάλλιμε Δέσποινα, σαντὴν ἐρώτων
 „Πυρὶ θερμαίνουσ,' εἰ μ' ἐκ μορφῆς εἰκάζειν
- 45 „Δεῖ, τῆς συνήθους μάρτυρος τῆς καρδίας,
 „Ἀξίωσον προσελθεῖν,” εἶπον, “ τοσοῦτον
 „Πρὸς τὸν ρύακα τοῦτον, ὅσον ἀρκέσει
 „Ὅπως ἀκοῦσαι δυνηθῶ σὼν ἁσμάτων.
 „Σύ μοι πῶς καὶ τίς ποτ' ἦν ἀναμνηστικὸς
- 50 „Ἡ Περσεφόνη, καθ' ὃν χρόνον ἡ μήτηρ
 „Αὐτὴν ἀπώλεσ', αὕτη δ' ἔαρος ὥραν.”
 Ὡς σύνεγγυς ἀλλήλαις ἐπὶ γῆς πέζαις
 Περιστρέφεται χορεύουσα παρθένος,
 Ποῦν τε πρὸ ποδὸς προσεπιτείνει μόλις,

- 55 Οὕτως ἐπὶ ῥοδόχρων χρυσῶν τ' ἀνθέων
 Πρὸς ἔμ' ἐστράφη, παραπλησία κόρη
 Τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐξ αἰδοῦς κάτω κλινούσῃ,
 Καὶ τὰς ἐμὰς ἀσμένως εὐχὰς ἐπλήρου,
 Οὕτω προσεγγίσασ', ὥσθ' οἱ γλυκεῖς ἦχοι
- 60 Ἦρχοντ' εἰς ἐμὲ σὺν ταῖς αὐτῶν ἐννοίαις.
 Ὡς δ' ἀφίκετ' ἔνθ' ἡ πόα λούετ' ἤδη
 Ὑπὸ κυμάτων τοῦ καλλιῤῥόου ρείθρου,
 Ἡυδόκησέ μοι τὰς ὄψεις ἀνατεῖναι.
 Οὐκ οἶομ' ἀπαντάσαι τοσοῦτον σέλας
- 65 Ἀπὸ βλεφάρων Ἀφροδίτης τρωθείσης
 Ὑπὸ τοῦ τέκνου, παρ' ὃν εἴωθε τρόπον.
 Ἐπὶ τῆς ἄλλης ὄρθιος ἐμειδία
 Ὅχθης, ἐν χερσὶν ἄνθη φέρουσα πλείστα,
 Ἐν τῇ σεμνῇ γῇ φυόμεν' ἄνευ σπόρων.
- 70 Τρία βήματ' ἐχώριζ' ἡμᾶς ὁ ρύαξ·
 Ἄλλ' Ἑλλήσποντος, χαλινὸς φιλαρχίας
 Ἐτ' ἀνθρωπίνης, ἔνθα διέβη Ξέρξης,
 Οὐ σκληρότερος ἀνεδείχθη Λεάνδρῳ,
 Νηχομένῳ μεταξὺ Σηστοῦ κ' Ἀβύδου,

- 75 Ἡ τὸ ρεῖθρον τότε οὐκ ἀνοιγόμενόν μοι.
 “Νεήλυδες ἔσθ’ ὑμεῖς, καὶ τυχόν,” εἶπεν,
 “Ὡς ἐν χώρᾳ μειδιῶ τῇδ’ ἐκλεχθείσῃ,
 “Ἴν’ ἧ φωλεᾷ φύσεως ἀνθρωπίνης,
 „Κατέχει θαυμάζοντας ὑπόνοιά τις.
 80 „Ἀλλ’ ὁ ψαλμὸς Εὐφρανᾶς τὸ φῶς παρέχει,
 „Ὁ δύνατ’ ἀχλὺν νοὸς ὑμῶν σκεδάσαι.
 „Σὺ δ’ ὁ προεστὼς καί με παρακαλέσας,
 „Φράσον, εἰ θέλεις ἀκούειν· καὶ γὰρ ἦλθον
 „Πρὸς πᾶν σὸν ζήτημ’ ἀποκρίνασθ’ ἐτοίμη.”—
 85 “Τὸ ρέον ὕδωρ ὅ, τε θροῦς τοῦ δρυμῶνος,”
 Εἶπον, “μάχονται πρὸς νέαν τινὰ πίστιν
 „Πράγματος, ὅπερ ἤκουσ’ ὃν ἐναντίον.”
 Ἡ δέ· “Λέξω σοι, πῶς πρόεισ’ ἐξ αἰτίας
 „Ἰδίας τοῦθ, ὃ θαυμάζοντα ποιεῖ σε,
 90 „Νέφος τ’ ἀπὸ σῶν φρενῶν ἀποσκεδάσω.
 „Τᾶκρον Ἀγαθόν, αὐτάρεσκον ὃν μόνον,
 „Τὸν ἄνθρωπον ἀγαθὸν ἔπλασ’, αὐτῷ τε
 „Μνηστρ’ αἰωνίου γῆν τήνδ’ ἔδωκ’ εἰρήνης.
 „Δι’ ἴδιον σφάλμ’ ἔμεινεν ὧδ’ ὀλίγον,

- 95 „Δι' ἴδιον σφάλμ' εἰς κλαυθμούς τε καὶ θλίψεις
 „Μετέβαλε τὸ γελᾶν παίζειν τ' ἀθώως·
 „Ἴν' ὁ ταραγμός, ὃς ὑπ' αὐτὴν γεννᾶται
 „Ἐκ τῶν ἀτμίδων τῆς γῆς καὶ τῶν ὑδάτων,
 „Τῶν τοῖς θάλπουσιν, ὡς οἶόν θ', ἐπομένων,
 100 „Μὴ τοῖς ἀνθρώποις ἐνόχλησιν παράσχη,
 „Ὅρος τόδ' εἰς οὐρανὸν οὕτως ἀνήρθη,
 „Ἐλεύθερόν τ' ἔστ' ἐκείθεν, ἔνθ' ἐκλείσθη.
 „Ὡς τοίνυν ὁ πᾶς ἀῆρ κυκλοφορήτως
 „Περιστρέφεται σὺν τῇ πρώτῃ κινήσει,
 105 „Εἰ διέρρηκται μηδαμόθεν ὁ κύκλος,
 „Ἐν ὕψει τῷδε, τῷ πάντοθεν ἐκθέτῳ
 „Εἰς αἰθέρα καθάρων, ῥύμην ἐπάγει
 „Ἥχῃν ποιούσαν τὸν δρυμόν, πυκνὸν ὄντα.
 „Οὕτω δὲ τὰ κλονηθέντ' ἰσχύει δένδρα,
 110 „Ὡστ' ἰσχὺν αὐτῶν μεταδίδωσ' αἰθέρι,
 „Ὃς στρεφόμενος διασκορπίζει πέριξ.
 „Ἡ δὲ λοιπὴ γῆ, καθ' ὅσον ἔστ' ἀξία,
 „Οἴκοθεν ἢ δι' ἐοῦ κλίματος κύει
 „Τίκει τ' εἰδῶν παντοίων παντοῖα δένδρα.

- 115 „Οὐ δει τοίνυν θαυμάζειν ἐπὶ γῆς, ὅταν
 „Τοῦτ' ἀκούσωσι, πῶς οὐδὲν φυτὸν ἄνευ
 „Ὅρατοῦ σπόρου δύνατ' ἐκεῖ βλαστάνειν.
 „Δεῖ δέ σ' εἰδέναι τὴν σεπτὴν χώραν τήνδε,
 „Ἐνθ' εἶ, σπερμάτων πάντων ἔμπλεων εἶναι,
 120 „Καρπὸν φέρειν θ', ὃν οὐδεὶς ἀλλαχοῦ δρέπει.
 „Ὑδωρ, ὃ βλέπεις, οὐκ ἐκ φλεβὸς ἐκβλύζει,
 „Ἦν ἀτμὸς τρέφει καὶ συμπήγνυσι ψῦχος,
 „Ὡς ρεῖθρον μειούμενον καῶξον ὑδάτων.
 „Ἄλλ' ἔξεισ' ἐξ ἔμμενουσ καίεῖρρου κρήνης,
 125 „Ἦτις ἐκ θείας βουλήs δέχεται τόσον,
 „Ὅσον ἐκατέρωθεν ὕδωρ προχέει.
 „Καὶ μὴν ἐντεῦθεν καταρρέει σὺν δυνάμει
 „Ἀφαιρούση πταισμάτων προτέρων μνήμην,
 „Κεῖθεν σωζούση τὴν ἀγαθουργημάτων.
 130 „Ἐντεῦθεν Λήθη, καθὼς ἐξ ἄλλου μέρους
 „Εὐνὸν κέκλητ', ἐνέργειάν τ' οὐκ ἔχει,
 „Πρὶν αὐτοῦ γεύσηταί τις ἔνθεν κακέϊθεν.
 „Τοῦδ' ἡ γλυκύτης πάσης ἄλλης προέχει.
 „Καίτοι δ' ἀρκούντως σῆs δίψης κορεσθείσης,

- 135 „Ὡστε σε σαφηνισμῶν μὴ χρῆζειν ἄλλων,
 „Τοῖς ἐμοῖς λόγοις προσθήσω τι πρὸς χάριν·
 „Οὐκ οἶομαι δὲ φίλον ἡττόν σοι δόξειν,
 „Ἐάν σοι πλείον' ὧν ὑπεσχόμην εἴπω.
 „Ὅσοι ποιητῶν ἐξύμνησαν ἀρχαίων
- 140 „Τὸν χρυσοῦν αἰῶν', αὐτοῦ τ' εὐδαιμοσύνην,
 „Τάχ' εἶδον ἐν Παρνασσῷ χώραν τήνδ' ὄναρ.
 „Ὡδ' ἦν ἀθώα τῶν ἀνθρώπων ἡ ρίζα·
 „Ὡδ' ἔαρ ἐστὶν αἰὲ πᾶσά τ' ὀπώρα·
 „Νέκταρ ἐστὶ τόδ', ὃ φημίζουσι πάντες.”
- 145 Ἐστράφην ἐγὼ τότε ὀπισθίως ὅλος
 Πρὸς τοὺς ἐμοὺς Ποιητάς, οὓς εἶδον ὅτι
 Γελῶντες τοὺς τελικοὺς ἤκουσαν λόγους·
 Εἶτ' ὄψεις πρὸς τὴν καλὴν ἔτρεψα κόρην.

Ω Δ Η Κ Θ'.



Αἱ Ἑπτὰ Λυχναίαι.—Οἱ Εἰκοσιτέσσαρες Πρεσβύται.—Τὸ
Θριαμβικὸν Ἄρμα, ἣ ὁ Θρίαμβος τῆς Ἐκκλησίας.

- Ἡ δ' ἄδουσ', ὥσπερ ἐρωτόληπτος κόρη,
Πέρας τοῖς αὐτῆς προσεπέθετο λόγοις·
“Μάκαρες ὅσων τὰ πταίσματ' ἔκαλύφθη.”
Ὡς δ' εἶπερ ἐπλανῶντο νύμφαι μονήρεις
- 5 Ὑπὸ σκιᾶς ἄλσεων, ἐπιθυμοῦσαι
Αἱ μὲν ὄραῖν ἥλιον, αἱ δ' ἀποδρᾶναι,
Αὕτη τότε ἔβαιν' ἐναντίον τοῦ ρείθρου
Ἐπὶ τῆς ὄχθης· ἐγὼ δ' εἰπόμην βάδην
Βήματι μικρῷ τοῖς βήμασιν ἐκείνης.
- 10 Οὐκ ἦν ἑκατὸν βήματ' αὐτῆς ἐμοῦ τε
Σύναμ, ὅτε, τῶν ὀχθῶν ἀμφοῖν ἐπίσης
Ἀποτραπείσων, εὐρέθην ὦν πρὸς ἔω.
Ὡς δὲ μικρόν τι προὔβημεν ἄμφω μόλις,
Ἡ Δέσποινα πρὸς ἐμὲ πάμπαν ἐστράφη,

- 15 “ Ἀδελφέ, βλέπε κᾶκουε,” προσφωνοῦσα.
 Ἴδου δὴ λάμψις διέδραμ' αἰφνιδία
 Ἀπανταχόθεν τοῦ μεγάλου δρυμῶνος,
 Οἷαν ἐδόκουν ἀστραπὴν ἴσως εἶναι·
 Ἀλλ' ὥς ἡ μὲν ἀστραπὴ πέφενγ' ἐλθοῦσα,
 20 Ἡ λάμψις δ' αὕτη διαρκοῦσ' ἐπὶ μᾶλλον
 Ἡὔγαζ', ἐλογιζόμην, τί τοῦτ' ἂν εἴη.
 Καὶ μελωδία διέτρεχε γλυκεῖα
 Δι' ἀέρος τηλαυγοῦς, ὥστε δικαίως
 Κατεμεμφόμεν τοῦ τολμήματος Εὖαν·
 25 Ἐκεῖ γὰρ ἔνθ' ὑπεῖκον οὐρανὸς γῇ τε,
 Θήλεια μόνη, καίπερ ἄρτι πλασθείσα,
 Μένειν ὑπ' οὐδέν' οὐκ ἠνέσχετο πέπλον.
 Εἴπερ ὑπ' αὐτὸν ἔμενεν αἰδημόνως,
 Τῶν ἀφάτων ἂν τέρψεων ἡσθανόμην
 30 Ἐκείνων πρῶτον, κατ' ἐπὶ μακρὸν χρόνον.
 Ἐν ᾧ δ' ἄφροντις ἐβάδιζον ἐν μέσῳ
 Τόσων ἀπαρχῶν ἡδονῆς αἰωνίου,
 Πόθον τ' ἔτ' εἶχον θυμηδιῶν πλειόνων,
 Ἡμῶν πρόσθεν ὅμοιος πυρὶ φλογώδει

- 35 Ὅ πας ἦν ἀὴρ ὑπὸ χλοερούς κλάδους,
 Γλυκὺς τ' ἀσμάτων ἦχος ἠκούετ' ἥδη.
 Δι' ὑμᾶς εἶποτ', ὦ πάναγνοι Παρθένοι,
 Πεῖναν ὑπέστην καὶ ψύχῃ κάγρυπνίας,
 Ἄρωγούς μοι νῦν ὑμᾶς ἐπικαλοῦμαι
- 40 Νῦν ἐξ Ἑλικῶνός μοι ῥευσάτω νᾶμα·
 Σὺ τ', Οὐρανία, σὺν χορῶ μοι βοήθει,
 Ἴν' εἴπω μεγαθαμβῇ πράγματ' ἐν στίχοις.
 Μικρόν τι πόρρῳ χρύσιν' ἐπτὰ παρίστη
 Δένδρ' ἐσφαλμένως ὁ μέσον μακρὸς χῶρος,
- 45 Ὃς ἦν ἔτι μεταξὺ τούτων ἡμῶν τε.
 Ἄλλ' ὅτ' αὐτῶν τοσοῦτον ἐγγὺς προέβην,
 Ὅσον τὴν ἀπατηλὴν κάσαφῇ φάσιν
 Ἢ πραγματικὴν διεδέξατο θέα,
 Ἢ τῷ νῶ παρέχουσα δύναμις κρίσιν
- 50 Λυχνίας ἀνέδειξε, λυχνίαι τ' ἦσαν,
 Καὶ τὰς φωνὰς Ὡσαννὰ ψαλμοῖς ἀδούσας.
 Ὑψοῦ δ' οἱ περικαλλεῖς ἐφεγγοβόλουν
 Λαμπτήρες λαμπρότεροι λαμπρᾶς σελήνης
 Ἐν μέσῳ νυκτὸς μηνὸς αὐτῆς μεσαίου.

- 55 Ἐγὼ δ' ὅλος θαυμασμοῦ πλήρης ἐστράφην
 Πρὸς Βιργίλιον· ὁ δ' ἀπεκρίνατό μοι,
 Τὴν ὄψιν ὣν οὐχ ἦττον ἐκπεπληγμένος.
 Τότ' ὄμματ' ἔτειν' εἰς τὰς λαμπρὰς λυχνίας,
 Κινουμένας πρὸς ἡμᾶς βραδέως οὔτως,
- 60 Ὡσθ' ὑπὸ νέων νυμφῶν ἂν ἐνικῶντο.
 Πρὸς ἐμὲ δ' ἔκραξ' ἡ Δέσποινα· “ Τί φλέγη
 „Οὔτως ἐπὶ τῇ θεᾷ τῶν ζώντων φώτων,
 „Κῶπισθ' οὐχ ὀρᾷς τοὺς τούτοις ἐπομένους ; ”
 Τότ' εἶδον ἄνδρας ἐρχομένους κατόπιν
- 65 Αὐτῶν, ὥσπερ ὁδηγῶν, λευχειμονοῦντας·
 Λευκότης δ' οὔποτ' ἀνεφάνη τοιαύτη·
 Ἐλαμπ' ἐπ' ἀριστερὰ στίλβων ὁ ρύαξ,
 Τὴν ἀριστεράν τ' ἀντανέκλα πλευράν μου,
 Ἐν αὐτῷ προσβλέποντος, ὥς ἐν κατόπτρῳ.
- 70 Ὡς δ' ἐξ ὄχθης τῆς ἐμῆς τόσον προῆλθον,
 Ὅσον μ' ἀπεχώριζεν ὁ ρύαξ μόνον,
 Ἀνέστειλα τό βῆμα τοῦ βλέπειν ῥᾶον·
 Καὶ προπορευομένας τὰς φλόγας εἶδον,
 Χρωματιζούσας ὀπισθεν τὸν ἀέρα,

- 75 Ὅμοίαις τε σημαίαις ἐκπεπταμέναις·
 Ὁ δ' ἄρ' ἄνω τμητὸς ἐπτὰ ταινίαις
 Ἐφαίνεται' ἐκ χρωμάτων, οἷς ἐκοσμήθη
 Τόξον Ἡλίου, ὃ, τε ζωστήρ Δηλίας.
 Σημαίαι δ' αὖται προὔτεινοντ' ἔτι πόρρω
- 80 Τῆς ἐμῆς ὀράσεως, ὅσον τ' εἰκάσαι,
 Ἀπεῖχον ἀπ' ἀλλήλων βήματα δέκα.
 Ὑπ' οὐρανὸν κάλλιμον, ὥς περιγράφω,
 Εἵκοσι καὶ τέσσαρες πρεσβύται βάδην
 Σύνδνο κρίνοις προήρχοντ' ἐστεμμένοι·
- 85 Ἀπαντες δ' ἦδον· “Εἴης εὐλογημένη
 „Ἐν θυγατράσιν Ἀδάμ, κηϋλογημέναι
 „Εἴησαν αἱ σαὶ καλλοναὶ δι' αἰῶνος.”
 Ὡς δὲ τᾶνθη καὶ λοιπὰς χλοερὰς πόας
 Ἐκ τῆς ἐτέρας ὄχθης τῆς ἀντικρύ μου
- 90 Ὑπερέβησαν ἄνδρες ἐκλεκτοὶ κείνοι,
 Ὡς ἔπετ' ἐν οὐρανῷ φωστήρ φωστήρι,
 Αὐτῶν ἐγγὺς τέσσαρα προῆλθε ζῶα,
 Ἐκαστον θαλλοῖς ἐστεμμένα πρασίνοις,
 Ἐκαστόν θ' ἐξ πτέρυξιν ἐπτερωμένα,

- 95 Πτεροῖς τ' ὁμμάτων πλήρεσιν, ὥστε τ' Ἄργου
 Αὐτοῖς ἂν παρόμοι' ἦν, εἰ νῦν ἦν ζῶντα.
 Πρὸς διαγραφὴν τῶν μορφῶν αὐτῶν στίχους,
 Ἀναγνώστ, οὐ δαπανῶ, δαπάνης ἄλλης
 Οὐ συγχωρούσης ὧδ' ἔμ' ἀφειδέ' εἶναι.
- 100 Ἄλλ' Ἐξέκιλ' ἀνάγνωθι τὸν ταῦτα
 Διαγράψανθ', ὥς εἶδεν ἐκ ψυχρῶν τόπων
 Ἐρχόμεν' ἐν νέφεσι, πυρὶ κἀνέμοις.
 Οἷα δ' ἐν αὐτοῦ δέλτοις ὄψει, τοιάδε
 Ἦν ἐκεῖ τάδε, πλὴν τῶν πτερῶν ἐν οἷς μοι
- 105 Ἰωάννης συμφωνεῖ, κἀπάδει κείνῳ.
 Μέσον τῶν τεσσάρων ἦν ἄρμ' ἐπὶ δύο
 Τροχῶν προβαῖνον, ὥς ἂν ἐπὶ θριάμβῳ,
 Ἀπὸ τε γρυπὸς ἐλκόμενον τραχήλου.
 Οὗτος δ' ἔτεινε πτέρυγας ἀμφοτέρας,
- 110 Ἐχων ἐκατέρωθεν τρισσὰς ταινίας,
 Ὡς μηδεμίαν προσβλάπτειν διασχίζων.
 Ὑψοῦντο δ' οὕτως, ὥς μὴ θεατὰς εἶναι.
 Ὅσον ἦν ὄρνις, χρύσιν' εἶχε τὰ μέλη,
 Ἀλλὰ πορφυρομιγῇ καὶ λευκὰ τᾶλλα.

- 115 Οὐ μόνον δι' ἄρματος οὕτω καλλίμον
 Οὐκ ἔτερψ' Ἀφρικανὸς κ' Αὔγουστος Ῥώμην,
 Ἀλλ' εὐτελὲς ἂν πρὸς τοῦτ' ἦν τὸ τοῦ Φοίβου,
 Τὸ τοῦ Φοίβου τὸ καὲν ἐν τῇ πλανήσει
 Τῇ τῆς εὐσεβόφρονος Γῆς παρακλήσει,
 120 Ὅτε Ζεὺς ἦν δίκαιος ἐν ἀπορρήτοις.
 Τρεῖς ἦρχοντ' ἐκ δεξιῶν τροχοῦ γυναιῖκες
 Ἐν γύρῳ χορεύουσιν· τούτων ἡ μία
 Ἦν ἐρυθρόχρους, ὥς εἶπερ ἦν πῦρ καῖον·
 Ἡ δ' ἄλλη τοιάδ', ὥς εἰ σάρκας ὅστ' αὖτε
 125 Πεπλασμέν' εἶχεν ἐκ σμαραγδίνου λίθου·
 Ἡ τρίτη δ' ἦν ὡς χιὼν ἄρτι πεσοῦσα.
 Ὅτ' ἐκ τῆς λευκῆς ἔλκεσθ' ἐδόκουν,
 Ὅτ' ἐκ τῆς ἐρυθρᾶς· πρὸς δ' ἄσμα ταύτης
 Αἰ λοιπαὶ βραδὺν ταχύ τε βῆμ' ἐρρύθμουν.
 130 Ἐπὶ λαιὰ τέσσαρες ὥρχονται ἐν κόμφι,
 Ἐνδεδυσμένα πορφύραν, πρὸς τὸ μέτρον
 Μιᾶς αὐτῶν ἐχούσης ὄμματα τρία.
 Μεθ' ὃν διέγραψ' ἄδε σύλλογον εἶδον
 Δύο γέροντας τὴν ἐσθῆτ' ἀνομοίους,

- 135 Ἀλλ' ὁμοίους τὴν πρᾶξιν, τιμὴν καΐξαν.
 Ὅ μὲν τις εἶναι τῶν ὀπαδῶν ἐδόκει
 Προὔχοντος Ἰπποκράτους, ὃνπερ ἡ φύσις
 Ἐπλᾶσ' ὑπὲρ ὧν μᾶλλον κήδεται ζῶων·
 Ὅ δ' ἀντίθετον προαίρεσιν ἐδείκνυ,
 140 Φέρων ὀξεῖαν καὶ φαεινὴν ῥομφαίαν,
 ἣς ἔσχον τρόμον, καίτοι πέραν τοῦ ρείθρου.
 Τέσσαρας εἶδον ταπεινοὺς τὸ σχῆμ' εἶτα,
 Κατόπιν τ' αὐτῶν ἄνδρα πρεσβύτην μόνον
 Ἐρχόμενον ἔνυπνον ἔμφρονά θ' ἄμα.
 145 Ἐπτά δ' οὗτοι τὴν στολὴν ἦσαν ὁμοῖοι
 Τοῖς τοῦ πρώτου συλλόγου, πλὴν ὅτι κρίνοις
 Οὐκ εἶχον τὴν κεφαλὴν κεκοσμημένην,
 Ἀλλὰ ῥόδοις κᾶνθεσι πορφυροῖς ἄλλοις.
 Ὅμοσαιμ' ἂν ὥς ἐφαίνοντο μικρόν τι
 150 Πόρρωθεν φλεγόμενοι μετώπων ἄνω.
 Τὸ δ' ἄρμ' ὅτε μου κατέναντι παρέστη,
 Ἠκούσθη βροντὴ, σεβαστοὶ τ' ἄνδρες κείνοι
 Ἐδόκουν κωλύεσθαι τοῦ χωρεῖν πρόσω,
 Μένοντες ἐκεῖ σὺν ταῖς πρώταις σημαίαις.

Ω Δ Η Λ΄.



Βεάτριξ.

- “Οτ’ Ἄρκτος ἐπταφαῆς οὐρανοῦ πρότον,
Ἡ δύσιν οὐποτ’ οὔτ’ ἀνατολὴν ἔγνω,
Οὔτ’ ἄλλο παρὰ τὸ τοῦ πταίσματος νέφος,
Ἐκάστω τ’ ἐκεῖ τὸ χρέος ὑπεδείκνυ
5 Αὐτοῦ, καθάπερ Ἄρκτος ἢ κατωτέρω
Ὅδηγεί τὸν πρωρέα πρὸς τὸν λιμένα,
Ἔστηκ’ ἀτρεμής, ἀψευδεῖς ἄνδρες κείνοι
Ἐλθόντες πρῶτον μέσον γρυπὸς αὐτῆς τε,
Ὡς πρὸς εἰρήνην ἐστράφησαν πρὸς θᾶρμα.
10 Ἐκ δὲ τούτων εἷς, ὥς σταλεῖς οὐρανόθεν,
Ἄδων τρὶς ἀνέκραξε : “ Δεῦρ’ ἐκ Λιβάνου
,,Νύμφη,” καὶ τοῦ πλησίον οἱ λοιποὶ πάντες.
Ὡς δ’ οἱ μάκαρες, κλήσεως ἐπ’ ἐσχάτης
Ἀναστήσονται σπουδῇ πάντες ἐκ τάφου,
15 Ἀλαλάζοντες φωναῖς ἀνακτηθείσαις,

- Οὕτως ἑκατὸν ἐφ' ἄρματος τοῦ θείου
 Ἐγερθέντες, τῇ φωνῇ σεπτοῦ πρεσβύτου,
 Ὑπουργοί τε καὶ ἄγγελοι ζωῆς ἀφθίτου,
 “Εὐλογημένος ὁ προσιών,” ἐβόων,
 20 Ἄνω καὶ πέριξ ἐπιρρίπτοντες ἄνθη,
 “Δεῦτε χερσὶ πλήρεσι λείρια δότε.”
 Εἶδον ἐν ἀρχῇ τῆς ἡμέρας ποτ' ἤδη
 Τὴν ἑω πᾶσαν ἐρυθρόχρουν, τὸν τ' ἄλλον
 Οὐρανὸν στολὴν κυαναυγῇ φοροῦντα,
 25 Ἡλίου τ' ἀνατέλλον τὸ φῶς σκιῶδες,
 Ὡστ' ὄμμασιν ἀτμίδων τῇ συμπυκνώσει
 Δύνασθ' ἀντέχειν ἐπὶ πολὺ τὴν αἴγλην·
 Οὕτως, ἐν μέσῳ νεφέλης ἐξ ἀνθέων
 Ὑπ' ἀγγελικῶν χειρῶν ἀνυψωμένης,
 30 Πάλιν ἐντὸς ἐκτός τε καταπιπτούσης,
 Ἐπὶ καλύπτρας λευκῆς φέρουσ' ἐλαίας
 Στέμμ', ἐφάνη μοι Δέσποιν' ὑπὸ πρασόχρουν
 Πέπλον καὶ στολὴν χροιάς ὡς φλογὸς ζώσης.
 Τὸ δ' ἐμὸν πνεῦμα, τὸ πολὺν ἤδη χρόνον
 35 Οὐ καταβληθὲν ἐπὶ τῆς παρουσίας

- Αὐτῆς ἐκ θάμβους, ἐκπλήξεως καὶ τρόμου,
 Πρὶν ἢ βλέμμασιν αὐτὴν ἀναγνώριση,
 Κρυπτῇ δυνάμει, παρ' αὐτῆς ἐκρεούση,
 "Ἐρωτος σφοδρὰν ἰσχὺν ἦσθετ' ἀρχαίου.
 40 "Ἄμα δὲ προσβαλούσης τὰς ἐμὰς ὄψεις
 Τῆς θαυμαστῆς ἀρετῆς, ἥ μ' ἔτρωσ' ἤδη
 Πρὶν τῆς παιδικῆς ἡλικίας ἐξέλθω,
 "Ἐστράφην ἐπὶ λαιὰ μεθ' οἴου θάρρους
 Τρέχει παιδίον πρὸς τὴν αὐτοῦ μητέρα,
 45 "Ὅτ' ἔχει φόβον, ἢ περιπίπτει λύπαις,
 "Ἴν' εἴπω Βιργιλίῳ· "Ρανὶς οὐ μένει
 „Αἵματος ἀτρόμητος ἐν τῇ σαρκί μου·
 „Ἀρχαίας φλογὸς αἰσθάνομαι σημεῖα."
 "Ἄλλ' οὐκ ἦν Βιργίλιος· κατέλιπέ με,
 50 Φεῦ! Βιργίλιος ὁ γλύκιστος πατήρ μου,
 Βιργίλιος, ὃς ἦν ἐμῇ σωτηρία·
 Οὐδ' ὅ, τι περ ἀπώλεσ' ἡ πρώτη μήτηρ
 "Ἐκώλυσ' ἐμὰς παρειὰς τὰς ἐκ δρόσου
 Καθαρὰς τοῦ μὴ νεφωθῆναι δακρύοις.
 55 "Δάντη, διότι Βιργίλιος ἀπῆλθεν,

- „Οὐ δεῖ σε κλαίειν, οὐ δεῖ σε κλαίειν ἔτι
 „Προσῆκει γάρ σε κλαίειν δι' ἄλλου ξίφους.”
 Ὡς ναύαρχον, ὃς ἀνὰ πρύμνην καὶ πρόραν
 Βαίνων ἐφορᾷ τοὺς κυβερνῶντας τᾶλλα
 60 Πλοῖα, καὶ πρὸς τὸ καλῶς πράττειν προτρέπει,
 Οὕτως ἐπὶ τὸ λαιὸν χεῖλος τοῦ δίφρου,
 Ὅτ' ἀκούσας ὄνομα τοῦμὸν ἐστράφην,
 Ὅπερ δὴ κατ' ἀνάγκην ᾧδ' ἀναγράφω,
 Εἶδον Δέσποιναν τὴν πρὶν ἐπιφανεῖσαν
 65 Ἐν ἀγγελικῇ πομπῇ καλύπτραν ὑπο,
 Βλέμμα πρὸς με τείνουσαν πέραν τοῦ ρείθρου.
 Καίπερ τῆς ἐκ κεφαλῆς, ἀνεστεμμένης
 Ἀθηνᾶς φύλλοις, προσπιπτούσης καλύπτρας
 Οὐκ ἐώσης φαίνεσθαι σαφῶς τὴν ὄψιν,
 70 Βασιλικῶς καὶ τὸ σχῆμ' ἀγήνωρ ἔτι
 Διετέλει λέγουσα, καθάπερ ὅστις
 Τοὺς δριμυτέρους λόγους τηρεῖ κατόπιν.
 “Βλέπε μ', εἴμ' ὄντως, ὄντως εἰμὶ Βεάτριξ.
 „Πῶς δ' ἠξίωσας εἰς τοῦρος ἀναβῆναι;
 75 „Οὐκ ἤδεις τὸν ἄνθρωπον εὐτυχεῖν ᾧδε;”

- Τὰς ὄψεις ἔκλιν' ἐπὶ τὸ στιλπνὸν νᾶμα·
 Ἰδὼν δ' ἐμαυτὸν ἔτρεψα πρὸς τὴν πόαν·
 Τοσαύτη κατέλαβέ μ' αἰδὼς τὰς φρένας.
 Ὡς δὲ μήτηρ αὐστηρὰ φαίνεται τέκνω,
 80 Οὔτως ἐφάνη πρὸς ἔμ'· ἡ γὰρ τραχεῖα
 Οἰκτιρμοσύνη πικρὰν ἔχει τὴν γεῦσιν.
 Ἡ μὲν ἐστώπησεν· ἄγγελοι δ' ἦσαν
 "Ἡλπισ' ἐπὶ σοί, Κύριε," παραυτίκα,
 Ἀλλ' οὐ πέραν τοῦ "τοὺς πόδας μου" προβάντες.
 85 Ὡς δ' ἡ χιὼν μεταξὺ δρυμώνων ζώντων
 Ἐπ' Ἰταλίας τῶν νώτων κρυσταλλοῦται,
 Ἐξ Ἰλλυρικῶν ἀνέμων συμπαγείσα,
 Κᾶτα τήκεται καὶ αὐτῇ διαχεῖται
 Ἄμα ταῖς πνοαῖς ταῖς ἐκ χωρῶν Ἀσκίων,
 90 Ταῖς τὸν κηρόν, ἅτε πῦρ, διατηκούσαις,
 Οὕτως ἦν ἄνευ στεναγμῶν καὶ δακρύων
 Πρὶν ᾗσωσιν οἱ ῥυθμοὺς αἰεὶ τηροῦντες
 Συμφώνους ῥυθμοῖς τῶν αἰωνίων κύκλων.
 Ἀλλ' ὅτ' ἐκ μελωδιῶν ἡδίστων ἔγνων
 95 Τὸν πρὸς ἔμ' αὐτῶν ἔλεον μᾶλλον, εἶπερ

Ἔλεγον· “Γύναι, τί τόνδε λυπεῖς οὕτως;”

Ὁ περὶ τὴν καρδίαν στυφθεὶς μοι πάγος

Εἰς ὕδωρ κᾶέρ' ἐτράπη, κᾶγωνία

Δι' ὀμμάτων στόματός τ' ἔβλυσ' ἐκ στήθους.

100 Ἡ δ' ἀκίνητος εἰς τὸ δεξιὸν χεῖλος

Ἰσταμένη τοῦ δίφρου πρὸς τὰς ἀγίας

Οὐσίας εἶτα λόγον ἔτεινεν οὕτως·

“Εἰς φῶς ὑμεῖς ἀφθιτον ἐγρηγορεῖτε,

„Ὡστ' οὐδὲν νύξ οὐδ' ὕπνος ἀφ' ὑμῶν κρύπτει

105 „Τῶν βημάτων, οἷς αἰὼν ὁδὸν ἀνύει.

„Ὅθεν ἀποκρίνομαι πλείονι κήδει,

„Ὅπως ὁ πέραν κλαίων ἀκούσηταί μου,

„Ὡστ' εἶναι πταῖσμα λύπην τε ταύτου μέτρου.

„Οὐ μόνον ἔργῳ τῶν μεγάλων ἀντύγων

110 „Τῶν ἰθυνοῦσῶν πᾶν σπέρμα πρὸς τι τέλος,

„Κατὰ τὴν συμπίπτουσιν θέσιν τῶν ἄστρον,

„Ἀλλ' οὐρανίων χαρίτων δαψιλεία,

„Ὡν ὑετὸς τηλίκους ἀτμοὺς παράγει,

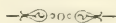
„Ὡστ' ὅψεις ἡμῶν μὴ δύνασθ' ἐφικέσθαι,

115 „Ὡνὴρ οὗτος ἦν ἐν αὐτοῦ νέῳ βίῳ

- „Δι' ἑαυτοῦ τοιοῦτος, ὥστε πᾶς ἔξις
 „Καλὴ καγαθὴ θαυμαστὸν ἂν ἐποίει.
 „Ἄλλ' ἡ γῆ τόσῳ χείρων καγριωτέρα
 „Γίνετ' οὖς ἀνέργαστος κακόςπερμός τε,
 120 „Ὅσῳ κέκτεται φύσιν γονιμωτέρα.
 „Χρόνον μὲν τινα τῇ ᾗ μὴ διεῖπον ὄψει,
 „Νεαροὺς αὐτῷ δεικνύουσ' ὀφθαλμούς μου,
 „Σὺν ἐμοί τ' ἄγουσ' εἰς ὁδὸν τὴν εὐθείαν.
 „Ἄλλ' ὥς ἐπὶ τὸν οὐδὸν ἦλθον δευτέρας
 125 „Ἡλικίας μου καὶ μετήλλαξα βίον,
 „Ὅδ' ἀποστάς ἀπ' ἐμοῦ πρὸς ἄλλ' ἐτράπη.
 „Ὅτ' οὖν ἐκ σαρκὸς ἀνυψώθην εἰς πνεῦμα,
 „Καλλονή τ' ἐμὴ κἀρετὴ προσηυξήθη,
 „Αὐτῷ φίλη κἀρεστὴ κατέστην ἦττον,
 130 „Κεῖς ἀπατηλὴν τὸ βῆμ' ἔτρεψε τρίβον,
 „Εἰκόσι καλῶν ἐπόμενος ψευδέσιν,
 „Οὐποτ' ἐντελῶς ὑποσχέσεις πληροῦσαι.
 „Μάτην ἐμπνεύσεις ἐπειράθην γενέσθαι
 „Αὐτῷ παντοίας κατ' ὄναρ καὶ καθ' ὕπαρ
 135 „Πρὸς ἀποτροπὴν· ἀλλὰ μικρὸν προσέσχεν.

- „Οὕτω κατέπεσ', ἄστ' ἀπέβη πᾶν μέσον
 „, Ἀνήνυτον εἰς αὐτοῦ τὴν σωτηρίαν,
 „, Πλὴν τοῦ δείξ' αὐτῷ τὰπολωλότα πλήθη.
 „, Διὸ κατῆλθον εἰς τῶν νεκρῶν τὰς πύλας,
 140 „, Καὶ πρὸς τὸν ὁδηγήσαντ' αὐτὸν ἐνθάδε
 „, Προσήνεγκ' ἐμὰς κλαίουσα παρακλήσεις.
 „, Κατερῥήγνυτ' ἂν ὑψηλὴ βουλὴ θεία,
 „, Εἴ τις τὴν Λήθην διέβαιν' ἐδεσμάτων
 „, Τοιῶνδε γευσόμενος ἄνευ ἐράνου
 145 „, Τῆς ἐκχεούσης δάκρυα μετανοίας.”

Ω Δ Η Λ Α΄.



Ἐπιπλήξεις Βεάτρικος καὶ Ὁμολογία Δάντου.—

Ἡ Διάβασις τῆς Λήθης.—Αἱ Ἠθικαὶ καὶ αἱ
Θεολογικαὶ Ἀρεταί.

- “Ω σύγ’ ὁ πέραν ἐστὼς τοῦ θείου ρείθρου,”
Τρέψασα πρὸς με τὴν ἀκωκὴν τοῦ λόγου,
Οὗ τὴν δριμεῖαν κοπίδα πρὶν ἡσθόμην,
Ἦρξατο πάλιν, ἐμμενῶς κᾶνευ παύλης·
- 5 “Λέγε, λέγ’ εἰ γ’ ἀληθές· κατηγορία
„Συνομολογεῖν τοσαύτη σε προσήκει.”
Αἱ ἄνδρες δυνάμεις κατεάγησαν οὕτως,
Ὡσθ’ ἡφωνή μου κινηθεῖς ἀπεσβέσθη,
Πρὶν ἢ δυνηθῇ τοῦ στόματος ἐκβῆναι.
- 10 Ἐπέσχε μικρόν· “Τί δὴ σκοπεῖς ;” εἶπ’ εἶπεν,
“Ἀποκρίθητι· λυπρὰς γὰρ ἀναμνήσεις
„Οὐκ ἐξήλειψ’ ἔτ’ ἐν σοὶ τὸ Λήθης ὕδωρ.”
Ἄμα σύγχυσις καὶ φόβος συμμιγέστες

- Ἀπέωσάν μου στόματος ναὶ τοιόνδε,
 15 Ὡστε μόλις ἂν ὄμμασιν ἐνοεῖτο.
 Ὡς βαλλίστρα ῥήγνυσιν ἐν ἀκοντίσει
 Τὴν νευρὰν ἄγαν ταθεῖσαν καὶ τὸ τόξον,
 Ἀσθενῶς δ' ἐπὶ σκοπὸν τὸ βέλος ἤκει,
 Οὕτως ἐρράγην ὑπὸ τὸν βαρὺν φόρτον,
 20 Ἄμα δάκρυα καὶ στεναγμοὺς ἐκβάλλων·
 Ἡ δὲ φωνὴ καθίετ' ἐν τῇ διόδῳ.
 Τότ' αὐτὴ πρὸς με· “Κάτοχος ἐμῶν πόθων
 „Τῶν ποιούντων σε τὰγαθὸν φιλεῖν μόνον,
 „Οὐ χωρὶς οὐδὲν ἄξιόν ἐστι ζήλου,
 25 „Ποίας τάφρους ἐμποδῶν, ποίας ἀλύσεις
 „Εὗρες, ὥστε σε τοῦ χωρεῖν προσωτέρω
 „Ἐδέησ' ἀποβαλεῖν οὕτως ἐλπίδα;
 „Ποῖα δελεάσματά σ', ἢ ποῖα κέρδη
 „Ἐπὶ μετώπου δεικνύμενα τῶν ἄλλων,
 30 „Παρέσυραν πρὸς αὐτὰ τείνειν τὸ βῆμα;”
 Στεναγμὸν πικρὸν ἀφιεῖς ἐκ τῶν στέρνων,
 Μόλις πρὸς ἀπόκρισιν τὴν φωνὴν ἔσχον
 Τοῖς χείλεσιν ἐγκόπως σχηματισθεῖσαν·

- Εἰπόν τε κλαίων· “ Πράγματα τὰ παρόντα
 35 „Χάρματι ψευδεῖ τὰ βήματ’ ἔτρεψέ μοι,
 „Ἄμ’ ἀποκρυβέντος μοι τοῦ σοῦ προσώπου.” —
 “ Εἴτ’ ἔξαρνος εἷς, εἴτε σιωπᾶς,” εἶπεν,
 “ Ὁ σὺ νῦν ὁμολογεῖς, γνωστὸν οὐχ ἦττον
 „Τὸ σὸν πταῖσμ’ ἔσται παρὰ Κριτῇ παντόπτη·
 40 „Ἀλλ’ ὅτ’ ἐξέρχεται ἐκ στόματος ἰδίου
 „Ἡ μέμψις τοῦ πταίσματος ἐν αὐλῇ τῇδε,
 „Ὁ τροχὸς αὐτιστρέφεται εἰς τὴν κοπίδα.
 „Πλὴν ὅμως, ὅπως ἔτι μᾶλλον αἰσχύνῃ
 „Ἐφ’ οἷς ἡμαρτες, κἄλλοτε φανῆς μᾶλλον
 45 „Καρτερόθυμος ἀκούων τὰς Σειρήνας,
 „Κατάθες κλαυθμῶν τὸν φόρτον, κἄκροάζου·
 „Ἀκούσῃ γὰρ ὡς πρὸς τοῦναντίον μέρος
 „Ἐδει τοῦμὸν ἐνταφὲν ὠθεῖν σε σῶμα.
 „Οὔ ποτέ σοι παρέσχε φύσις ἢ τέχνη
 50 „Τερπωλὴν οἶαν τὰ περικαλλῇ μέλη
 „Ἐν οἷς κατῴκουν, νῦν γεγονότα κόνις.
 „Εἰ δ’ ἐστέρησαι τέρψεως τῆς μεγίστης
 „Διὰ τοῦ θανάτου μου, τί θνητὸν πρᾶγμα

- „Ἐλκύσαι πρὸς τὸν αὐτοῦ σ' ἔπρεπε πόθον;
 55 „Μάλιστ' ὤφειλες, πληγὴν ἰδὼν τὴν πρώτην
 „Τῶν κιβδήλων ἀγαθῶν, ἀνεγερθῆναι
 „Πρὸς ἐμὲ παυσαμένην εἶναι τοιαύτην.
 „Οὐκ ἔδει σε πτέρυγας καθεῖναι κάτω,
 „Πληγὰς νέας προσμένοντ' ἦτοι κορίσκης,
 60 „Ἡ κενότητος ἄλλης βραχυχρονίου.
 „Ἐνεδρεύεται δις ἢ τρίς πτηνὸν νέον·
 „Ἀλλ' ἐνώπιον καλῶς ἐπτερωμένου
 „Μάτην ἢ χρῆσις ἢ βέλους ἢ δικτύου.”
 Ὡς αἰσχυνητὰ κάφωνα τὰ παιδία
 65 Ἴστατ' ἀκούοντ', εἰς γῆν ἐγκλίνοντ' ὄψεις,
 Μετάμελα καὶ τὸ πταῖσμ' ὁμολογοῦντα,
 Τοῖος ἰστάμην· ἢ δ' εἶπ'· “Ἐπειδὴ πάσχεις
 „Ἀκούων, ἄρον τὸν πώγωνα, καὶ λύπην
 „Αἰσθήσῃ πικροτέραν εἰς ἐμὲ βλέπων.”
 70 Ἦττονι πάντως ἐκριζοῦτ' ἀντιστάσει
 Ῥωμαλέα δρὺς ὑπ' ἀνέμου βορείου,
 Ἡ τοῦ πνέοντος ἀπὸ χωρῶν Ἰάρβα,
 Ἡς ἡσθόμην τὴν γένυν, ὡς ταχθείς, αἶρων.

- 'Ως δ' ἀντὶ τοῦ προσώπου τὸν πώγων' εἶπε,
 75 Καλῶς ἔγνω τὸν ἰὸν τοῦ νοουμένου.
 'Οπότε δὲ τὴν ἐμὴν ἀνέτειν' ὄψιν,
 Πανσάμενα τὰ πρῶτα πλάσματ' ἐκείνα
 Τοῦ ῥίπτειν ἄνθη κατεῖδεν ἐμὸν ὄμμα·
 'Ἡ δ' ὄρασίς μου μικρὸν ἀσφαλῆς ἔτι,
 80 Τὴν Βεάτρικα διέκριν' ἐστραμμένην
 Πρὸς τὸν θῆρ', ὃς ἦν ἐν ὃν εἰς δύο φύσεις.
 'Υπὸ καλύπτραν αὐτῆς καὶ πέραν ρείθρου
 Χλοεροῦ μοι τάρχαίου κάλλους ἐδόκει
 'Υπερέχειν ὅσον ἦν ζῶσα τῶν ἄλλων.
 85 Οὔτω μ' ἐκέντησ' ἡ κνίδη μετανοίας,
 "Ὡστ' ἄλλων πάντων τό με μᾶλλον ἐλκύσαν
 Πρὸς ἔρωτ' αὐτῶν μισητὸν ἦν μοι μᾶλλον.
 "Εδηξ' ἐμὴν καρδίαν συνειδὸς τόσον,
 "Ὡσθ' ἡττηθεὶς ἔπεσον, τί τ' ἐγενόμην,
 90 'Ἡ τοῦ πάθους πρόξενος οἶδεν ἐκείνη.
 Εἶτ' ἐνισχυθεὶς ξένως πως τὴν καρδίαν,
 Τὴν Δέσποιναν, ἦν εὖρον πρότερον μόνην,
 'Επ' ἔμ' εἶδον λέγουσαν· "Κράτει μου, κράτει."

- Ἔσυρέ μ' ἐν τῷ ρείθρῳ μέχρι τραχήλου,
 95 Κἀνελκουσά μ' ὀπισθεν, ἔτρεχ' ἐπάνω
 Τῶν ὑδάτων ἐλαφρὰ δίκην κερκίδος.
 Ὡς δ' ἦν πλησίον τῆς μακαρίας ὄχθης,
 Ἦκουσα “Ραντιεῖς με” γλυκέως οὔτως,
 Ὡστ' οὐ μέμνημαι πῶς ἄρ' οὖν περιγράψω;
 100 Ἀνοικταῖς ἢ κάλλιμος Δέσποιν' ἀγκάλαις,
 Κεφαλὴν περιπτύξας, ἐβύθισέ με
 Τοσοῦτον, ὅσον ἔδει με πιεῖν ὕδωρ.
 Εἶτ' ἀνέσυρεν, ἄγουσά με λουσθέντα
 Ἔσω τοῦ χοροῦ κορῶν καλῶν τεσσάρων,
 105 Ὡν βραχίονί μ' ἐκάλυψεν ἐκάστη.
 “Ὡδ' ἐσμὲν νύμφαι, κὰν οὐρανοῖς ἀστέρες.
 „Πρὶν ἢ καταβῇ Βεάτριξ εἰς τὸν κόσμον,
 „Ἐτάχθημεν παρ' αὐτῇ θεραπαινίδες.
 „Πρὸ τῶν ὁμμάτων αὐτῆς ἄξομέν σ'· ὅμως
 110 „Θήξουσιν τὰ σὰ πρὸς τὸ φῶς τοῦνδον λάμπων
 „Αἱ βλέπουσαι τρεῖς βαθύτερον ἐκείθεν.”
 Οὔτως ἄδειν ἤρξαντο, κᾶτα πρὸς στέρνον
 Τοῦ γρυπὸς μεθ' ἐαυτῶν προσήγαγόν με,

- Ἐνθ' ἦν Βεάτριξ πρὸς ἡμᾶς ἐστραμμένη,
 115 Λέγουσαι· “Μὴ δὴ φείδου τῶν σῶν βλεμμάτων.
 „Ἰδού σ' ἔθεμεν ἔμπροσθεν τῶν σμαράγδων,
 „Ὅθεν ἔρως βέλεσί σ' ἠκόντισ' ἤδη.”
 Χίλιοι θερμότεροι τῆς φλογὸς πόθοι
 Προσεκόλλησαν τὰμὰ τοῖς λαμπρανγέσιν
 120 Ὅμμασιν, ἃ πρὸς τὸν γρύπ' ἦν ἡρεισμένα.
 Οὐκ ἄλλως, ἀλλ' ὥς ἥλιος ἐν κατόπτρῳ,
 Ὁ διφυῆς θῆρ ἐν αὐτοῖς ἀντανέκλα,
 Νῦν μὲν τῇ μιᾷ, νῦν δὲ θατέρα φύσει.
 Σὺ δ' ὥς ἔκθαμβος ἦν, ἀναγνώστα, νόει,
 125 Βλέπων ἀτρεμῇ καθ' ἑαυτὸν τὸν θῆρα,
 Ἀλλάσσοντα δ' ἐν αὐτοῦ φάσματι σχῆμα.
 Ἐν ᾧ δὲ χαρμόσυτος καὶ πλήρης θάμβους
 Ἐγεύετ' ἐμὴ ψυχὴ τῆς τροφῆς κείνης,
 Ἡ κορεννῦσα τὴν ὄρεξιν αὐξάνει,
 130 Ἐπιφανεῖσαι, τάξεως ὑψιτέρας
 Τὴν θέαν, αἱ τρεῖς προεχώρησαν ἄλλαι,
 Συννορούμεναι τὸν ἀγγελικὸν ὄρμον·
 “Στρέψον, Βεάτριξ, στρέψον τοὺς σοὺς ἀγίους

„Ὁφθαλμοὺς πρὸς σὸν πιστόν,” ἦν αὐτῶν τᾶσμα,

135 “Ἄς τόσῃν ὁδὸν ἤγνυσεν, ἵνα σ’ ἴδῃ.

„Πρὸς χάριν ἐκκάλυσον, δεόμεθά σου,

„Αὐτῷ τὸ σὸν μειδίαμ’, ὅπως εἰσίδῃ

„Τὴν δευτέραν καλλονήν, ἣν αὐτῷ κρύπτεις.”

ᾠ τηλαύγεια φωτὸς ζῶντος ἀφθίτου,

140 Τίς ἔσθ’ ὃς ὑπὸ σκιὰν κατωχριάσας

Παρνασοῦ, καὐτοῦ τῆς κρήνης πιὼν νᾶμα,

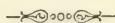
Οὐ δόξει τὸν νοῦν ἔχειν ἰλιγγιῶντα,

Ἐγχειρῶν περιγράψαι σ’ οἷα παρέστης,

Ἐνθ’ οὐρανὸς σκιάζει σ’ ἐναρμονίως,

145 Ὅτ’ ἀκάλυπτος εἰς τὸν ἀέρ’ ἐφάνης;

Ω Δ Η Λ Β'.



Τὸ Ξύλον τῆς Γνώσεως.—Ἡ Ἀνάβασις τοῦ
Γρυπός.—Αἱ Μεταμορφώσεις τοῦ Ἄρματος.

- Τόσον ὄμματ' ἦν τὰμὰ προσηρτημένα
Πρὸς κατάσβεσιν τῆς δεκαετοῦς δίψης,
Ὡστ' ἐξέλιπέ μοι πᾶσ' αἴσθησις ἄλλη·
Καὶ τοίχους εἶχεν ἐντεῦθεν τε κάκειθεν
5 Τοῦ μὴ προσέχειν· οὔτω τὸ σεπτὸν μέϊδος
Ἐφείλκεν αὐτὰ τῷ δικτύῳ τάρχαίῳ,
Ὅτε βιαίως ἔτρεψάν μου τὴν ὄψιν
Αἱ θεαὶ κεῖναι πρὸς τὴν λαιάν μου χεῖρα,
Λεγουσῶν ἀκούσαντος. “ Ἀτενὴς ἄγαν.”
10 Ὁ δ' ἀμβλυωγμός, ὅστις καταλαμβάνει
Τὰς ὄψεις ἄρτι πληγείσας ὑφ' ἡλίου,
Ἀνόμματον ἀκαρεῖ κατέστησέ με·
Ἀλλ' ἀναλαβὼν τὴν ὄρασιν μικρόν τι
(Λέγω δὴ μικρὸν ὥς πρὸς τὴν πολλὴν κείνην

- 15 Ἐκλαμψιν, ἀφ' ἧς ἐκ βίας ἀπεσπᾶσθην),
 Εἶδον ἐπὶ δεξιὰν χεῖρα στραφεῖσαν
 Τὴν ἔνδοξον στρατιὰν καὶ κινουμένην
 Σὺν ἡλίῳ καὶ φλοξὶν ἐπτά κατ' ὄψιν.
 Ὡς δ' ὑπ' ἀσπίδας πρὸς τὸ σωθῆναι φάλαγξ
- 20 Ἐν στροφαῖς συμπτήσεται σὺν τῇ σημαίᾳ,
 Πρὶν ἢ δυνηθῇ μέτωπον μεταλλάξαι,
 Ὁ Κράτους οὐρανίου στρατὸς ἐκεῖνος
 Ἡγούμενος πρόσθ' ἡμῶν παρήλας' ἅπας,
 Πρὶν τὴν ἄμαξαν ὁ ῥυμὸς ἐπικάμψῃ.
- 25 Εἴτ' ἐστράφησαν πρὸς τὰ κύκλ' αἱ γυναῖκες·
 Ὁ γρὺν δ' ἔσεισε τὸν εὐλογητὸν φόρτον,
 Οὐδενὸς αὐτοῦ τῶν πτερῶν σαλευθέντος.
 Ἡ καλὴ Δέσποιν', ἥ μ' ἔσυρ' εἰς τὸ ρεῖθρον,
 Εἶπετο τροχῷ σὺν ἐμοὶ καὶ Στατίῳ,
- 30 Ποιοῦντι τὴν τροχίαν μείονι τόξῳ.
 Οὕτω τὸν δρυμῶν' ἡμῶν διοδοευσάντων,
 Κενὸν σφάλματι τῆς πιστευσάσης ὄφει,
 Ἄσμ' ἀγγελικὸν ἐρρύθμιζε τὸ βῆμα.
 Ἴσως τόσην ἐν τρισὶ βολαῖς παρήλθεν

- 35 Ἐκτασιν ἀκοντισθεὶς οἷστος, ὅσον
 Προὔβημεν, ἕως ἣ Βεάτριξ κατέβη.
 “Ἀδάμ!” ἤκουσα ψιθυρίζοντας πάντας.
 Εἶτ’ ἐκύκλωσαν δένδρον ἐστερημένον
 Ἀνθέων φύλλων τ’ ἄλλων ἐν παντὶ κλάδῳ.
- 40 Ἡ κόμη τοῦδ’, ἥ τόσῳ μᾶλλον ὑψοῦται
 Ὅσον εὐρύνετ’, Ἰνδοῖς ἂν εἴη θαῦμα,
 Ὡς πρὸς τὸ δένδρων ἐν δρυμοῖς αὐτῶν ὕψος.
 “Μάκαρ εἰ σύ, γρύψ, ὅστις οὐκ ἀποδρύντεις
 „Τῷ σῷ ράμφει τὸ γλυκὺ τῇ γεύσει ξύλον,
- 45 „Τὸ τῶν φαγόντων ἔγκατα διαστρέψαν.”
 Τοιάδ’ οἱ λοιποὶ τοῦ ῥωμαλέου δένδρου
 Πέριξ ἔκραζον· τὸ δὲ διφυὲς ζῶον·
 “Οὕτω τηρεῖται σπέρμα παντὸς δικαίου.”
 Καὶ στραφὲν πρὸς τὸν ῥυμόν, ὃν εἴλκυσ’ ἤδη,
- 50 Ἐσυρεν εἰς τοὺς πόδας τὰ φύλλου δένδρου,
 Αὐτῷ θ’ ὅπερ ἦν αὐτοῦ δετὸν ἀφῆκεν.
 Ὡς τὰ φυτὰ παρ’ ἡμῖν, ὅτ’ ἐπιπίπτει
 Τὸ μέγα φῶς σύμμικτον φωτὶ κατόπιν
 Τῶν οὐρανίων Ἰχθύων βολαυγοῦντι,

55 Οἰδαίνεται, κᾶτα πᾶν ἀνανεοῦται

Τῷ φυσικῷ χρώματι, πρὶν ἢ τοὺς ἵππους

Ἥλιος ὑφ' ἑτερον ἀστέρα ζεύξει,

Ἦττον μὲν ῥόδων, μᾶλλον δ' ἔων τὸ δένδρον

Χρῶμ' ἀναφαῖνον, ἀνεκαινίσθη πάλιν,

60 Ὁ δὲ πρότερον γυμνοὺς εἶχε τοὺς κλάδους.

Οὐκ ἐνόησ', οὔτ' ᾔδειν ἐν γῇ τὸν ὕμνον

Ἦκουσ', ὃν τότε' ἔψαλλον τὰ πλήθη κείνα,

Οὐδ' ὑπέστην ἀκοῦσαι τὴν μολπὴν πᾶσαν.

Εἰ δ' ἴσχουν φράζειν, πῶς ὕπνος κατέσχε

65 Τᾶσπλαγχν' ὄμματ' ἐκείνα, Σύριγγος μύθῳ,

Ἄ τόσ' ἔπαθεν ἐκ πλείστης ἀγρυπνίας,

Ὡς ζωγράφος, ὃς κατὰ πρότυπον γράφει,

Περιέγραψ' ἂν οἶος ἤμην ἐν ὕπνοις·

Ἄλλ' ὅστις ἂν βούληται καλῶς γραψάτω.

70 Ὅθεν ἔρχομ' εἰς καιρὸν ὅτ' ἀφυπνίσθην,

Λέγων, ὥς λάμψις ἔρρηξέ μοι τὸν πέπλον

Ὑπνου καὶ κλῆσις. “Ἐγείρου, τί δὲ πράττεῖς;”

Οἶοι πρὸς θέαν ἀνθέων τῆς μηλέας,

Ἄ ἢ ποιεῖ λάβρους πρὸς τὸ μῆλον ἀγγέλους

- 75 Κἀλήκτους ἐν οὐρανῷ σκευάζει δαίτας,
 Πέτρος, Ἰωάννης τε σὺν Ἰακώβῳ
 Ἀχθέντες, ἡγέρθησαν δαμέντες λόγῳ
 Τῷ βαθυτέρους ὕπνου ἀπωσαμένῳ,
 Τὸν χορόν τ' εἶδον αὐτῶν ἐστερημένον
- 80 Τῆς παρουσίας Ἡλίας καὶ Μωσέως,
 Διδασκάλου τ' ἐσθῆτα μεταβληθείσαν,
 Τοιοῦδ' ἡγέρθην, καὶ τὴν Δέσποιναν εἶδον
 Ἰσταμένην ἐπ' ἐμέ, τὴν πρότερόν μοι
 Τὸ βῆμ' ὁδηγήσασαν παρὰ τὸ ρεῖθρον.
- 85 Ὅλος δ' ἀπορῶν εἶπον· “Ποῦστι Βεάτριξ;”
 Ἡ δέ· “Βλέπ' αὐτὴν ταύτην ὑπὸ τὴν νέαν
 „Φυλλάδα καθημένην παρὰ τῇ ρίζῃ.
 „Βλέπε καὶ τὴν κυκλοῦσαν αὐτὴν χορείαν.
 „Οἱ λοιποί, γρυπὸς κατόπιν, οἴχοντ' ἄνω
- 90 „Σὺν μολπαῖς ὑψηλῆσι καὶ γλυκυτέραις.”
 Εἰ δὲ τὸν λόγον ἐμήκνεν οὐκ οἶδα,
 Ὡς οὔσης ἤδη πρὸ τῶν ἐμῶν ὀμμάτων
 Ἐκείνης, ἥ λογισμῶν μ' ἀπεῖργεν ἄλλων.
 Ἐπ' ἀληθοῦς γῆς ἐκαθέζετο μόνη,

- 95 Ὡς φύλαξ ἐκεῖ τεθεῖσα τῆς ἀμάξης,
 Ἄῃν τῷ διμόρφῳ θηρὶ ζευκτὴν πρὶν εἶδον.
 Αἰ δ' ἔπτα Νύμφαι πέριξ αὐτῆς ἐποιοῦν
 Κύκλον, ἔχουσαι μετὰ χεῖρας λαμπάδας,
 Οὐ σβεννυμένας ὑπὸ Βορρᾶ καὶ Νότου.
- 100 “Ὡδ' ἐπὶ βραχὺν ἔση χρόνον ὑλαῖος·
 „Ἄλλ' ἔσαεῖ μετ' ἐμοῦ πολίτης ἔση
 „Ρώμης κείνης, ἔνθ' ἐστὶ Χρηστὸς Ῥωμαῖος.
 „Διό, χάριν τοῦ κόσμου τοῦ κακῶς ζῶντος,
 „Ἀτένιζε νῦν τὴν ἄμαξαν, ἃ δ' ὄψει,
- 105 „Ἐπανακάμψας ἐκεῖ, γράψον ἐν δέλτοις.”
 Ταῦτα Βεάτριξ· ἐγὼ δ' ὑπήκουσ' ὅλος
 Γονυπετῆς ταῖς αὐτῆς παραγγελίαις,
 Ἐνθ' ἦθελ' αὐτή, βλέμματα καὶ νοῦν τείνων.
 Οὐ ποτ' ὠκεία τόσον ὀρμῇ κατῆλθε
- 110 Πῦρ ἐκ πυκνῆς νεφέλης, ὅτ' ἀφ' ὀρίων
 Ἀπωτάτων ἐκείνων ἐπὶ γῆς πίπτει,
 Οἷον τὸν Διὸς ὄρνιν εἶδον ὀρμώντα
 Ἐπὶ τοῦ δένδρου κάτω, φλοιὸν ῥηγνύντα,
 Μή τί γε τᾶνθη καὶ τὰ νεαρὰ φύλλα,

- 115 Καὶ τὴν ἄμαξαν πλήξαντ' ἰσχυῖ πάσῃ·
 Ἡ δ' ἐδονήθη, καθὼς ναῦς ἐν θυέλλῃ
 Ἐκατέρωθεν κύμασι κλονουμένη.
 Εἴτ' εἰς τὸ κύτος τῆς πομπικῆς ἀμάξης
 Αἴφνης εἰσπηδήσασαν ἀλώπεκ' εἶδον,
- 120 Δοκοῦσαν πάσης καλῆς τροφῆς ἐρήμην.
 Ἀλλ' αὐτῆς αἰσχροῦς ἐλέγχουσ' ἀμαρτάδας
 Ἡ μὲν Δεσπότης ἔτρεψ' εἰς φυγὴν τόσῃν,
 Ὅσον ἐπέτρεπ' ὅστέα σαρκὸς ἄνεν·
 Εἴτ' εἶδον ἐκ τοῦ μέρους, ὅθεν πρὶν ἦλθε,
- 125 Τὸν αἰτὸν καταβάντ' εἰς τῆς ἀμάξης
 Τὴν κιβωτόν, ἣν πτίλων ἀφήκε πλήρη.
 Οἷα τ' ἐξέρχεται ἐκ γοώσης καρδίας
 Φωνή, τοιάδ' ἄνωθεν ἐξελθοῦσ' εἶπεν·
 “ὦ σκάφος ἐμόν, ὥς σοι κακὸς ὁ φόρτος!”
- 130 Ἐπειτα τὴν γῆν ἀνοιχθῆν' ἔδοξέ μοι
 Μέσον τῶν τροχῶν, καὶ δράκοντ' ἐξιόντα
 Κεῖς τὴν ἄμαξαν τὴν οὐρὰν πηγνύντ' εἶδον.
 Καί, καθάπερ σφήξ ἀνέλκουσα τὸ κέντρον,
 Οὐρὰν ἰώδη σύρων ἐφ' αὐτόν, μέρος

- 135 Τοῦ πυθμένος ἀπέσπασ', ἔρπων τ' ἀπήλθε.
 Τὸ δ' ἀπόλοιπον, ὥς εὐγονος γῇ χλόῃ,
 Τοῖς πτίλοις, τάχ' ἂν ἴσως προσενεχθεῖσι
 Κατὰ πρόθεσιν καθαρὰν εὐμενῇ τε,
 Κατεκαλύφθη· κεκαλυμμένοι τ' ἦσαν
- 140 Ἐμφω τε τροχοὶ καὶ ῥυμός· ἀλλ' οὐτόσον,
 Ὅσον στόνος ἀνοικτὸν κρατεῖ τὸ στόμα.
 Οὕτω μεταμορφωθὲν τὸ σεπτὸν ἄρμα
 Προὔβαλ' ἔξω κεφαλᾶς, τρεῖς μὲν ἐπάνω
 Τοῦ ῥυμοῦ, μίαν δ' ἐν γωνιῶν ἐκάστη.
- 145 Κέρατ' ἔφερον ὥσεῖ βοῶν αἱ πρῶται,
 Ἄλλ' αἱ τέσσαρες ἐν κέρας ἐν μετώπῳ.
 Τοιοῦτο τέρας οὐδέποτε τις εἶδεν.
 Ἐμπεδον, ὥς ἐπ' ὄρους ὑψηλοῦ πέτραν,
 Ἐπ' αὐτοῦ καθημένην ἀναιδῇ πόρνην
- 150 Εἶδον, καὶ βλέμμα γοργὸν κινουῖσαν πέριξ.
 Ὅσει τε φοβούμενον, μή τις ἀρπάσῃ
 Αὐτήν, παρ' αὐτῇ γίγαντ' ὄρθιον εἶδον,
 Ἐμφω τ' ἐσθ' ὅτε συμπεριπτυσσομένους.
 Ἄλλ' ὥς τ' ἀπληστον καὶ μάχλον αὐτῆς ὄμμα

- 155 Πρὸς ἔμ' ἐτρεψεν, ἐραστῆς ὤμους κείνος
Ἐμάστιξ' αὐτὴν ἐκ κεφαλῆς εἰς πέζας.
Εἶτα ζηλοτυπίας ὀργῆς τε πλήρης,
Διαλύσας τὸ τέρας, εἰς τὸν δρυμῶνα
Ἔσυρ', ὅς μ', ὥς φραγμός, ἀπείρξε βλέπειν
160 Ἄμα τε πόρνην καὶ νεόπλαστον θῆρα.

Ω Δ Η Λ Γ'.



Ὁ Ποταμὸς Εὐνόη.

- “Ἦλθοσαν ἔθνη, Θεός,” ἀλλεπαλλήλως
Νῦν τρεῖς, νῦν δὲ τέσσαρες, ὧδὰς γλυκείας
Ἐψαλλον αἱ γυναῖκες δακρυρροοῦσαι.
Ἡ δὲ Βεάτριξ, στενάζουσ’, ἐλεοῦσα,
5 Ἦκον’ αὐτῶν, ὥστ’ ἡλλοιώθη τὴν ὄψιν
Ὀλίγον πλεόν τοῦ σταυροῦ Μαρία.
Ἀλλ’ ὅτ’ αὐτῇ τὸν λόγον αἱ λοιπαὶ κόραι
Ἐδωκαν, ποσὶν ὄρθιος ἀναστᾶσα,
Ἀπεκρίνατο χροιά φλοξὶν ὁμοία.
10 “Μικρόν τι κοῦμε θεωρεῖτε, καὶ πάλιν,
„ὦ τριφίλητοι καὶ μοι κεχαρισμένοι .
„Ὑμεῖς ἀδελφαί, μικρόν τι κῶψεσθέ με.”
Εἶτα προτάξας αὐτῆς τὰς ἐπὶ τὰ πάσας,
Καὶ νεύματί με καὶ τὴν Δέσποιναν θεῖσα
15 Καὶ τὸν μείναντα Σοφὸν αὐτῆς κατόπιν,

- Οὕτως ἐπορεύετο· νομίζω δ' ὅτι
 Οὐ δέκατον ἐπὶ γῆς ἔθετο βῆμα,
 Ὅτ' ἔτρεψεν ὄμματα πρὸς ὀμματά μου
 “Ἐλθὲ τάχιον,” εἶπεν ὄψει πραεῖα,
 20 “Τόσον, ὥστ', ἐὰν συνδιαλέγωμαί σοι,
 „Εἶναί σε πρὸς τὰκούειν μᾶλλον ἐτοιῖμον.”
 Ὡς δ' ἐγγὺς αὐτῆς, ὥς ὄφειλον, προσῆλθον,
 Ἐπειπέ μοι· “Πῶς, ἀδελφέ, συμβαδίζων
 „Μετ' ἐμοῦ λοιπόν, οὐ τολμᾶς ἐρωτᾶν με;”
 25 Ὡς δὲ τοῖς ὀμιλοῦσι μετ' αἰδοῦς ἄκρας
 Ἐμπροσθεν ἀνδρῶν τάξεως ἀνωτέρας
 Οὐκ ἐξέρχετ' ὁδόντων ἢ φωνὴ ζῶσα,
 Κἄμοι συνέβη, κἄνευ ἐντελοῦς φθόγγου
 Ἠρξάμην· “Κυρία μου, τὴν ἐμὴν χρεῖαν
 30 „Καλῶς γινώσκεις, ὅ, τι τ' αὐτῇ συμφέρει.”
 Ἡ δὲ πρὸς ἐμέ· “Φόβον αἰδῶ τε θέλω
 „Παντάπασί σε τὸ λοιπὸν ἀποθέσθαι,
 „Ὡστε μὴ λαλεῖν ὥς ὀνειρώττοντά σε.
 „Ἴσθι τὸ σκεῦος, ὃ κατέστρεψεν ὄφει,
 35 „Ἦν κοῦκ ἔστιν, ἀλλ' ὃς ἦν αἷτιος γνώτω

- „Τὴν θείαν δίκην ζωμοὺς οὐ φοβουμένην.
 „Ὅ δ' αἰτὸς ἄκληρος οὐκ ἔσται πάντα
 „Χρόνον, ὁ καταλιπὼν πτίλ' ἐν ἀμάξῃ,
 „Καὐτὴν ποιήσας τέρας κ᾿πειτα λείαν.
 40 „Ἐνορῶ γὰρ ἐναργῶς καὶ προμηνύω
 „Καιρὸν οἴσοντας ἐγγὺς ἀστέρας ἥδη
 „Ἀσφαλῇ παντὸς κωλύματος, καθ' ὄνπερ
 „Εἰς τις πεντακόσια δέκα καὶ πέντε
 „Σταλεῖς θεόθεν τὴν φυγάδα φονεύσει,
 45 „Τὸν γίγαντά θ', ὃς αὐτῇ συναμαρτάνει.
 „Τάχ' ἴσως οὐμοὶ δυσκατάληπτοι λόγοι,
 „Ὡς Θέμιδος καὶ Σφιγγός, οὐ πείσουσί σε,
 „Τὴν νόησιν, ὥς οἱ κείνων, συννεφούντες.
 „Ταχὺ δὲ τάργα γενήσεται Ναῖδες,
 50 „Αἱ λύσουσι τὸ δεινὸν αἶνιγμα τοῦτο
 „Ἄνευ ζημίας σιτηρῶν καὶ ποιμνίων.
 „Σκέψαι· καί, καθὼς ἐρρέθησαν οἱ λόγοι
 „Ὑπ' ἐμοῦ, δεῖ σε λέγειν οὕτω τοῖς ζῶσι
 „Ζωὴν εἰς ὁδὸν ἄγουσαν τοῦ θανάτου.
 55 „Μέμνησο δ', ὅταν αὐτοὺς ἐν δέλτοις γράψῃς,

- „Αποκρύψασθαι μηδὲν ὧν εἶδες δένδρῳ
 „Τῷ διαρπαγέντι δις ἐκεῖ συμβάντων.
 „Ὁ διαρπάζων εἴτ' ἀπορρίζων τοῦτο
 „Αὐτόχρημα βλασφημῶν Θεῷ προσκρούει,
 60 „Ὁς ἡγίας' αὐτ' εἰς αὐτοῦ μόνου χρήσιν.
 „Ἡ δακοῦσ' αὐτὸ πρώτη ψυχὴ πεντάκις
 „Χίλι' ἔτη καὶ πλέον πάσχουσ' ἐπόθει
 Τὸν τιμωρήσαντ' ἐν ἑαυτῷ τὸ δῆγμα.
 „Ὑπνώττεται τὸν νοῦν, ἐὰν μὴ σαφῶς κρίνης
 65 „Δί' ὃν εἰδικὸν λόγον ἐστὶ τὸ δένδρον
 „Τόσον ὑψηλόν, τὴν κορυφὴν τ' εὐρύνον.
 „Εἰ μὴ δ' ὕδατα τῆς Ἑλσης οἱ σοὶ κοῦφοι
 „Ἦσαν λογισμοὶ κυκλόθι τῶν φρενῶν σου,
 „Ἡ τέρψις τ' αὐτῶν Πύραμός τις τῷ μόρῳ,
 70 „Σὺ διὰ τόσων περιστάσεων μόνον
 „Τὴν θεόθεν ἂν ἀπαγόρευσιν ἔγνωσ
 „Ὡς δικαίαν ἠθικῶς οὖσαν τοῦ δένδρου.
 „Ἀλλ' ὥς βλέπω σε τὴν διάνοιαν ὄντα
 „Λίθινον, μελανθέντα τ' ἐν ἁμαρτίαις,
 75 „Ὡστ' ἐκθαμβεῖ σ' ἡ λάμψις τῶν ἐμῶν λόγων,

„Βούλομ' ἵν', εἰ μὴ γραπτούς, ἐν γοῦν εἰκόνι

„Αὐτοὺς ἐν τῷ νῷ πρὸς ἀνάμνησιν φέρης,

„Ὡς προσκυνηταὶ σκῆπτρον βαϊοφόρον.”

Κάγώ· “Καθάπερ κηρὸς τὸν τῆς σφραγίδος

80 „Ἀμετάβλητον ἐκμιμούμενος τύπον,

„Οὐγκέφαλός μου κεχάρακται σοῖς λόγοις.

„Ἀλλὰ τί τόσον ὑπὲρ τὴν νόησίν μου

„Ἰπταται τό σὸν ἐπιθυμητὸν λέγειν,

„Ὡσθ' ὅσον ποθῶ, τόσον ἀποτυγχάνω;”—

85 “Ὡπως γινῶς,” εἶπε, “τὴν σχολὴν κείνην, ἧς περ

„Ἡς ὁπαδός, ἴδης τε, πόσον αἱ δόξαι

„Δύναντ' αὐτῆς ἔπεσθαι τοῖς ἐμοῖς λόγοις,

„Καὶ γινῶς τὴν ὑμετέραν ὁδὸν τῆς θείας

„Ἀπέχειν τόσον, ὅσον μᾶλλον ἀπέχει

90 „Τῆς γῆς οὐρανός, ὃς ὑψίτερον σπέρχει.”

“Ὅθεν πρὸς αὐτήν· “Οὐ μέμνημ’,” ἀπεκρίθην,

“Ἀπὸ σοῦ ποτ' ἔμ' ἀπαλλοτριωθῆναι,

„Οὐδ' αἰσθάνομαι συνειδήσεως τύψιν.”—

“Εἰ δὲ σύγ' οὐ δύνασαι τούτου μεμνήσθαι,”

95 Μειδιῶσ' ὑπέλαβε, “λόγισαι μέντοι,

- „Ὅτι Λήθης ὑδάτων ἔπιες ἄρτι.
 „Ὡς δ' ἀπὸ καπνοῦ πῦρ τεκμαίρεται πᾶς τις,
 „Λησμοσύνη τοιαύτη σαφῶς δεικνύει
 „Τὴν σὴν θέλησιν ἀλλαχοῦ πλανηθεῖσαν.
 100 „Ἀληθῶς γυμνοὶ τούντεῦθεν οὔ μοι λόγοι
 „Ἔσονται, ἐφ' ὅσον αὐτοὺς δόξει μοι πρέπον
 „Τοῖς σοῖς σκαιοῖς ὄμμασιν ἀποκαλύψαι.”
 Βήμασι βραδυτέροις, καὶ μᾶλλον λάμπων
 Ἦν ἐπὶ μεσημβρινὸν ἥλιος κύκλον,
 105 Ὃς ὀρίζονται παντὶ συναλλοιοῦνται,
 Ὅτ' ἐπέστησαν, ὅπως ἐφίσταταί τις,
 Οἷα πρόδρομος, φάλαγγι συνοδεύων,
 Ἦν καινῷ τινι καθ' ὁδὸν συναντήσῃ,
 Ἐπὶ κεῖναι γυναῖκες ἐν σκιᾷ ἄκρα
 110 Δνοφερᾶς, οἷαν ὑπὸ φύλλα καὶ κλάδους
 Ἐπὶ ψυχρῶν πέμπουσιν Ἄλπει ρυάκων.
 Ἐμπροσθ' αὐτῶν Εὐφράτην Τίγριν τ' ἐδόκουν
 Βλέπειν ἐκ μιᾶς πηγῆς ἐξερχομένους,
 Ὡς φίλους τε βραδέως χωριζομένους.
 115 “Ὡ φῶς, ὦ δόξα τοῦ τῶν ἀνθρώπων γένους,

- „Τί τόδ' ἔσθ' ὕδωρ, ὅπερ ἐνταῦθ' ἐκρέει
 „Ἐκ μιᾶς ἀρχῆς κὰν αὐτῷ διαιρεῖται ; ”
 Πρὸς τὴν δέησιν τήνδ' ἐρρέθη μοι· “ Δέου
 „Ματίλδης ἐρούσης σοι.” κᾶτ' ἀπεκρίθη,
 120 Ὡς τις περὶ πταίσματος ἀπολογεῖται,
 Ἡ κάλλιμος Δέσποινα· “ Ταῦτά τε κᾶλλα
 „Αὐτῷ παρ' ἐμοῦ γ' ἐρρέθη, σαφῶς τ' οἶδα,
 „Ὡς οὐκ ἐκρυψεν αὐτῷ τὸ Λήθης ὕδωρ.”
 Ἡ δὲ Βεάτριξ· “ Μείζων τις φροντὶς ἴσως,
 125 „Ἔστιν ὅτε τῆς μνήμης ἀποστεροῦσα,
 „Ἐσκοτίσ' αὐτοῦ τὰς νοητικὰς ὀψεις.
 „Ἀλλὰ βλέπ' ἐκεῖ ρέουσαν τὴν Εὐνόην·
 „Αὐτὸν ἄγε πρὸς αὐτήν, ὡς εἴθισταί σοι,
 „Τὰς ναρκωθείσας τ' ἀναζώου δυνάμεις.”
 130 Ὡς ψυχὴ τις χαρίεσσ' ἀπροφασίστως
 Ἐαυτῆς ποιεῖ τὴν θέλησιν τῶν ἄλλων,
 Ἄμ' ἀποδηλωθεῖσαν αὐτῇ σημείω,
 Οὕτω μ' ἐλοῦσα χειρὸς ἔσπενσ' εἰς τοῦργον
 Ἡ κάλλιμος Δέσποινα, καὶ τῷ Στατίῳ
 135 Γυναικιστὶ προσεῖπεν· “ Ἐλθὲ σὺν τούτῳ.”

- Εἰ μή μ' ὁ χῶρος ἐπέλειπ', ἀναγνώστα,
 Τοῦ γράφειν, πάντως ἦδον ἂν ἐπὶ μέρους
 Τὸ γλυκύ νᾶμ', οὐ κόρος οὔποτ' ἂν ἦν μοι·
 Ἄλλ' ἐπεὶ πᾶσαι πλήρεις εἰσὶν αἱ δέλτοι
 140 Αἱ τῆς ἐμῆς δευτέρας τῆσδ' ὑμνωδίας,
 Πόρρω χωρεῖν οὐ μ' ἐᾷ χαλινὸς τέχνης.
 Ἐκ τῶν πανάγων ἐπανῆλθον ὑδάτων
 Ἀναμεμορφωμένος, ὥς φυτὰ νέα
 Νεαροῖς φυλλώμασιν ἀνανεοῦται,
 145 Ἄγνός ἐτοῖμός τ' ἀναβῆν' ἐπὶ τᾶστρα.

Τ Ε Λ Ο Σ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

Σ Η Μ Ε Ι Ω Σ Ε Ι Σ .

Eis 'Ωδὴν Α'.

11. Αἱ ἐννέα θυγατέρες τοῦ Πιέρου, βασιλέως τῆς ἐν Μακεδονίᾳ Πέλλης, ἐρίσασαι ταῖς Μούσαις περὶ τῆς ἐν τῷ ᾄδειν ὑπεροχῆς καὶ ἡττηθεῖσαι, μετεμορφώθησαν εἰς κίσσας.—'Οβιδ. Μεταμ. Ε', 300.

19. 'Ο πλανήτης Ἀφροδίτη, ἀνατέλλων πρό τοῦ ἡλίου ὄντος ἐν τῷ Κριῷ καὶ ἀποσβεννύντος τοὺς ἀστέρας τοῦ τῶν Ἰχθύων ζωδίου, ὅ προηγείται τοῦ Κριοῦ.

23. Οἱ τέσσαρες ἀστέρες σύμβολά εἰσι κατ' ἀλληγορίαν τῶν τεσσάρων ἠθικῶν ἀρετῶν, Συνέσεως, Δικαιοσύνης, Καρτερίας καὶ Ἐγκρατείας (Καθαρτ. ΛΑ', 106). Πρῶτος ὁ Ἀμέρικος Οὐεσπούκης, ἐν τῷ κατὰ τὸ 1501 ἔτος τρίτῳ διάπλῳ ὑπέλαβεν, ὅτι οἱ στίχοι οὗτοι τοῦ Ποιητοῦ παριστᾶσι τοὺς τέσσαρας ἀστέρας τοῦ Νοτίου Σταυροῦ. Τινὲς δὲ τῶν ἐρμηνευτῶν διατείνονται, ὅτι ὁ Δάντης, καίτοι ἐν τοῖς καθ' αὐτὸν χρόνοις ἀγνώστου ὄντος τοῖς ἀστρονόμοις τοῦ ἀστερισμοῦ τοῦ Νοτίου Σταυροῦ, ἤκουσεν ἴσως περὶ τούτου παρὰ τοῦ φίλου αὐτοῦ Μάρκου Πόλου, διαπλεύσαντος εἰς τὰς νήσους Ἰάβαν καὶ Μαγαδάσκαρα (παρὰ Πτολεμαίῳ Ἰαβίδιον καὶ Μενουθιάδα). Ὁ δὲ Ἀρτάλδος (Artaud) λόγον ποιεῖται σφαίρας κατασκευασθείσης ὑπὸ ἄραβος κατὰ τὸ 622 ἔτος τῆς Ἐγείρας

(1225 πρὸ Χριστοῦ), ἐν ᾗ ὁ Νότιος Σταυρὸς ἦν ἀκριβῶς σεσημειωμένος. Ἀλλ' εἰ γνωστὸς ἐγένετο ὁ ἀστερισμὸς οὗτος τῷ Μάρκῳ Πόλῳ, ὥς περιπλεύσαντι τὰς νήσους Ἰάβαν καὶ Μαγαδάσκαρα, οὐκ ἂν εἶη ἄπο πιθανότητος ὅτι γνωστὸς ἦν καὶ τῷ Πτολεμαίῳ, μνείαν ποιησαμένῳ τῶν αὐτῶν νήσων· ἡ δὲ τοῦ ἄραβος σφαῖρα, περὶ ἧς γράφει ὁ Ἀρτάλδος, ὁμοία τις ἂν εἶη τῇ Πτολεμαϊκῇ. Ἀλλ' εἰκασίαι ταῦτα πάντα· οἱ δὲ τέσσαρες ἀστέρες τοῦ Δάντου τεθείσθων μᾶλλον ἐν μέρει ἀλληγορικῆς τοῦ Ποιητοῦ ἐπινοίας.

24. Οἱ ἀστέρες οὗτοι, καθὰ ὑποτίθεται ὁ Ποιητής, ἐθεάθησαν ὑπὸ τοῦ Ἀδὰμ καὶ τῆς Εὕας ὄντων ἐν τῷ Ἐπιγείῳ Παραδείσῳ, κειμένῳ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ Καθαρηρίου ὄρους.

31. Κάτωνα τὸν Ἰτύκης, ὃν ἔθετο ὁ Ποιητής φρουρὸν τῶν προπόδων τοῦ Καθαρηρίου ὄρους, ὥς τύπον τῆς ἐλευθερίας ἢ τῆς ἐλευθέρας θελήσεως· ἀπένειμε δὲ αὐτῷ τὴν ἀξίαν ταύτην κατὰ μίμησίν πως τοῦ Βιργιλίου, ὃς ἐν τῇ περιγραφῇ τῆς ἀσπίδος τοῦ Αἰνείου παρίστησιν αὐτὸν διδόντα δίκας τοῖς εὐσεβέσι :

Secretosque pios, his dantem jura Catonem.

Αἰν. Η', 670.

34. Ὁ Κάτων ἀπὸ τῆς πρώτης ἐκρήξεως τῶν ἐμφυλίων πολέμων ἐπαύσατο ξυρᾶν τὸν πώγωνα καὶ φιλόκοσμος εἶναι περὶ τὴν κόμην (Λουκαν. Φαρσ. Β', 396).

58. Τὴν ἐσχάτην ἐσπέραν, τοῦτ' ἔστι τὸν θάνατον.

78. Συζύγω τοῦ Κάτωνος, μνημονευομένη μεταξὺ τῶν ἐν τοῖς Προαυλίοις τοῦ ᾽Αδου ψυχῶν.—᾽Αδ. Δ', 128.

79. Ἡ Μαρκία τῇ συναινέσει τοῦ πατρὸς Φιλίππου παρεχωρήθη ὑπὸ τοῦ Κάτωνος τῷ φίλῳ αὐτοῦ Κοῖντῳ Ὀρτησίῳ. Μετὰ δὲ τὸν θάνατον τούτου ἐνδοὺς ταῖς παρακλήσεσιν αὐτῆς παρέλαβε πάλιν ὁ Κάτων χηρεύουσαν. Ὅρα Πλούταρ. ἐν βίῳ Κάτωνος τοῦ Νεωτέρου Κεφ. ΚΕ' καὶ ΝΒ'.

95. Ὁ σχοῖνος σύμβολόν ἐστι ταπεινότητος.

133. Ὡς ἔδοξ' ἄλλῳ (si come altrui piacque). τῇ αὐτῇ φράσει ἐχρήσατο ὁ Ποιητὴς ἐν ᾽Αδ. ΚΣΤ', 14· ἀλλ' ἐνταῦθα ἐννοεῖ, ὡς ἔδοξε Κάτωνι.

135. Μίμησις Βιργιλίου ἀποδόντος τὴν αὐτὴν ιδιότητα τοῖς ὑπὸ τοῦ Αἰνείου ἀποσπωμένοις χρυσοῖς κλάδοις :

. Primo avulso, non deficit alter.

Αἰν. ΣΤ', 143.

Εἰς ᾽Ωδὴν Β'.

3. Τοῦ Ποιητοῦ ὄντος ἐν τῷ Καθαρτηρίῳ, ὅπερ ὑποτίθεται κείμενον εἰς τοὺς ἀντίποδας τῆς Ἱερουσαλὴμ, ἔπεται ὅτι ἡ νύξ ἄρχεται ἐν Ἱερουσαλὴμ καθ' ὃν χρόνον ὁ ἥλιος ἀνατέλλει ἐν τῷ Καθαρτηρίῳ.

6. Τὸ ζῳδίον τῶν Ζυγῶν γίνεται ἀφανές, ἐφ' ὅσον ἀξάνουσιν αἱ νύκτες μετὰ τὰς θερινὰς τοῦ ἡλίου τροπὰς. ὥστε εἴποι τις ἄν, ὅτι κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο πίπτει ἐκ τῆς χειρὸς τῆς νυκτός.

16. Εἴθ' ἴδοιμ αὐτὸ πάλιν. τοῦτ' ἔστι μετὰ τὸν θάνατον.

46. Ἀρχὴ τοῦ πρώτου ἐδαφίου τοῦ ριγ' ψαλμοῦ.

“Ἐν ἐξόδῳ Ἰσραὴλ ἐξ Αἰγύπτου.”

57. Τοῦ Κριοῦ ὑπερβάντος τὸν ὀρίζοντα, ὁ Αἰγόκερως, ἀπέχων αὐτοῦ ἐνενήκοντα βαθμούς, κατέλιπε τὸν μεσημβρινόν.

80. Μίμησις Βιργιλίου :

“Ter conatus ibi collo dare brachia circum ;
 „ Ter frustra compressa manus effugit imago,
 „ Par levibus ventis, voluerique simillima somno.”

Αἰν. Β', 792-794.

Εὐγένιος ὁ Βούλγαρις μετέφρασε τὸ χωρίον τοῦτο οὕτως :

“Τρὶς μὲν ἐφορμήθην δειρὴν ἔο ἀμφιπλακῆναι
 „ Τρὶς δέ μοι ὀρμήσαντι, χεροῖν ἄπο εἵκελον ἔπτη,
 „ Κουφοτέρου ἀνέμοιο δέμας, πτηνοῦ τ' ὀνείρου.”

Ἄλλὰ πρὸ τοῦ Βιργιλίου ὁ Αἰσχύλος ἐξέφρασε τὴν αὐτὴν ἰδέαν ὡς ἐφεξῆς :

“Μάταν γάρ, εὐτ' ἂν ἐσθλά τις ὁκοῶν ὀρήν,
 παραλλάξασα διὰ χερῶν,
 βέβακεν ὄψις οὐ μεθύστερον
 πτεροῖς ὀπαδοῖς ὕπνου κελεύθοις.”

Ἀγαμ. 422, κφξ.

91. Κασέλλας, μουσικὸς Φλωρεντίνος, ἐπιστήθιος φίλος τοῦ Δάντου.

105. Ἀγνωστός ἐστίν ἡ ἀκριβὴς ἐποχὴ τοῦ θανάτου τοῦ Κασέλλα· ἀλλ' ἐνομίζετο ὅτι ἦν ἀποθανὼν πρό τινος

χρόνου· διὸ ὁ Δάντης θαυμάζει εὐρίσκων αὐτὸν ἄρτι ἐλθόντα εἰς τὸ Καθαρτήριον. Τοῦτο ἐξηγεῖ ἡ ἀπόκρισις τοῦ Κασέλλα εἰπόντος, ὅτι δικαίως ὁ ἄγγελος ἐβράδυνε κατὰ πρῶτον τὴν διάβασιν αὐτοῦ, ἀλλ' ὅτι μετασχόντα ἔπειτα τῆς χάριτος τοῦ Ἰωβηλαίου τοῦ κανονισθέντος πρὸ τριῶν μηνῶν, δηλαδὴ κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν τοῦ ἔτους 1300, μετεβίβασεν αὐτόν, ὥς καὶ ἀπαξαπάσας τὰς ψυχὰς τὰς μὴ αἰωνίως καταδεδικασμένας, ἀπὸ τοῦ λιμένος τοῦ ἀπόπλου εἰς τὸ στόμιον τοῦ Θύμβριδος.

112. “Amor che nella mente mi ragiona”, πρῶτος στίχος ᾠσματός τινος τοῦ Δάντου, σωζομένου ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ καλουμένῳ Convito (Συμποσίῳ).

110. Ὁ Κάτων.

Εἰς Ὠδὴν Γ'.

7-10. Ὁ Βιργίλιος ἐδόκει ἔχειν ἔλεγχον συνειδότης, ὥς αἰσχνυόμενος ἐπὶ τῇ ταχείᾳ καὶ ἀκόσμῳ τῶν ποδῶν κινήσει. Ὁ Ἀριστοτέλης φησὶν, ἐν Φυσιογνωμικοῖς Κεφ. Γ', “Ἀναιδοὺς σημεία· ἐν ταῖς κινήσεσιν ὀξύς. Κοσμίου σημεία· ἐν ταῖς κινήσεσι βραδύς.”

21. Ὁ Δάντης ὁρῶν μόνην τὴν ἑαυτοῦ σκιὰν ὑπέλαβεν, ὅτι ἐγκατελείφθη ὑπὸ τοῦ Βιργιλίου, οὗ τὸ φάντασμα οὐκ ἠδύνατο ἐπιπροσθεῖν τὰς ἡλιακὰς ἀκτῖνας καὶ παρέχειν σκιάν.

27. Ὁ Βιργίλιος ἀπέθανεν ἐν Βρεντεσίῳ, ἀλλ' ἐτάφη ἐν Νεαπόλει.

30. Κατὰ τὴν ἐν τοῖς χρόνοις τοῦ Δάντου ἐπικρατοῦσαν φιλοσοφίαν, οἱ οὐρανοὶ ἐνομίζοντο εἶναι τοσαῦται διαφανεῖς κεναὶ σφαῖραι, κείμεναι ἢ μία ἐντὸς τῆς ἄλλης.

31. Κατὰ τὸν Δάντην, αἱ ψυχαὶ ἢ αὔλα ἰνδάλματα τῶν ἀποθανόντων, καίτοι μὴ ἐπιπροσθοῦντα τὰς ἀκτῖνας τοῦ φωτός, αἰσθάνονται ὅμως βασάνων, θάλπους καὶ ψυχους, ὡς τὰ σώματα τῶν ζώντων.

49. Ἐρίκον καὶ Τρόπαια, παρὰ τῷ Ποιητῇ Lericci καὶ Turbia, χωρία κείμενα ἐν τοῖς ὄρειοις τῆς πρώην Δημοκρατίας Γενόας.

113. Κωνσταντία, σύζυγος τοῦ Αὐτοκράτορος Ἑρρίκου τοῦ ΣΤ', καὶ μήτηρ Φρεδερίκου τοῦ Β', πατὴρ Μαρμφρέδου.

115. Ἡ θυγάτηρ αὕτη τοῦ Μαρμφρέδου, Κωνσταντία τοῦνομα, ἦν σύζυγος Πέτρου τοῦ Γ', βασιλέως Ἀρράγωνίας, καὶ μήτηρ Φρεδερίκου, βασιλέως Σικελίας, καὶ Ἰακώβου, βασιλέως Ἀρράγωνίας.

121. Ὁ Μαρμφρέδης κατηγορήθη ὡς φονεὺς τοῦ τε πατρὸς αὐτοῦ καὶ τοῦ ἀδελφοῦ Κορράδου, καὶ ὡς ἐπιχειρήσας ἀνελεῖν φαρμάκῳ τὸν ἀνεψιὸν Κορράδινον. Ἔνεκα δὲ τῶν πράξεων τούτων ἀφωρίσθη ὑπὸ τοῦ Πάπα.

126. Τὴν θείαν δέλτον, δηλαδὴ τὸ χωρίον τῶν ἱερῶν Γραφῶν τὸ ὑπισχνούμενον ἄφεσιν ἁμαρτιῶν τοῖς μετανοοῦσι.

131. Λεῖρις ποταμός, παρὰ μὲν τῷ Ποιητῇ Verde, κοινῶς δὲ παρ' Ἱταλοῖς καλούμενος Garigliano. Ἐχώ-

ριζε τῆς Καμπανίας τὸ βασιλεῖον Νεαπόλεως, οὐπερ ἦν τὸ μάλα ἐπιβατὸν ὄριον ἀπὸ μέρους τοῦ Βενευέντου.

132. Κατὰ τὴν ἐν Βενευέντῳ μάχην ὁ Μαμφρέδης ὥρμησεν ἐπὶ τοὺς ἐχθροὺς ἐν τῇ ἀκμῇ τῆς συμπλοκῆς, ἔνθα καὶ ἐφονεύθη. Μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἀνευρέθη τὸ σῶμα αὐτοῦ, καὶ κατὰ διαταγὴν Καρόλου τοῦ Ἀνδεγαυέων ἔτυχε στρατιωτικῶν τιμῶν, ταφεῖς ὑπὸ πελώριον χῶμα ἐκ λίθων· ἀλλ' ἔπειτα ἐξώσθη ἐκεῖθεν ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου Κωνσεντίας, ὡς ὢν ὑπὸ ἐπιτίμιον ἀφορισμοῦ, καὶ μετῆνέχθη ἐκτὸς τῆς Νεαπόλεως, ὑπὲρ ἧς ἦν μαχόμενος.

Εἰς Ὠδὴν Δ'.

6. Δυσνόητόν ἐστὶ τὸ χωρίον τοῦτο, καὶ δεῖται διασαφήσεων· ἀλλ' ἀρκείτωσαν αἱ ἐξῆς :

Τὸ δόγμα τῆς ἐν τῷ ἀνθρώπῳ συνυπάρξεως δύο ψυχῶν, τῆς μὲν λογικῆς, τῆς δὲ αἰσθητικῆς, κατεδικάσθη ὑπὸ τῆς ὀγδόης Οἰκουμενικῆς Συνόδου, τῆς συγκροτηθείσης ἐν Κωνσταντινουπόλει τῷ 869.

Κατὰ τὸν Δάντην, εἰ ἦσαν δύο τοιοῦτοι νόες ἢ ψυχαί, ὁ μὲν ἠδύνατο σημειοῦν τὸν χρόνον, ὁ δ' ἕτερος ἡσυχολεῖτο ἂν περὶ τὰς ἐξωτερικὰς αἰσθήσεις. Ἄλλ' οὐδεμία αἰσθησις (παραδείγματος χάριν, ἡ τῆς ἀκοῆς) δύναται ἐκτιμῆσαι τὴν παρέλευσιν τοῦ χρόνου· τοῦτο γὰρ ἀπαιτεῖ τὴν χρῆσιν τοῦ λογισμοῦ· ὁ δὲ λογισμὸς κατέχεται σύμπας ὑπὸ τοῦ νοὸς αὐτοῦ τούτου· διό, ὅταν ὁ νοῦς

προσέχῃ ὅλος πρὸς ἐνεργοῦσάν τινα αἴσθησιν, οὐκ ἔξεστιν αὐτῷ κρῖναι περὶ τῆς παρελεύσεως τοῦ χρόνου.

25. Σάνλεον, παρὰ τῷ Ποιητῇ Sauleo, πόλις ἐν Ῥωμανίᾳ, κειμένη ἐπὶ ὄρους κρημνώδους καὶ μεμονωμένου, ἥς ἀγνοεῖται τὸ ἀρχαῖον ὄνομα. Οὐ μετέβαλον δὲ ἐν τῇ λέξει ταύτῃ τὸ ν τὸ πρὸ τοῦ λ εἰς λ κατὰ τοὺς κανόνας τῆς ἑλληνικῆς εὐφωνίας, ὡς παντάπασι ξενικῇ, τοσοῦτω μᾶλλον, καθ' ὅσον ἐστὶ σύνθετος κατὰ συγκοπὴν ἐκ δύο λέξεων Santo καὶ Leone. εὔρηται δὲ καὶ παρ' ἑλλησιν ἐξαίρεσίς τις ἐν τοιαύταις συνθέτοις λέξεσιν, ὡς ἐν τῇ λέξει πάνλευκος, ἀντὶ πάλλευκος.

Ναῦλος, παρὰ τῷ Ποιητῇ Noli, πόλις ἐπὶ τῶν προπόδων ἀκροτόμου ὄρους παρὰ τὰς ἀκτὰς Γενόας.

26. Βισμάντουα, παρὰ τῷ Ποιητῇ Bismantona, ὄρος ὑψηλότατον ἐν τῇ χώρᾳ Ῥηγίου (Reggio) ἐν Λαγκαβαρδίᾳ, προσιτὸν μόνον διὰ στενῆς πολυστροφῆς ὁδοῦ.

57. Ὁ Δάντης ἀτενίζων πρὸς ἀνατολάς, ἐθαύμαζε βλέπων τὸν ἥλιον πέμποντα τὰς ἀκτῖνας ἐξ ἀριστερῶν, ἐν ᾧ, κάτοικος ὢν τοῦ βορείου ἡμισφαιρίου, εἶθε βλέπειν αὐτὸν διφρηλατοῦντα μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ Νότου.

61. Κάστωρ καὶ Πολυδεύκης, τοῦτ' ἐστὶν ὁ τοῦ Ζφωδιακοῦ ἀστερισμὸς Δίδυμοι.

62. Τῷ λαμπρῷ κατόπτρῳ κείνῳ, δηλαδὴ τῷ ἡλίῳ.

63. Ἀνω καὶ κάτω, δηλαδὴ ἐνταῦθα μὲν ἐκ Βορρᾶ, ἐν τῷ ἀντιθέτῳ δὲ ἡμισφαιρίῳ ἐκ Νότου.

123. Βελάκουας (Belacqua), Φλωρεντῖνος, φίλος τοῦ Δάντου, ἦν κατασκευαστὴς μουσικῶν ὀργάνων.

123-124. Τὸν τεύθεν οὐκ ἄχθομαί σοι, ὥς ὄντι, δηλαδή, ἐν τῇ ὁδῷ τῆς σωτηρίας·

139. Ὁ Ποιητής, κατὰ τὰς ἐν τῷ μεσαιῶνι γεωγραφικὰς γνώσεις, ὑποτίθεται τὴν Μαυρουσίαν (Marocco) ὥς τὴν ἐσχάτην δύσιν ἢ χώραν ἀπέχουσαν τῆς Ἱερουσαλὴμ πρὸς δυσμὰς ἐνενήκοντα βαθμούς, τὸν δὲ Γάγγην ὥς τὴν ἐσχάτην ἀνατολὴν. Ὅθεν ἐξάγεται ὅτι, οὕσης μεσημβρίας ἐν τῷ Καθαρηρίῳ, ἐν Μαυρουσίᾳ ὑπῆρχεν ἕκτη ὥρα πρὸ μεσημβρίας, ὅτε ἄρχεται ἡ νύξ ἐπὶ τῆς ἰσημερίας.

Εἰς Ὠδὴν Ε'.

37. Οὕτω δὲ καὶ Βιργίλιος :

“Saepe etiam stellas, vento impendente, videbis
 „ Praecipites coelo labi noctisque per umbram
 „ Flammarum longos a tergo albescere tractus.”

Γεωργ. Α', 365-367.

κατὰ μίμησιν Ἀράτου :

“Καὶ διὰ νύκτα μέλαιναν ὅτ' ἀστέρες αἰίσσωνσι
 „ Ταρφέα, τοὶ δ' ὅπισθεν ῥυμοὶ ὑπολευκαίνωνται.

Στίχ. 926-927.

Εὐγένιος δὲ ὁ Βούλγαρις, ἐπόμενος τῇ πρωτοτύπῳ φράσει τοῦ Ἀράτου, μετέφρασε τοὺς ἀνωτέρω στίχους τοῦ Βιργιλίου οὕτως :

“Ταρφέα κινυμένου δ' ἀνέμοιο, ἐπόψει αἴφνης,
 „ Καὶ διὰ νύκτα μέλαιναν, ἅτ' ἀστέρας αἰίσοντας,
 „ Ῥυμοὶ τοὶ δὲ ὅπισθ' ὑπολευκαίνονται σέλασσιν.”

64. Οὗτος ἦν Ἰάκωβος ὁ Κασσέρον (Jacobo del Cassero), πολίτης Φάνου ἐν Ἀγκῶνι, κειμένου, κατὰ τὴν τοῦ Ποιητοῦ περιγραφὴν, μεταξὺ Ῥωμανίας καὶ τῶν ὀρίων Νεαπόλεως, ἧς ἦν βασιλεὺς Καρολος ὁ Β΄, υἱὸς Καρόλου Ἀνδεγανέων. Ὑπῆρξε δήμαρχος Βονωνίας μεταβαίνων δὲ ἀπὸ Φάνου εἰς Μεδιόλανον διὰ Ἐνετίας καὶ Παδούας, ὅπως ἀναλάβῃ ἐκεῖ τὴν αὐτὴν ἀξίαν, ἐφονεύθη καθ' ὁδὸν πλησίον Ὀριάκου ἐν τῇ χώρᾳ Παδούας (ἧς κτίστης, ὡς φημίζεται, ἦν ὁ Ἀντήνωρ) ὑπὸ κατασκόπων Ἀζου (Azzo) Ἐσσης τοῦ Γ΄, οὗ διετέλει ἐχθρὸς ἐν Βονωνίᾳ.

79. Μίρα, πολύχμιον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τῆς ἀγούσης ἀπὸ Ὀριάκου εἰς Πάδουαν· εἰ δ' ἔμενεν ἐκεῖ μὴ παρεκτρεπόμενος εἰς τελματώδεις τόπους, ἡδύνατο σωθῆναι ἀποφεύγων τὴν ἐπιβουλὴν.

88. Βογκόντης (Buoneconte), υἱὸς Γουίδου ἐκ Μόντος-Φέλτρον (Guido da Montefeltro) καὶ ἀνὴρ Ἰωάννας, ἔπρεσεν ἐν τῇ μάχῃ Καμπαλίνου (1289), συγκροτηθεῖσιν πλησίον Βιβιέννης (Bibbiena) ἐν Κασεντίνῳ, κοιλάδι τοῦ Ἄρνου, ὑπεράνω Ῥηγίου. Τὸ δὲ σῶμα αὐτοῦ οὐδέποτε ἀνευρέθη.

95. Ἀρχιανός, ῥεῖθρον ὀρεινόν, πίπτον εἰς τὸν Ἄρνον πλησίον Βιβιέννης, πηγάζον ἐν Ἀπεννίνοις ὑπεράνω τοῦ Ἀσκητηρίου, παρὰ τῷ Ποιητῇ Ermo (Hermitage), ἀρχαίου Μοναστηρίου τοῦ Τάγματος τῶν Καμαλδολιτῶν.

116. Πρατομάγνον (νῦν Prato Vecchio), ὄρος ἐν Τουσκίᾳ, ἐπὶ τῶν κορυφῶν τῶν Ἀπεννίνων ἐν Κασεντίνῳ.

133. Πία, Σηναία, σύζυγος πρῶτον ἐνὸς τῶν Πτολεμαίων (Tolomei)· χηρεύσασα δὲ ἐνυμφεύθη τῷ Nello della Pietra· ἀλλ' ἔπειτα ἐφονεύθη, κρημνισθεῖσα ἀπὸ τῆς θυρίδος πύργου τῇ διαταγῇ τοῦ δευτέρου αὐτῆς ἀνδρός, βουλομένου συνάψαι γάμον ἑτέρα γυναικί.

Εἰς Ὠδὴν ΣΤ΄.

9. Κατά τι ἔθος, ὁ κερδαίνων ἐν τῷ παυγνίῳ τῶν κύβων ἐδίδου χρήματα τοῖς παρεστῶσιν.

13. Οὗτος ἦν Βενεκάσας (Benecasa) ἐξ Ἀρρῆτιου, νομικός, ὅς, δικάζων ὡς δήμαρχος ἐν Σήνῃ, κατεδίκασεν εἰς θάνατον ἐπὶ κλοπῇ τὸν ἀδελφὸν καὶ τὸν ἀνεψιὸν Γίνου τοῦ Τάκκου (Ghino di Tacca), ἀνήκοντος εἰς ἔντιμον οἰκογένειαν, ἀλλ' ὄντος καὶ αὐτοῦ διαβοήτου ληστοῦ. Ὁ Βενεκάσας, φοβούμενος τὴν ἐκδίκησιν, κατέφυγεν εἰς Ῥώμην, ἔνθα ἀνεδείχθη Δογιστῆς (Auditor) τοῦ Πάπα· ἀλλ' ὁ Γίνος ἐνεδρεύσας ἐφόνευσεν αὐτὸν ἐπὶ τῆς δικαστικῆς ἑδρας ἐν πλήρει ἀκροατηρίῳ.

15. Οὗτος ἦν Κιώνης Ταρλάτων (Cione di Tarlati), ἐξ Ἀρρῆτιου, ὃς παρεσύρη ὑπὸ τοῦ ἵππου ἐν τῷ Ἀρνῶ καὶ ἐπνίγη, ὅτε ἦν διώκων τινὰ τῆς Βοστόλων (Bostoli) οἰκογενείας, πρὸς ἣν ἐχθρικῶς διέκειτο.

17. Νοβέλλος (Novello), υἱὸς τοῦ Κόμητος Γουίδου τοῦ ἐκ Βαττιφόλλων (Guido da Battifolle), φονευθεὶς ὑπὸ τινος τῶν Βοστόλων τῷ 1291.

Ὁ Πισαῖος οὗτος ἦν Φαρινάτης τῶν Σκοργγιανῶν

(Farinata degli Scoringiani), υἱὸς *Μαρζούκου* (Marzucco), ὅς, φονευθέντος τοῦ υἱοῦ κατὰ διαταγὴν τοῦ *Κόμητος Οὐγολίνου*, ἔτυχε δι' ὑπομονῆς καὶ ἐπιμονῆς τῆς ἀδείας τοῦ θάψαι τὸ σῶμα αὐτοῦ.

18. *Κόμης Ὀρσος*, υἱὸς *Ναπολέοντος* τοῦ ἐκ *Κερταίας* (Napoleone da Certaia), θανατωθεὶς ὑπὸ τοῦ θείου αὐτοῦ Ἀλβέρτου τοῦ ἐκ *Μαγγῶνος* (Alberto da Mangone).

22. *Πέτρος Βροκκίας* (Pietro della Broccia ἢ Pierre de la Brosse), εὐνοούμενος θαλαμηπόλος *Φιλίππου* τοῦ *Τολμηροῦ*, *Βασιλέως Γαλλίας*. Ἐκρεμάσθη τῷ 1278 διὰ πρᾶξιν μείναςαν ἄγνωστον, ἀλλ' ὑπαγορεύθεισαν, ὡς ὑποτίθεται, ὑπὸ τῆς βασιλίσσης *Μαρίας Βραβαντίας*.

30. “Desine fata Deūm flecti sperare precando.”

Βιργ. Αἰν. ΣΤ', 376.

“Λήγε Θεῶν Μοίρας γναπτὰς ἡγεῖσθ' ἱκετείας.”

Μετάφρ. Εὐγενίου Βουλγάρεως.

74. *Σορδέλλος* τῶν *Βισκόντων* (Sordello dei Visconti), ἐκ *Μαντύας*, ἦν γενναῖος ἱππότης καὶ ποιητὴς ἐν *Προβινγκιανῇ* διαλέκτῳ τῆς ιγ' ἑκατονταετηρίδος. Ἦν ἐραστὴς *Κουνίσσης* (Cunizza), θυγατρὸς τοῦ τυράννου Ἐξελίνου, ἣν, ὡς λέγεται, ἐθανάτωσεν.

88. Ὁ *Αὐτοκράτωρ*, ὃς μετερρύθμισε τὸ Ῥωμαϊκὸν Δίκαιον.

93. “Ἀπόδοτε τὰ τοῦ *Καίσαρος* *Καίσαρι*,” κφξ.

97. Ἀλβέρτος ὁ *Αὐστρίας*, υἱὸς Ῥουδόλφου τοῦ Ἀψβούργου, ἀνηγορεύθη *Αὐτοκράτωρ* τῷ 1298· ἀλλ' οὐδέποτε

ἐπεσκέψατο τὴν Ἰταλίαν. Ἐφονεύθη τῷ 1308 ὑπὸ τοῦ ἀνεψιοῦ αὐτοῦ· ἔσχε δὲ διάδοχον Ἐρρίκον τὸν Λουξεμβούργου, ἀφ' οὗ μεγάλα προσεδόκων οἱ Γιβελίνοι.

105. Ὁ τοῦ Κράτους Κήπος, δηλαδὴ ἡ Ἰταλία.

107. Οἰκογένειαι Γιβελίνοι Βηρώνης καὶ Οὐρβιβέντου (Orvietto, Herbanum).

111. Σαγκταφλώρα (Santafior), ἐν Μαρέμμη τῆς Σή-
νης, ἣν χωρίον ιδιόκτητον καὶ ἄσυντελὲς τοῦ Αὐτοκράτο-
ρος, ἀναφερόμενον ἐνταῦθα εἰρωνικῶς, ὥς στερούμενον
διοικήσεως.

125. Ὑπαινίττεται πιθανῶς ὁ Ποιητὴς τὸν Μ. Μα-
κέλλον, ἓνα τῶν κορυφαίων τῆς ἀριστοκρατικῆς μερίδος
τῆς ἀντιπολιτευομένης Ἰουλίῳ Καίσαρι.

134. Κατὰ Πλάτωνα, οἱ ἀγαθοὶ πολῖται οὐκ ἐπιδιώκου-
σιν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὰς ἀρχάς. “Κινδυνεύει πόλις
ἀνδρῶν ἀγαθῶν εἰ γένοιτο, περιμάχητον ἂν εἶναι τὸ μὴ
ἄρχειν, ὥσπερ νῦν τὸ ἄρχειν.” Πολιτ. Α', ζ', 521, Α.

Εἰς Ὠδὴν Ζ'.

35. Αἱ τρεῖς Θεολογικαὶ ἀρεταί, Πίστις, Ἐλπίς καὶ
Ἀγάπη. Αἱ δὲ ἄλλαι εἰσὶν αἱ τέσσαρες Ἠθικαὶ ἀρεταί.

75. Ξύλον Ἰνδικὸν ὁ ἔβενος, δένδρον φυόμενον ἐν Ἰνδι-
κῇ. Τινὲς τῶν ἐρμηνευτῶν διατείνονται, ὅ τι ὁ Ποιητὴς
ἐννοεῖ τὸ Ἰνδικόν (indigo), οὐσίαν χρωματικὴν ἐξαγομέ-
νην ἐκ τῶν φύλλων καὶ στελεχῶν θάμνου τινὸς τῶν
Ἰνδιῶν· ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ ὑποθέσει ἔδει τὸν Ποιητὴν εἰπεῖν

Indica pīanta—Ἰνδικὸν φυτόν—ἥ τι τοιοῦτον, οὐχὶ δὲ Indico legno—Ἰνδικὸν ξύλον.

82. Αἱ πρῶται λέξεις ὕμνου τινὸς τῆς Ῥωμαϊκῆς Ἐκκλησίας εἰς τὴν Ἀειπάρθενον, οἷος ὁ παρ' ἡμῖν:

“Χαίροις Ἀνασσα, μητροπάρθενον κλέος.”

100. Ὅττόκαρος, βασιλεὺς Βοημίας, ἔπεσεν ἐν τῇ κατὰ τοῦ Αὐτοκράτορος Ῥουδόλφου μάχῃ τῷ 1278. Ὁ υἱὸς αὐτοῦ Βεγκέσλας ὁ Δ' ἦν γαμβρὸς τοῦ Ῥουδόλφου· ἀπέθανε τῷ 1305.

103. Οὗτος ἦν Φίλιππος ὁ Τολμηρός, βασιλεὺς τῆς Γαλλίας, διάσημος διὰ τὴν μικρὰν αὐτοῦ ῥίνα, πατὴρ Φιλίππου τοῦ Καλοῦ. Ἀπέθανε τῷ 1285 ἐν Περπινιανῶ (Perpignan) ἐπὶ τῆς ἐκ Καταλανίας ὑποχωρήσεως μετὰ τὴν καταστρεπτικὴν ἑκβασιν τοῦ πρὸς Πέτρον τὸν Γ', Ἀρράγωνίας, πολέμου. Συνομιλεῖ δὲ Ἐρρίκῳ τῷ Ναυάρρας, πατρὶ Ἰωάννας, συζύγου Φιλίππου τοῦ Καλοῦ, ἀποκαλουμένου ὀλετήρος τῆς Γαλλίας.

112. Οὗτός ἐστι Πέτρος ὁ Γ', βασιλεὺς Ἀρράγωνίας, ἀναβὰς εἰς τὸν θρόνον τῆς Σικελίας μετὰ τὸν Σικελικὸν Ἑσπερινόν· ἀπέθανε τῷ 1285.

113. Ἡ ἀνδρική ρίς ὑποδείκνυσιν Κάρολον Ἀνδεγαυέων, Βασιλέα Νεαπόλεως.

114. Ἡ ἑκφρασις αὕτη τοῦ Ποιητοῦ ἔοικεν εἶναι μίμησις τῆς τοῦ Ἡσαΐου: “Καὶ ἔσται δικαιοσύνη ἐξωσμένος τὴν ὀσφύν αὐτοῦ.” ΙΑ', 5.

116. Οὗτός ἐστιν Ἀλφόνσος, πρεσβύτερος υἱὸς Πέτρου

τοῦ Γ', ὃν διεδέχθη ἀποθανόντα ἐν Ἀρράγωνίᾳ, ὁ δὲ ἀδελφὸς αὐτοῦ Ἰάκωβος ἐν Σικελίᾳ.

119. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἀλφόνσου, ὁ Ἰάκωβος ἔλαβε τὴν Ἀρράγωνίαν, ὁ δὲ ἀδελφὸς τούτου Φρεδερίκος διεδέχθη αὐτὸν ἐν Σικελίᾳ.

124. Κároλος ὁ Ἀνδεγαυέων, οὗπερ ὁ υἱὸς Κároλος ὁ Β', Νεαπόλεως, ἐνομίζετο ὑπὸ τῶν ἐν Ἀπουλίᾳ καὶ Προβηγκίᾳ ὑπηκόων ὡς ἀνάξιος αὐτοῦ, ὥσπερ ἦσαν ἀνάξιοι Πέτρου τοῦ Γ' ὁ Ἰάκωβος καὶ Φρεδερίκος. Οἱ τρεῖς δὲ οὗτοι σημαίνονται ὑπὸ τὸ ὄνομα τῶν γυναικῶν αὐτῶν, τῆς μνήμης τοῦ Πέτρου οὔσης προτιμοτέρας τῆς τῶν υἱῶν.

131. Ἐρρίκος ὁ Γ', πατὴρ Ἐδουάρδου τοῦ Α'.

134. Γουλιέλμος, Μαρκίων Μομφερράτου, εἰς ὃν ἀνήκε τὸ Καπινίτιον, παρὰ τῷ Ποιητῇ Cavanese· ἐφυλακίσθη ὑπὸ τῶν κατοίκων Ἀλεξανδρείας· ἀπέθανε δὲ τῷ 1292.

Εἰς Ὠδὴν Η'.

1. Δηλαδή, ἐσπέρα ἦν.

7. "Ὅτε αἱ ψυχὰς ἔπαυσαν ἄδουσαι· "Χαῖρε Βασιλῆς."

13. Ἀρχὴ τοῦ ὕμνου τοῦ ἱεροῦ Ἀμβροσίου

"Te lucis ante terminum,

„Rerum Creator, optime," κφξ,

"Σὲ πρὸ τοῦ φωτὸς τέλους,

„Τῶν ὄντων ποιητά, κράτιστε," κφξ,

ψαλλομένου παρὰ τοῖς Καθολικοῖς πρὸ τῆς ἀπολύσεως

τοῦ Ἑσπερινοῦ, ὡς παρ' ἡμῖν ἡ ἐπιλύχνιος εὐχαριστία, “Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης” κφξ.

28. Τὸ πράσινον χρῶμα ἦν τὸ τῆς ἐλπίδος. Ὅρα ἀνωτέρω Ὡδ. Γ', 135: “Mentre che la speranza ha fior del verde.”

53. Νῦνος τῶν Βισκόντων ἐκ Πίσσης, Κριτῆς ἢ Διοικητῆς Γαλλούρας ἐν Σαρδοῦ, καὶ ἀντίζηλος Οὐγολίνου ἐν Πίσσῃ. Τῷ 1300 ἡ χήρα αὐτοῦ Βεάτριξ Ἑστῆς (ἐξ ἧς ἔσχε θυγατέρα Ἰωάνναν τοῦνομα) ἐνυμφεύθη Γαλεάζῳ τῶν Βισκόντων (Galeazzo dei Visconti) ἐκ Μεδιολάνου, πολλῶ ἑαυτῆς νεωτέρῳ.

57. Τὸ Καθαρτήριον ὑποτίθεται κεῖσθαι ἐν μέσῳ ἀχανοῦς θαλάσσης καλυπτούσης τὸ νότιον ἡμισφαίριον.

74. Αἱ λευκαὶ καλύπτραι ἀπετέλουν μέρος τοῦ ἱματισμοῦ τῶν χηρῶν γυναικῶν.

80. Ἡ ἔχιδνα ἦν ἐμβληματικὸν παράσημον τῶν Βισκόντων, κυρίων Μεδιολάνου, ὡς ὁ Ἀλέκτωρ τῆς Γαλλούρας.

89. Σύμβολα τῶν τριῶν Θεολογικῶν ἀρετῶν: Πίστεως, Ἑλπίδος καὶ Ἀγάπης.

112. Εἴθε ἡ λαμπὰς κφξ· δηλαδή, εἴθε ἡ φωτίζουσα θεία χάρις.

113. Τοσοῦτον κηρόν, δηλαδή τοσαύτην σύμπραξιν τῆς σῆς θελήσεως.

118. Κορράδος Μαλασπίνας (Conrado Malaspina) ἐξ Αὐλώνος Μάγκρας (Valdimagra), Μαρκίων Λουνιγιανῆς (Lunigiana) καὶ σύγγονος τοῦ Μαρκέλλου ἢ Μοροέλλου

Μαλασπίνου, ἀνεψιοῦ τοῦ ἐκ Μάκρας ἀτμοῦ τοῦ αὐτοῦ ὀνόματος (᾿Αδ. ΚΔ΄, 145), καὶ παρ' ᾧ ὁ Ποιητὴς εὗρε φιλόξενον καταφύγιον τῷ 1307. Ὁ Κορράδος ἀπέθανε τῷ 1294· εἶχε δὲ προγόνους τοῦ αὐτοῦ ὀνόματος ἐν τῇ ΙΑ΄ καὶ ΙΓ΄ ἑκατονταετηρίδι, Τούτου μνεία γίνεται ἐν Δεχημέρῳ Β΄, 6.

Εἰς Ὠδὴν Θ΄.

1. Κατὰ τινες τῶν ἐρμηνευτῶν, ὁ Ποιητὴς ἐννοεῖ τὴν ἡῶ τῆς Σελήνης, ἥτοι τὸ φῶς τὸ πρὸ τῆς ἀνατολῆς τῆς Σελήνης, ἣν ἀποκαλεῖ συνευνέτιν (concupina) ἥτοι παλλακίδα τοῦ Τιθωνοῦ, οὗ σύζυγός ἐστιν ἡ ἀληθὴς Ἡώς, ἢ προηγουμένη τοῦ Ἡλίου.

5. Ὁ Ποιητὴς ὑπαινίττεται τὸν ἀστερισμὸν Σκορπίον.

7. Βήματα τῆς νυκτός εἰσιν αἱ ὥραι· ὥστε, ἐπειδὴ ἡ νύξ ἤρξατο τὴν ἕκτην μετὰ μεσημβρίαν, ἣν ἤδη σχεδὸν ἐνάτη ὥρα, ὅτε καθύπνωσεν ὁ Δάιντης· ὥς δὲ φαίνεται κατωτέρω, ὁ ὄνειρος ἐπῆλθε περὶ πρωΐαν, καὶ ὁ Ποιητὴς ἐξηγέρθη τοῦ ὕπνου δύο ὥρας μετὰ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου.

12. Ὁ Δάιντης, ὁ Βιργίλιος, ὁ Σορδέλλος, ὁ Νῖνος καὶ ὁ Κορράδος.

15. Ὁ Ποιητὴς ὑπαινίττεται τὸ μυθολογικὸν δράμα Πρόκνης καὶ Φιλομήλας, θυγατέρων Πανδίωνος, τυράννου Ἀττικῆς. Σχολιασταί τινες καὶ μεταφρασταί τῆς θείας Κωμωδίας, ἐπόμενοι τῷ Βιργιλίῳ καὶ Ὀβιδίῳ καὶ ἄλλοις

παρὰ Λατίνοις ποιηταῖς, λέγουσι, παρὰ τὴν τῶν Ἑλλήνων ποιητῶν καὶ συγγραφέων γνώμην, ὅτι Πρόκνη ἦν ἡ μεταμορφωθείσα εἰς χελιδόνα, Φιλομήλα δὲ ἡ εἰς ἀηδόνα. Πρὸς διασάφησιν τῆς διαφορᾶς ταύτης ἐπιτραπήτω μοι ἡ ἐξῆς παρέκβασις. Οἱ τε Ἕλληνες καὶ οἱ λατίνοι ποιηταὶ συμφωνοῦσιν, ὅτι τῶν θυγατέρων τούτων τοῦ Πανδίωνος τὴν μὲν ἔσχε γυναῖκα Τηρεὺς ὁ Θρᾷξ, τὴν δὲ αὐτὸς οὗτος, ἐν τῷ ἐπανήκειν μετ' αὐτῆς ἐξ Ἀττικῆς εἰς Θράκην, ἐβιάσατο καθ' ὁδόν, καὶ ἀπέκοψεν αὐτῆς τὴν γλῶσσαν, ἵνα μὴ δυνηθῇ ἐξαγγεῖλαι τὸ πάθος τῇ γυναικί· τῆς δὲ διασημνήσεως τὸ γεγονός τῇ ἀδελφῇ ἐν ῥαφιδευτῷ ὑφάσματι, καὶ ταύτης πρὸς ἐκδίκησιν φονευσάσης τὸν ἴδιον παῖδα καὶ παραθείσης εἰς βρῶσιν τῷ ἀνδρί, οὗτος ἐδίωκε τὰς δύο ἀδελφάς, ὥς ἀποκτενῶν αἱ δὲ φεύγουσαι μετεβλήθησαν ὑπὸ τῶν θεῶν, ἡ μὲν τοῦ Τηρέως γυνὴ εἰς ἀηδόνα, ἡ δὲ ἀποτμηθεῖσα τὴν γλῶσσαν εἰς χελιδόνα. Καὶ εἰς ταῦτα μὲν συμφωνοῦσιν Ἕλληνές τε καὶ λατίνοι ποιηταί· ἄλλ' ἀπᾶδουσιν ἀπ' ἀλλήλων πρὸς τὸ ὄνομα ἐκατέρας τῶν ἀδελφῶν, τῶν ἐλλήνων ἀποφαινομένων Πρόκνην εἶναι τὴν γυναῖκα Τηρέως, Φιλομήλαν δὲ τὴν ἐτέραν. "Ὅτι δὲ ἡ τῶν ἀρχαίων ἐλλήνων γνώμη ἐστὶν ὀρθοτέρα, τοῦτο καταφανές· ἐλληνικὸς γάρ, ἢ μᾶλλον Ἀθηναϊκός, καὶ οὐ ῥωμαϊκὸς ὁ μῦθος. Ἀλλὰ καὶ Θουκυδίδης, γράφων περὶ τοῦ Τήρεω βασιλέως Θρακῶν καὶ πατρὸς Σιτάλκου τοῦ συμμαχίσαντος Ἀθηναίοις, διαβεβαιοῦται τὸν Τήρην τοῦτον οὐδὲν προσήκειν τῷ Τηρεῖ, τῷ σχόντι γυναῖκα Πρόκνην τὴν Πανδίωνος ἀπ' Ἀθηνῶν, τὴν κατὰ τοὺς ποιητὰς μεταβλη-

θεῖσαν εἰς ἀηδόνα (Β'. κθ'). Πιθανὸν δὲ ὅτι οἱ λατῖνοι ποιηταί, σφαλλόμενοι περὶ τὴν γραφὴν τῆς λέξεως, ἀπένειμαν τῇ ἀηδόνι τὸ ὄνομα Φιλομήλα ὡς καταλληλότερον, ἅτε οὕτῃ φιλομελεῖ καὶ μελῳδικωτέρα τῆς χελιδόνας. Ὁ δὲ Εὐστάθιος ἐν ταῖς εἰς Ὅμηρον παρεκβολαῖς (Ὁδυσ. Τ, 518) ἱστορῶν τὸν μῦθον τῶν Πανδιονίδων, λαθὼν ὑπέπεσεν εἰς ἀντίφασιν· ἀρχόμενος γὰρ τῆς διηγήσεως, ἀποφαίνεται τὴν μὲν Φιλομήλαν γαμηθῆναι τῷ Τηρεῖ, τοῦτον δὲ γλωσσοτομῆσαι τὴν ὑφ' αὐτοῦ φθαρθεῖσαν ἀδελφὴν τῆς γυναικός· παρακατιῶν δέ φησι: “πετερύσσονται εἰς χελιδόνα μὲν ἢ Φιλομήλα, Πρόκνη δὲ „εἰς ἀηδόνα· διὸ τραχύφωνος μὲν ἔστιν ἢ χελιδὼν καὶ „ἀηδὴς τὸ μέλος, οἷα κολουσθεῖσα τῆς γλώττης, καὶ „συχνὰ τὸν Τηρέα ὑποτραυλίζουσα κατὰ στόμα προφέρει, „ἀηδὼν δὲ τὸν Ἴτυν τοῦ μέλους προβάλλεται.” Παρέδραμεν ἄρα τὸν σοφὸν καὶ ἔξοχον τοῦτον ὑπομνηματιστὴν τοῦ Ὁμήρου ὅτι ἢ κολουσθεῖσα τὴν γλῶσσαν οὐκ ἦν ἢ γυνὴ τοῦ Τηρέως.

112. Τὰ ἐπτὰ Π σύμβολά ἐστι τῶν ἐπτὰ κυρίων Πταισμάτων (Peccata), τῶν καθαριζομένων ἐν τοῖς ἐπτὰ κύκλοις τοῦ Καθαρτηρίου.

126. Κατὰ τινὰς τῶν ἐρμηνευτῶν, ἢ χρυσὴ κλεῖς παρίστησι τὴν δύναμιν τοῦ ἀνοίγειν, ἢ δὲ ἀργυρὰ τὴν γνώσιν τοῦ πρὸς ὃν δεῖ ἀνοίγειν.

138. Ὁ Δῆμαρχος Μέτελλος, ὁ ἀντιστὰς Ἰουλίῳ τῷ Καίσαρι, ὅτε οὗτος πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ ἱεροῦ θησαυροῦ τῆς Ῥώμης ἤνοιξε τὰς πύλας τοῦ ναοῦ τοῦ Κρόνου ἐπὶ

τῆς Ταρπηΐας πέτρας. Τὸ χωρίον τοῦτο ὑπηγορεύθη τῷ Ποιητῇ ὑπὸ τῶν ἐξῆς στίχων τοῦ Λουκανοῦ :

“ Tunc rupes Tarpeia sonat, magnoque reclusas
 „ Testatur stridore fores.” Φαρσ. Γ', 155 κφξ.

Εἰς Ὠδὴν Ι'.

15. Δηλαδή περὶ τὴν ια' ὥραν καὶ κ' λεπτὰ μετὰ τὸ μεσονύκτιον, τῆς σελήνης ἀνατελεύσεως τὴν θ' μετὰ μεσημβρίαν τὴν προηγουμένην νύκτα.

32. Τοῦ περιφήμου ἔλληνος ἀγαλματοποιοῦ.

34. Ὁ Ὑποφύλαξ Γαβριὴλ ἐν τῷ εὐαγγελισμῷ. Λουκᾶς Α', 26-38.

47. Δηλαδή, ὁ Βιργίλιος ἴστατο ἐπὶ τὰ δεξιὰ τοῦ Δάντου.

57. Ὑπόμνησις τῆς θείας ὀργῆς κατὰ τοῦ Ὁζᾶ, ἐκτείναντος τὴν χεῖρα ἐπὶ τὴν Κιβωτὸν τοῦ Θεοῦ. Ἀνάγνωθι Βασιλ. Β', στ'. κφξ.

75. Κατ' ἀρχαῖόν τι θρησκευτικὸν διήγημα, ἡ ψυχὴ τοῦ Τραϊανοῦ ἐσώθη ἐκ τῶν βασάνων τοῦ Ἄδου διὰ τῶν δεήσεων τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου, μεσιτεύσαντος ὑπὲρ αὐτοῦ χάριν τῶν ἀγαθοεργιῶν καὶ τῶν ἀρετῶν τοῦ ἀνδρός. Ἡ δὲ ἱστορία τῆς χήρας ἐρρέθη κατὰ πρῶτον ὑπὸ Δίωνος Κασσίου περὶ Ἀδριανοῦ (Ῥωμαϊκ. Ἱστορ. ΞΘ', ιε', 6). ἀλλ' ἐν τῷ μεσαιωνίᾳ ἀπεδίδото κοινῶς εἰς Τραϊανόν. Ὁ Τραϊανὸς ἐτέθη ὑπὸ τοῦ ποιητοῦ ἐν τῷ Παραδείσῳ μετὰ τοῦ Δαντῆ. Παραδ. Κ', 43.

80. Κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Δάντου, ἐνομίζετο ὅτι οἱ Ῥωμαϊκοὶ Ἀετοὶ ἦσαν ζωγραφητοὶ ἐπὶ σημαιῶν. Τινὲς δὲ διατείνονται, ὅτι ἀπὸ Αὐγούστου ἄχρι Κωνσταντίνου ὁ Ῥωμαϊκὸς Ἀετὸς ἦν μέλας ἐπὶ χρυσοῦ ἐδάφους.

94. Ὁ Θεός, ᾧ οὐδὲν καινόν, ὡς γινώσκοντι πάντα, τά τε παρελθόντα καὶ τὰ παρόντα καὶ τὰ μέλλοντα.

99. Τοῦ Καλλιτέχνου, δηλαδὴ τοῦ Θεοῦ.

102. Τοῦτ' ἔστιν, εἰς τοὺς ἀνωτέρους κύκλους τοῦ Καθαρτηρίου, ὅντας ὡς βαθμίδες τετμημέναι πέριξ τοῦ ὄρους.

125. Ἡ ψύχη, ἔντομον (papilio), ἦν παρὰ τοῖς ἀρχαίοις, ὡς ἔτι καὶ νῦν, σύμβολον τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς.

Εἰς Ὡδὴν ΙΑ'.

1. Οὐ περιωρισμένος ἐν οὐρανῷ, ὡς πανταχοῦ παρών, ἀλλὰ κατοικῶν ἐκεῖ ἐξαιρέτως ἕνεκα στοργῆς πρὸς τοὺς Ἀγγέλους; τὰ πρῶτα αὐτοῦ δημιουργήματα.

38. Οἶκτος, δηλαδὴ αἱ δεήσεις τῶν οἴκτῳ ὑπὲρ ὑμῶν εὐχομένων.

45. Δηλαδή, “τὸ μὲν πνεῦμα πρόθυμον, ἡ δὲ σὰρξ ἀσθενής.”

63. Τὴν κοινὴν μητέρα, δηλαδὴ τὴν γῆν, ἐξ ἧς ἐσμέν, καὶ εἰς ἣν ἀπελευσόμεθα.

67. Οὐμβέρτος (Omberto), Κόμης Σάγκτας Φλώρας ἐν Τουσκίᾳ, ἀνήκων εἰς ὑπερήφανον καὶ ισχύουσαν οἰκογένειαν. Ἐθανατώθη ὑπὸ τῶν Σιναίων ἐν Καμπανατῖκῳ (Campagnatico).

79. Ὀδερρίσης ἐξ Ἰγουίου (Gubbio) ἐν Οὐρβίνῳ, εἰκονογράφος βιβλίων (παρ' Ἰταλοῖς Miniatore)· μνημονεύεται εὐφύμῳς ὑπὸ Βασάρη ἐν τῷ βίῳ Γιώτου.

83. Φράγκος Βονωνός, πιθανῶς εἰς τῶν φοιτητῶν Ὀδερρίσου, γνωστὸς διὰ τὰ ἔργα αὐτοῦ, ὡς ζωγράφου καὶ εἰκονογράφου χειρογράφων. Ἡ ἐν Βονωνίᾳ εἰκὼν αὐτοῦ τῆς Παναγίας φέρει χρονολογίαν 1313.

94. Κιμαβούης (Cimabue) ἐγεννήθη ἐν Φλωρεντίᾳ τῷ 1240, ἀπέθανεν οὐ πολλῷ ὕστερον τοῦ 1300.

95. Γιώτος, ὁ μέγας μαθητὴς τοῦ Κιμαβούη καὶ φίλος τοῦ Δάντου. Ἐγεννήθη τῷ 1276, ἀπέθανε τῷ 1336.

97. Ὑπαινίττεται ὁ Ποιητὴς πιθανῶς ἐνταῦθα τὸν φίλον αὐτοῦ Γουῖδον Καναλκάντην (μνημονευθέντα ἤδη, Ἄδ. Ι, 60), καὶ τὸν ἐκ Βονωνίας ἀρχαιότερον ποιητὴν Γουῖδον Γουῖνκέλλην (Guinicelli), οὗ γενήσεται πάλιν μνεῖα (Καθαρτ. ΚΣΤ', 93).

108. Βραδυτάτην περιφορὰν τῶν ἄστρον ἐννοεῖ ὁ Ποιητὴς τὴν τῶν ἀπλανῶν, ἥτις, κατὰ τὸν Πτολεμαῖον, συμπληροῦται ἐν τριάκοντα ἑξ χιλιάδων ἔτεσιν.

116. Ὁ δὲ μαραίνων κφξ, δηλαδὴ ὁ ἥλιος.

138. Βίγνας (Vigna) τις ἐλήφθη αἰχμάλωτος ἐν τῇ μάχῃ τῶν Τιλεκοσίων, καὶ ἐκρατεῖτο ὑπὸ Καρόλου Ἀνδεγαυέων ἀπαιτοῦντος λύτρα δέκα χιλιάδων στατήρων (χρυσῶν φλωρίων)· ὁ δὲ Προβιζάνος παρέστη ἐν τῇ δημοσίᾳ ἀγορᾷ Σήνης, καὶ ἰκέτευσεν ὡς ἐπαίτης, ἕως οὗ διὰ συνεισφορῶν ἐδυνήθη ἐλευθερῶσαι τὸν φίλον αὐτοῦ τῆς εἰρκότης.

141. Πρόβῳρσις ὅτι ὁ Δάντης ἐν τῇ ἐξορίᾳ γινώσεται ὅσον σκληρόν ἐστι τὸ ἐπαιτεῖν.

142. Δηλαδή, ἡ πράξις αὕτη τοῦ Προβιζάνου ἀπήλλαξεν αὐτὸν τῶν φραγμῶν τῶν κωλυνόντων τὴν εἰς τὸ Καθατήριον εἴσοδον.

Εἰς Ὠδὴν ΙΒ'.

1. Ἡ ἐκ βοῶν ὑπὸ ζυγὸν παραβολὴ μίμησίς τις ἐστὶν εἰκόνος Ὀμηρικῆς. Ἰλιάδ. Ν, 702 κφξ.

25. Τὸν Ἐωσφόρον, Ἡσ. ΙΔ', 12. Λουκάς Γ, 18.

31. Θυμβραῖος ὁ Ἀπόλλων, οὕτω καλούμενος ἀπὸ τοῦ ἐν Θύμβρα τῆς Τρωάδος ναοῦ.

40. Βασ. Α', λα', 4-5.

42. Κατὰ συνέπειαν κατάρας τοῦ Δαυῖδ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Σαοῦλ. “Ὁρῇ τὰ ἐν Γελβοέ, μὴ καταβάτω δρόσος καὶ μὴ ὑετὸς ἐφ’ ὑμᾶς, καὶ ἀγροὶ ἀπαρχῶν, ὅτι ἐκεῖ προσωχθίσθη θυρεὸς δυνατῶν· θυρεὸς Σαοῦλ οὐκ ἐχρίσθη ἐν ἐλαίῳ.” Βασ. Β', α', 21.

48. Βασ. Γ', ιβ', 18.

50. Ἡ τοῦ Ἀλκμαίωνος μήτηρ Ἐριφύλη, ἐνδοῦσα ἐκ φιλοδοξίας τῷ τεχνάσματι τοῦ Πολυνείκου, καὶ λαβοῦσα παρ’ αὐτοῦ ὡς δῶρον τὸν χρυσοῦν ὄρμον τῆς Ἀρμονίας, ὠμολόγησε τὸν τόπον, ἐν ᾧ ἐκρύπτετο ὁ ἀνὴρ αὐτῆς Ἀμφιάραιος, ὃς ἡναγκάσθη τότε στρατεύεσθαι ἐπὶ Θήβας, ἔνθα ἐφονεύθη μαχόμενος. Τὴν δὲ Ἐριφύλην ἔκτεινεν ὁ υἱὸς αὐτῆς Ἀλκμαίων πρὸς ἐκδίκησιν τοῦ θανάτου τοῦ πατρός.

53. Βασ. Δ', ιθ', 37. Ἑσ. ΑΖ', 37-38.

57. Τύμυρις, Βασίλισσα Μασσαγετών, ἥτις ἔρριψε τὴν κεφαλὴν τοῦ Κύρου ἐντὸς ἀγγείου πλήρους αἵματος ἀνθρώπινου, λέγουσα· ἄπληστε αἵματος, Κύρε· ἐγὼ σε αἵματος κορέσω. Ἡροδότ. Δ', σέ', σιδ'.

59. "Ορα Ἰουδίθ, ΙΓ'.

80. Τὰς ὥρας ὁ Ποιητὴς καλεῖ ἐνταῦθα δούλας τοῦ ἡλίου· ἐννοεῖ δέ, ὅτι παρήλθεν ἡδὴ ἡ ἕκτη ὥρα ἀπ' ἀνατολῶν τοῦ ἡλίου ἐν τῇ ἰσημερίᾳ, δηλαδὴ ἡ μεσημβρία.

101. Ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Μηνιάτου.

102. Τὴν εὐνομουμένην πόλιν, εἰρωνικῶς τὴν Φλωρεντίαν.

102. Ρουβακόντη, γέφυρα ἐν Φλωρεντίᾳ, οὕτω καλουμένη ἀπὸ τοῦ ὀνόματος τοῦ πρώτου Δημάρχου τοῦ ἔτους, ἐν ᾧ ἐκτίσθη (1237). Ἡ χρηστότης τοῦ καιροῦ ἐκείνου παραβάλλεται πρὸς τὴν μεταγενεστέραν διαφθορὰν τῆς Φλωρεντίας τῇ ὑπομνήσει δύο ἐσχάτων παραδειγμάτων· ὧν τὸ μὲν ἦν ἡ γενομένη ἀπαλοιφὴ ἐν ἀπογραφῇ μαρτυρίας δοθείσης ἐπὶ δικαστηρίου πρὸς ἐξαφάνισιν ἀποδείξεων ἀδίκου ἀποφάσεως, τὸ δὲ ἡ δολία ἐλάττωσις τοῦ μεγέθους τοῦ νομίμου μέτρου πρὸς ἴδιον κέρδος τῶν δημοσίων ὑπουργῶν.

110. Ματθαῖος, Ε', 3. Ἐκαστος τῶν Μακαρισμῶν τῆς ἐπὶ τοῦ ὅρους διδαχῆς τοῦ Χριστοῦ ἐπαναλαμβάνεται ἐν ἐκάστῳ κύκλῳ τοῦ Καθαρηρίου.

Εἰς Ὠδὴν ΙΓ'.

29. Λόγοι τῆς μητρὸς τοῦ Ἰησοῦ ἐπὶ τοῦ ἐν Κανᾷ γάμου. Ἰωάννης, Β', 3. (Ἐπαρκεῖν ταῖς ἀνάγκαις τῶν ἄλλων).

32. Οἱ πρὸς τὸν Αὔγισθον λόγοι τοῦ Πυλάδου, ἐπιμένοντος θανεῖν ἀντὶ τοῦ Ὁρέστου (Κικέρ· περὶ φιλίας, ΚΔ'). (Διδόναι καὶ ζωὴν αὐτὴν ὑπὲρ τῶν ἄλλων).

36. Ματθαῖος Ε', 44 (Συγγινώσκειν τοῖς βλάβασι).

94. Πρὸς Ἑβρ. ΙΑ' 13· ΙΓ', 14. Ἐφεσ. Β', 19.

109. Εὐγενὴς τις Σηναία, ἥτις, οὔσα ἐξόριστος ἐν Κόλλει, ἐδεῖτο ὑπὲρ τῆς ἡττης τῶν πολιτῶν αὐτῆς ἐπὶ τῆς κατὰ τὸ 1269 μάχης (Καθαρτ. ΙΑ', 121).

122. Ἐν Λογγοβαρδία αἱ τρεῖς τελευταῖαι ἡμέραι τοῦ Ἰανουαρίου ἐκαλοῦντο giorni della merla, ἥτοι ἡμέραι τοῦ κοσσύφου, καὶ ὑποτίθεται ὅτι εἰσὶν ἰδίως ψυχραὶ πρὸς τιμωρίαν τοῦ κοσσύφου· διότι οὗτος, εὐρών ποτε τὸν καιρὸν μειλίχιον κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας, ἐκαυχήθη ὅτι οὐκέτι φοβεῖται τὸν Ἰανουάριον.

128. Πέτρος Πεττιγνάνος, ἐρημίτης μεγάλης ὁσιότητος ἐκ Κάμπου ἐγγὺς Σήνης.

146. Ὁ Ποιητὴς διὰ τῶν λόγων τούτων ὑποδείκνυσιν, ὅτι ὑπέπεσε μᾶλλον εἰς τὸ πταῖσμα τῆς ὑπερηφανείας ἢ τὸ τοῦ φθόνου·

152. Οἱ Σηναῖοι, περὶ ναυτικῆς καὶ ἐμπορικῆς δυνάμεως κενοφρόνως σπουδάζοντες, ἐπεχείρησαν ἐπὶ ματαίῳ

ὅπως κτίσωσι λιμένα ἐν Τελαμῶνι, καὶ πολλοὶ ἀπώλοντο ἐκ τοῦ νοσώδους ἀέρος τοῦ τόπου. Κατηνάλωσαν δ' ἐπίσης μάτην πλείστα χρήματα πρὸς ἀνεύρεσιν ὑπογείου τινὸς ὑποτεθειμένου ῥείθρου ἢ φρέατος, καλουμένου Ἄρτεμις (Diana).

Εἰς Ὠδὴν ΙΔ'.

7. Ὁ Γουῖδος Δούκας ἐκ Βριτινορίου (Guido del Duca da Brettinoro) καὶ Ῥινιέρης Καλβόλων ἐκ Φόρου Λιβίου (Rinieri de' Calboli da Forlì), ἀμφότεροι ἐκ Ῥωμανίας.

32. Τὰ Ἀπέννινα, ὧν ταῖς ἀκρωρείαις συνείχετό ποτε, ὡς ὑποτίθεται, ὁ Πύλωρος, ἀκρωτήριον Σικελίας παρακείμενον τῇ Ἰταλίᾳ, λέγεται ἔχειν ὑδάτων πλησμονὴν ἐν Φαλερίᾳ (Falterona), ἔνθα εἰσὶν αἱ πηγαὶ τοῦ τε Ἄρνου καὶ τοῦ Θύμβριδος.

43. Ὁ ῥοῦς τοῦ Ἄρνου περιγράφεται ὡς διερχόμενος πρῶτον διὰ τοῦ Κασεντίνου, πατρίδος τῶν ἡδυπαθῶν Κομήτων Γουῖδων (Ἄδ. Α', 65), εἶτα στρεφόμενος ὀξυπόρως ἀπὸ τῶν κυναρίων Ἀρρήτιου, καθεῖθεν διατρέχων τοὺς λύκους Φλωρεντίας καὶ ἐκχεόμενος εἰς τὴν θάλασσαν μετὰ τὸ διαβῆναι τὰς ἀλώπεκας Πίσσης.

58. Τὸν Φουλκιέρην Καλβόλων (Fulcieri de' Calboli), ὃς ἦν πρῶτος ἄρχων Φλωρεντίας τῷ 1302, καὶ ἐδωροδοκήθη ὑπὸ τῶν Μελάνων, ἵνα καταστρέψῃ πολλοὺς τῆς Λευκῆς μερίδος.

59. Ἐν ταῖς ὄχθαις τοῦ νηλεοῦς ποταμοῦ, δηλαδὴ ἐν Φλωρεντίας.

64. Τοῦ λυπροῦ δάσους, δηλαδὴ τῆς Φλωρεντίας.

87. Ὅρα Καθαρτ. ΙΕ', 45.

92. Ὅριων τῆς Ρωμανίας.

102. Ἐν ᾧ οἱ ἀρχαῖοι εὐγενεῖς τῆς Ῥωμανίας ἐξέλιπον ἢ ἀπηχρειώθησαν, ἄνθρωποι ταπεινοῦ γένους ἀνυψώθησαν ἀλλαχοῦ γενόμενοι ἐπιφανεῖς.

133. Οἱ λόγοι τοῦ Κάϊν Γενέσ. Δ', 14.

139. Ἡ Ἀγραυλος, ζηλοτυποῦσα τὴν ἀδελφὴν Ἑρσην ἐπὶ τῷ Ἑρμῇ, μετεβλήθη ὑπὸ τοῦ θεοῦ εἰς λίθον.

Εἰς Ὡδὴν ΙΕ'.

5. Ἐν τῷ Καθαρτηρίῳ ὄρει ἔμενον τρεῖς ὥραι ἄχρι τῆς δύσεως τοῦ ἡλίου· ἐν δὲ Ἰταλίᾳ ἦν μεσονύκτιον, ὅπερ ἦν ἢ ἀνάλογος διαφορὰ μεταξὺ τῶν δύο θέσεων, τοῦ μὲν Καθαρτηρίου ὄντος εἰς τοὺς ἀντίποδας τῆς Ἱερουσαλήμ, τῆς δὲ Ἰταλίας οὔσης, κατὰ τὴν Γεωγραφίαν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, τεσσαράκοντα πέντε βαθμοὺς πρὸς δυσμὰς τῆς Παλαιστίνης.

24. Τὸ θεῖον φῶς ἀντανακλᾶται ἐπὶ τοῦ Δάντου παρὰ τοῦ Ἀγγέλου· παραβάλλεται δὲ πρὸς τὴν τακτικὴν ἀντανάκλασιν φωτός, ποιοῦσαν, ὡς πρὸς τὸ ἀντανακλῶν σημεῖον, ἴσας γωνίας μετὰ τῆς καθέτου, παρισταμένης ὡς πίπτουσα πέτρα.

45. Καθαρτ. ΙΔ', 87.

46. Τῆς μεγίστης αὐτοῦ κακίας, δηλαδὴ τοῦ φθόνου.

48. Ἄλλοι, δηλαδὴ οἱ ἐν τῷ Καθαρηρίῳ.

92. Λουκάς, Β', 48.

98. Ὑπαινίττεται ὁ Ποιητὴς τὸ μεταξὺ Ἀθηνᾶς καὶ Ποσειδῶνος νείκος περὶ τοῦ ὀνόματος τῶν Ἀθηνῶν.

105. Ἡ τοῦ Πεισιστράτου ἐπιείκεια πρὸς τὸν νέον, ὃς ἠσπάσατο τὴν θυγατέρα αὐτοῦ δημοσίᾳ, μνημονεύεται παρὰ Βαλερίῳ Μαξιμῳ, Ε', 1.

107. Τὸν πρωτομάρτυρα Στέφανον, Πράξ. Ἀποστ. Ζ', 54, κφξ.

115–117. Δηλαδή, παυσάσης τῆς ὀπτασίας, καὶ τὸν νῦν προσχὼν πρὸς τὴν ἀλήθειαν τῶν πραγμάτων, ἔγνω, ὅτι αἱ φανταστικά ἐκεῖναι πλάναι οὐκ ἦσαν ψευδεῖς.

Εἰς Ὠδὴν ΙΣΤ'.

19. Ἰωάννης, Α', 29.

26. Δηλαδή, ὥς τις ζῶν, οὐκ ἐν τῇ αἰωνιότητι, ἀλλ' ἐν τῷ προσκαίρῳ βίῃ, καὶ ποιούμενος διὰ τοῦτο χρῆσιν τοῦ κοινοῦ μέτρου τοῦ χρόνου.

46. Μάρκος Λογγοβάρδος (Marco Lombardo), εὐγενὴς Ἐνετὸς καὶ φίλος τοῦ Δάντου.

57. Δηλαδή, τῆς γνώμης τοῦ Γουίδου Δούκα περὶ τῆς ἐπὶ τὸ χεῖρον ἐκπτώσεως τῶν ἀνθρώπων. Ὅρα Καθαρτ. ΙΔ'.

99. Λευῖτ. ΙΑ', 4. Κατὰ μυστικὴν διερμηνεύσιν, ὁ μηρυκισμὸς σημαίνει τὸ χρέος σπουδαίας μελέτης τοῦ

θείου λόγου, τὸ δὲ δίχηλον τῶν ὀπλῶν τὸ διακρίνειν τὸ ἀγαθὸν τοῦ κακοῦ, ἥτοι τὰς θείας θεσμοθεσίας τῶν ἀνθρωπίνων ἐπινοιῶν. Διὸ τῶν ἐρμηνευτῶν τινες ὑποτίθενται τὸν Ποιητὴν ἐννοεῖν, ὅτι ὁ Πάπας, καὶ ἀσχολῆται περὶ τὴν μελέτην τοῦ θείου λόγου, οὐ διακρίνει τὴν πνευματικὴν ἐξουσίαν τῆς κοσμικῆς.

114. Ποιὰ τις ἀπομίμῃσις τοῦ εὐαγγελικοῦ ῥητοῦ : “Ἐκ γὰρ τοῦ καρποῦ πᾶν δένδρον γινώσκεται” (Ματθαῖος, Β', 33). ὥστε ἐδικαιούμην μεταφράσαι τὸν στίχον τοῦτον οὕτωςιν :

Ἐκ γὰρ τοῦ καρποῦ γινώσκεται πᾶν δένδρον.

Ἄλλ' ὁ Ποιητής, δεικνὺς τὸν στάχυν, ἔχει κατὰ νοῦν οὐ δένδρα καὶ φυτὰ ἐν γένει, ἀλλ' ἰδίως σπόριμα· διὸ ἐν τῇ μεταφράσει ἐχρησάμην ταῖς αὐταῖς τοῦ πρωτοτύπου λέξεσι καὶ ἰδίᾳ τῇ λέξει πόα, ἰσοδυναμούση τῇ ἰταλικῇ erba· κατὰ γὰρ τὸν Θεόφραστον “πόα ἐστὶ τὸ ἀπὸ ρίζης φυλλοφόρον προϊόν, ἀστέλεχος, οὗ ὁ καυλὸς σπερμοφόρος, οἷον ὁ σῖτος καὶ τὰ λάχανα.” (Φυτ. Ἱστορ. Α', 3).

117. Ἡ Λογγοβαρδία ἐπὶ Αὐτοκράτορος Φρεδερίκου τοῦ Β' ἦν εὐδαίμων καὶ εὐτυχοῦσα ἄχρι τῶν ἐρίδων μεταξὺ Παπῶν καὶ Αὐτοκράτορος.

125. Γεράρδος Καμίνου (Gherardo da Cammino), κύριος Ταρβησίου (Trevigi). — Κορράδος Παλατίου (Currado da Palazzo), εὐπατρίδης Βριξίας. — Γουίδος Καστέλλου (Guido dal Castello), ἐκ Ῥηγίου. Οἱ Γάλλοι ἐκάλουν Λομβάρδους πάντας τοὺς Ἰταλοὺς.

131. Δηλαδή, οὐ δεῖ τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς οἰκαιοποιεῖσθαι κοσμικὰ ὑπάρχοντα.

132. Δευτερ. ΙΗ', 1.

140. Διάσημος γυνὴ ἐν τοῖς καθ' αὐτὴν χρόνοις.

Εἰς Ὠδὴν ΙΖ'.

3. Διὰ δέρους ἀσπάλαξ (per pelle talpe). “φαίνεται γὰρ καὶ ἡ ἀσπάλαξ ὑπὸ τὸ δέγμα ἔχουσα ὀφθαλμούς. (Ἀριστοτ. Περὶ Ψυχῆς Γ'.)

19. Δηλαδή, τῆς ἀηδόνης. “Ορα σημ. Ὠδ. Θ', 15.

27. Τοῦ Ἀμάν. “Ορα Ἑσθήρ, Ζ'.

34. Ἡ Λαυινία, πενθοῦσα τὴν μητέρα αὐτῆς Ἀμάτην, ἥτις ἐπεθύμει δοῦναι αὐτὴν εἰς γάμον τῷ Τύρνῳ καὶ ἐκρέμασεν αὐτὴν ἐπὶ τῇ ἀγγελίᾳ τοῦ ὑποτεθειμένου θανάτου τούτου. Μετὰ δὲ τὴν αὐτοχειρίαν τῆς μητρὸς ἐνυμφεύθη τῷ Αἰνείᾳ. Αἰν. Ζ' καὶ ΙΒ', 660.

39. Πρὶν τινος ἄλλου, δηλαδή πρὶν ἢ ἐπῆλθεν ἀληθῶς ὁ ὄλεθρος τοῦ Τύρνου, φονευθέντος ὑπὸ τοῦ Αἰνείου μετὰ τὸν θάνατον τῆς Ἀμάτης.

91. Ἐν τούτῳ, ὥς ἐν ἄλλοις χωρίοις τῆς Δαντείου ἐποποιΐας, αἱ πλείεσται τῶν γνωμῶν τοῦ Ποιητοῦ συνταυτίζονται ταῖς τῆς Σχολαστικῆς Φιλοσοφίας, οἷαι διδάσκονται ὑπὸ Θωμᾶ ἐξ Ἀκουίνου. Τοῦτο δὲ κείσθω ὥς γενικὴ τις ὑπομνημάτευσις τῶν τοιούτων γνωμῶν.

97. Πρὸς τὰ πρῶτιστα ἀγαθὰ, δηλαδή τὰ ἀφορῶντα τὸ Θεῖον καὶ τὴν ἀρετὴν· δεύτερα δὲ ἀγαθὰ ἐστὶ τὰ ἐπίγεια.

120. Ποθεὶ τοῦναντίον, δηλαδὴ τὴν ταπείνωσιν τῶν ἄλλων.

136. Τὰ τρία πταίσματα τῆς Ὑπερφανείας, τοῦ Φθόνου καὶ τῆς Ὀργῆς καθαρίζονται ἐν τοῖς τρισὶ κύκλοις τοῦ Καθαρτηρίου, τοῖς ὑπὸ τὸν τῆς Ῥαθυμίας ἢ Ἀκηδείας, ἐν ᾧ εὐρίσκεται νῦν ὁ Ποιητής. Ἡ δὲ Φιλαργυρία, Λαιμαργία καὶ Λαγνεία καθαρίζονται ἐν τοῖς ἀνωτέρω τρισὶν ἄλλοις κύκλοις.

Εἰς Ὠδὴν ΙΗ'.

49. Ἐν τῇ Σχολαστικῇ Φιλοσοφίᾳ, οὐσιῶδες σχῆμά ἐστι τὸ οὐσιωδῶς ποιοῦν τι εἶναι ὃ ἐστίν. Ἐνταῦθα ἡ ἀνθρώπινος ψυχὴ παρίσταται ὡς οὔσα οὐσία διάφορος τῆς ὕλης, ἀλλ' ἡνωμένη μετ' αὐτῆς, ἐν ᾧ αἱ ψυχαὶ τῶν ἀλόγων ζώων εἰσὶν ὕλικά· οἱ δὲ Ἀγγελοὶ εἰσιν ὅλως ἄῦλοι.

69. Ὅρα Ἠθικ. Νικ. Γ', 5. “Ἐφ' ἡμῖν δὲ καὶ ἡ ἀρετὴ, ὁμοίως δὲ καὶ ἡ κακία.”

76. Ἡ σελήνη, οὔσα νῦν ἐν τῇ πέμπτῃ νυκτὶ ἀπὸ τῆς διχομηνίας, ὁμοιάζει κάδῳ ὀρωμένῳ κατὰ προτομήν.

79. Κατ' οὐρανοῦ, δηλαδὴ ἀπὸ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς, διὰ τοῦ ἀστερισμοῦ Σκορπίου, ἔνθα κεῖται ὁ ἥλιος, ὅτε οἱ κάτοικοι τῆς Ῥώμης ὀρώσιν αὐτὸν δύνοντα μεταξὺ Σαρδοῦς καὶ Κύρνου.

83. Ἄνδεις, τὰ νῦν ὡς καὶ παρὰ τῷ Ποιητῇ Pietola, κώμη ἐγγὺς Μαντύας, ἔνθα ἐγεννήθη ὁ Βιργίλιος.

84. Δηλαδή, τὴν ἐνόχλησιν τῶν περὶ Ἑρωτος ἐρωτημάτων μου.

91. Ποταμοὶ Βοιωτίας.

100. Λουκάς, Α', 39—40.

102. Ὁ Καῖσαρ κατὰ τὴν εἰς Ἰσπανίαν ἐκστρατείαν (Π. Χ. 49) ἀνέθετο τοῖς ὑποστρατήγοις τὴν χεῖρωσιν τῆς Μασσαλίας, ἣ προσέβαλεν ἤδη πολιορκῶν· αὐτὸς δὲ σπεύσας ὥρμησε κατὰ τῶν ἐν Ἰλέρδα δυνάμεων τοῦ Πομπηίου.

118. Οὗτος ἦν Ἀλβέρτος, ἡγούμενος τοῦ Ἀγίου Ζήνωνος, ἐπὶ Αὐτοκράτορος Φρεδερίκου Βαρβαρόσσα, τοῦ ἐκπορθήσαντος καὶ καταστρέψαντος τὸ Μεδιόλανον κατὰ τὸ 1162.

121. Οὗτος ἦν Ἀλβέρτος τῆς Σκάλας (Alberto della Scala) ἐκ Βηρώνης, ὃς ἀνέδειξε τὸν νόθον αὐτοῦ υἱὸν Ἰώσηπον ἡγούμενον τοῦ Ἀγίου Ζήνωνος κατὰ τὸ 1292.

135. Ἀριθμοί. ΚΣΤ', 62—63.

136—138. Μετὰ τὴν ἐν Σικελίᾳ πυρπόλησιν μέρους τῶν νεῶν αὐτοῦ, ὁ Αἰνείας κατέλιπεν ἐκεῖ τοὺς ποθοῦντας ἀνάπανσιν καὶ μὴ ἀκολουθήσαντας αὐτῷ εἰς Ἰταλίαν.

“animos nil magnae laudis egentes.” Αἰν. Ε', 751.

“Ψυχὰς τὰς τ' οὐκ ἔρος εἴλετο ᾧξῃς.”

Μετάφρασις Εὐργενίου Βουλγάρεως.

Εἰς Ὡδὴν ΙΘ'.

1. Τοῦτ' ἔστι, κατὰ τὴν τελευταίαν ὥραν τῆς σελήνης ἦτοι τῆς νυκτός, τὴν πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου, οὖσαν, ὡς γνωστόν, τὴν ψυχροτέραν τῶν εἰκοσιτεσσάρων ὥρῶν.

3. Δηλαδή, ὑπὸ τῆς ψυχρότητος τῆς γῆς, ἣ καὶ τῆς ἐνεργείας τοῦ Κρόνου τοῦ νομιζομένου παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ἀστρονόμοις ὡς μάλιστα ψυχροῦ ἔνεκα τῆς μακρᾶς ἀπὸ τοῦ ἡλίου ἀποστάσεως.

4. Γεωμαντεία ἦν εἶδος μαντοσύνης ἐνεργούμενον τῇ τυφλοῖς ὄμμασι διὰ ῥάβδου τύψει ἐπὶ ἀμμόδους ἐδάφους· αἱ δὲ προγνώσεις εἰκάζοντο ἐκ τῶν γινομένων ἐπὶ τῆς ἄμμου σχημάτων, ὧν τὸ εὐτυχέστερον ἦν ὁ λεγόμενος μείζων ἢ αἰσιώτερος οἰωνός, ὁμοιάζων τῇ συμβολῇ ἀστέρων τινῶν ἐν ἐνὶ τῶν οὕτω καλουμένων οἴκων τῆς σελήνης ἀνατελλούσης μεταξὺ Ὑδροχόου καὶ Αἰγόκερω τέσσαρας ὥρας πρὸ τοῦ ἡλίου, ὅντος τότε ἐν τῷ Κριῷ· Διὸ ὁ ὑποδεικνύμενος παρὰ τῷ Ποιητῇ χρόνος συμπίπτει, κατὰ τινὰς ἐρμηνευτάς, περὶ τὴν δευτέραν ὥραν μετὰ τὸ μεσονύκτιον.

64. Ὁ ἀφιέμενος ἰέραξ εἶωθε πρὸ τοῦ ἵπτασθαι ὀρεῖν τοὺς ἑαυτοῦ πόδας, εἴ εἰσιν ἀδέσμευτοι.

73. “Ἐκολλήθη τῷ ἐδάφει ἡ ψυχὴ μου.” Ψαλμ. ριγ', 25.

85. Δηλαδή, ἵν' αἰτήσωμαι ὅπως ἐπιτρέψῃ μοι λαλῆσαι τῇ ψυχῇ ἐκείνῃ.

99. Ὁ διαλεγόμενός ἐστιν Ὀκτώβονος (Ottobuono) ἐκ τῆς πατριᾶς τῶν Φιέσκων (Fieschi), Κομήτων Ἐντέλλης (Lavagnò), ποταμοῦ ἐν τῇ χώρᾳ Γενεατῶν μεταξὺ Κλανάρου (Chiaveri) καὶ Σιέστρου. Ἦν δὲ Πάπας ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἀδριανὸς ὁ Ε' τῷ 1276, ἀπὸ ια' Ἰουλίου ἄχρι ιστ' Αὐγούστου, ὅτε καὶ ἀπεβίωσεν.

128. Ἀκοῇ μόνη, διότι οὐκ ἡδύνατο ὕρῃν με, ὡς κείμενος πρηγῆς.

134. Ἀποκαλ. ΙΘ', 10.

137. Ματθαῖος, ΚΒ', 30, καὶ Μάρκος, ΙΒ', 25. Ἐν τῇ ἀναστάσει οὐχ ὑπάρξουσιν γῆϊνοι σχέσεις.

142. Ἀλαγία, ἐκ τῆς πατριᾶς Φιέσκων, ἣν ἀνεψιὰ τοῦ Πάπα Ἀδριανοῦ τοῦ Ε' καὶ σύζυγος Μοροέλλου Μαλασπίνου, φίλου τοῦ Δάντου. Καθαρτ. Η', 118.

Εἰς Ὠδὴν Κ'.

2. Χαριζόμενος Ἀδριανῷ τῷ Ε', οὐ βουλομένῳ μένειν πλέον.

2. Καίπερ ἀέκων, δηλαδή, καίτοι ἐπιθυμῶν μαθεῖν πλείω παρ' αὐτοῦ.

8. Δηλαδή, ἐπὶ φιλαργυρίᾳ.

10. Ὡς ἐν ᾿Αδ. Α', 49 καὶ 94-112.

24. Λουκᾶς, Β', 7.

25. Γάϊος Φαβρίκιος, ὁ ἀδιάφθορος νικητὴς τοῦ Πύρρου.

32. Κατὰ τοὺς Συναξαριστάς, ὁ ᾿Αγιος Νικόλαος

ἐπροίκισε τρεῖς νεάνιδας, ὧν ἡ ἀρετὴ ὑπέκειτο πειρασμοῖς ἕνεκα τῆς πενίας τοῦ πατρός.

43. Οὕγων Καπέτος, ὁ θεμελιωτὴς τὴν Γαλλικῆς Μοναρχίας καὶ πρόγονος Φιλίππου τοῦ Καλοῦ, ὃν ἀποκαλεῖ κακὸν δένδρον.

47. Ἡ Φλανδρία ἠλώθη ὑπὸ Φιλίππου τῷ 1299· ἀλλ' οἱ Γάλλοι ἐξηλάθισαν μετὰ τὴν ἐνταῦθα προλεγομένην μάχην τοῦ Κορτράκου (Courtrai), κατὰ τὸ 1302.

52 Ἐπὶ Δάντου ἐνομιζέτο ὅτι ὁ πατὴρ τοῦ Οὕγωνος Καπέτου ἦν πλούσιος δημότης τῶν Παρισίων, ἀνήκων εἰς τὴν συμμορίαν τῶν κρεωπωλῶν, καὶ ἔγημε τὴν ἐπὶ κληρον τοῦ Δουκὸς Λύρηλίας.

54. Πιθανῶς συγχέονται ἐνταῦθα αἱ καταλύσεις τῶν δυναστειῶν τῶν Μεροβειδῶν καὶ Καρολιδῶν· ὁ δὲ ὑπὸ φαιὰν ἐσθῆτά ἐστι Χιλδερίκος ὁ Γ', ὁ ἔσχατος τῶν Μεροβειδῶν, ὃς ἀπέστη τῆς ἀρχῆς καὶ ἐγένετο μοναχὸς τῷ 752.

60. Τὸ ἱερὸν γένος, ἐν τῷ πρωτοτύπῳ *sacrate ossa*. Ὁ Ποιητὴς ἐχρήσατο ἐπὶ ὕβρει τῷ ἐπιθέτῳ τούτῳ, εἰρωνικῶς καὶ κατὰ δημώδη παρ' Εὐρωπαίοις εὐφημισμὸν, ἐννοῶν “τὸ κατάρατον γένος.” Τοιαύτη χρῆσις τοῦ ἐπιθέτου ἱερὸς γίνεται καὶ παρὰ Λατίνοις, ὡς παρὰ Βιργιλίῳ *sacra fames* (ὄρα Σημ. στίχ. 41, Ὡδ. ΚΒ'). λέγεται καὶ παρ' Ἑλλήσιν ἱερὰ νόσος ἀντὶ τοῦ ἀποτροπαιος.

61. Αἱ χῶραι Ῥαϋμόνδου Βεραγγέρου (Raymond Béranger), Κόμητος Προβυγκίας μετέβησαν εἰς τὸν βασιλικὸν οἶκον τῆς Γαλλίας διὰ τοῦ συνοικεσίου τῆς

θυγατρός καὶ κληρονόμου αὐτοῦ Βεάτρικος μετὰ τοῦ Καρόλου Ἀνδεγανέων τῷ 1245.

65. Εἰς συγγνώμην, δηλαδή, ἵνα τύχη συγγνώμης δι' ἐν πταῖσμα, ἔπραττε νέον ἄλλο.

66. Ἡ Νορμαννία παρεχωρήθη τῷ ἀγίῳ Λουδοβίκῳ ὑπὸ Ἑρρίκου Γ' Ἀγγλίας τῷ 1260.—Ἡ Βασκονία ἠλώθη διὰ τεχνάσματος ὑπὸ Φιλίππου τοῦ Καλοῦ τῷ 1294.—Ἡ μνεία τοῦ Ποντίκου (Ponthieu παρὰ τῷ Ποιητῇ Pontii) δύναται καλῶς σαφηνισθῆναι· ἀλλ' ἴσως ἄκαιρον τὸ ἀπατεῖν, ὅπως συναρμόσῃ τις τοῖς ἱστορικοῖς γεγονόσι τοὺς ἐνταῦθα ὀνειδισμοὺς τοῦ Δάντου.

67. Κάρολος Ἀνδεγανέων, ὃς ἐσφετερίσατο τὴν ἐπὶ τοῦ στέμματος Νεαπόλεως καὶ Σικελίας βασιλικὴν ἀρχήν, κατὰ ὑποχώρησιν τοῦ Πάπα, διὰ τῆς σκληρᾶς θανατώσεως τοῦ Κορράδινου, ἐγγόνου καὶ τελευταίου κληρονόμου Φρεδερίκου τοῦ Β', τῷ 1268.—Ἐλέγετο ὅτι ἀνείλε φαρμάκῳ τὸν Θωμᾶν ἐξ Ἀκουίνου, ἀποθανόντα κατὰ τὴν ἀπὸ Νεαπόλεως εἰς τὴν ἐν Λουγδούνῳ Σύνοδον ὁδοιπορίαν αὐτοῦ, τῷ 1274.

72. Κάρολος Οὐαλεσιέων, ὃς προσεκλήθη εἰς Ἰταλίαν ὑπὸ Βονιφακίου τοῦ Η', τῷ 1301, καὶ διὰ προδοσίας κατέσχε τὴν Φλωρεντίαν καὶ ἐξήλασεν ἐκείθεν εἰς ἐξορίαν τοὺς Λευκοὺς. Ἐκαλεῖτο δὲ Λιπόγεως (senza terra)· τοῦθ' ὅπερ ὑπαινίττεται ὁ Ποιητὴς ἐν στίχῳ 76.

79. Ὁ ἄλλος οὗτος ἦν Κάρολος ὁ Β', ὁ Νεαπόλεως, υἱὸς Καρόλου Ἀνδεγανέων, ὃς ἐξέπλευσεν ἐκ Γαλλίας πρὸς ἀνάκτησιν τῆς Σικελίας (μετὰ τὸν Σικελικὸν ἐσπε-

ρινόν), καὶ ἡχμαλωτίσθη ἐν συμπλοκῇ τινι μετὰ τῶν νεῶν Πέτρου τοῦ Ἀρράγωνίας τῷ 1284. "Ἐδωκεν εἰς γάμον τὴν θυγατέρα αὐτοῦ ἀνδρὶ γέροντι, ἐκ τῆς πατριᾶς τῶν Ἑστών, ἀντὶ μεγάλου ποσοῦ χρημάτων.

86. Ἡ ἐν Ἀναγνία (παρὰ τῷ Ποιητῇ Alagna) σύλληψις Βοιφακίου τοῦ Η' ὑπὸ Σκιάρρα Κολώνα (Sciarra Colonna) καὶ τοῦ πρέσβεως Γαλλίας Νογαρέτου, κατὰ διαταγὴν Φιλίππου τοῦ Καλοῦ τῷ 1303.

93. Ὑπαινίττεται ὁ Ποιητὴς τὸν διωγμὸν τῶν Ναϊτῶν (Templiers), καὶ τὴν δήμευσιν τῶν κτημάτων αὐτῶν τῷ 1307.

93. Τῆς Παρθένου Μαρίας. "Ορα στίχ. 19.

103. Πυγμαλίον, βασιλεὺς Τύρου, ὃς ἐφόνευσε Σιχαῖον, τὸν ἄνδρα τῆς ἀδελφῆς αὐτοῦ Διδούς.

109. Ἀχαρ, ὁ νοσφισόμενος ἀπὸ τοῦ ἀναθέματος τῆς Ἱερικοῦς. Ἰησοῦς Ναυῆ, Ζ'.

113. Ἡλιοδωρος, ὁ ἀποσταλεὶς ἵνα συλήσῃ τὸ γαζοφυλάκιον τοῦ ἐν Ἱερουσαλὴμ ναοῦ. Μακκαβ. Γ', 25.

115. Πολυμνήστωρ, βασιλεὺς Θράκης, ὁ φονεύσας τὸν γυναικάδελφον Πολύδωρον, ἵνα σφετερισθῇ τοὺς ἐμπεπιστευμένους αὐτῷ θησαυροὺς τοῦ Πριάμου.

116. Μάρκος Κράσσος, οὗ φονευθέντος κατὰ τὴν πρὸς Πάρθους ἐκστρατείαν, χρυσὸν ἐνέτηξαν εἰς τὸ στόμα οἱ πολέμιοι ἐπισκώπτοντες, ὥς φησι Δίων ὁ Κῆσσιος.

132. Οἱ δύο οὐράνιοι ὀφθαλμοί, ὁ Ἀπόλλων καὶ ἡ Ἀρτεμις, τοῦτ' ἔστιν ὁ ἥλιος καὶ ἡ σελήνη.

136. "Δόξα ἐν ὑψίστοις θεῷ." Λουκᾶς, Β', 14.

Εἰς Ὠδὴν ΚΑ'.

2. Ἰωάννης, Δ', 13-14.

7. Λουκάς, ΚΔ', 13-15.

17. Τάληθές Ἀρχεῖον, ἐν τῷ πρωτοτύπῳ la verace corte, δηλαδή τὸ Δικαστήριον τῆς Ἀληθείας, τοῦ αἰωνίου Κριτοῦ. Ἀρχεῖον σημαίνει ἐνταῦθα Δικαστικὸν Συνέδριον. “Καὶ τὸ τὰς δίκας ὑπὸ τῶν Ἀρχείων δικάζεσθαι πάσας.” Ἀριστοτ. Πολιτ. Β', ια'.

25. Ἡ Λάχσεις, μία τῶν Μοιρῶν, ἡ νήθουσα τὸ νῆμα τῆς ζωῆς ἐκ τῆς ἡλακότης, ἣν κρατεῖ ἡ Κλωθώ.

36. Ὑγροὶ λέγονται οἱ πρόποδες τοῦ Καθαρτηρίου ὄρους, ὡς περικυκλούμενου πανταχόθεν ὑπὸ τῆς θαλάσσης.

45. Ἡ μόνη κίνησις γίνεται, ὅτε ψυχὴ τις ἀποκαθαρθείσά ἐστιν ἐν τῇ ἀκμῇ τοῦ καταλιπεῖν τὸ ὄρος, ἵνα γένηται δεκτὴ ἐν τῷ οὐρανῷ.

46. Καὶ Ὁμηρος :

Οὔλυμπόν δ', ὅθι φασὶ θεῶν ἕδος ἀσφαλὲς αἰεὶ
 ἔμμεναι· οὐτ' ἀνέμοισι τινάσσεται οὔτε ποτ' ὄμβρῳ
 Δεύεται, οὔτε χιὼν ἐπιπίλνεται, ἀλλὰ μάλ' αἶθρη
 Πέπταται ἀννέφελος, λευκὴ δ' ἐπιέέδρομεν αἴγλη.

Ὅδυσ. Ζ, 42.

50. Ἡ Θαύμαντος θυγάτηρ, δηλαδή ἡ ἱρις.

55. Δηλαδή, τὸ ὄνομα ποιητοῦ.

91. Στάτιος, ποιητὴς Ῥωμαῖος, ἠκμασε περὶ τοὺς χρόνους τῆς ἀλώσεως Ἱερουσαλὴμ ὑπὸ Τίτου. Ἐγεννήθη ἐν

Νεαπόλει· ἀλλὰ συγχέεται ἐνταῦθα, κατὰ τὴν κοινῶς ἐπικρατοῦσαν ἐπὶ Δάντου κοινὴν γνώμην, μετὰ τινος ῥήτορος ὁμωνύμου ἐκ Τολώσης (Toulouse). Ὁ Στάτιος συνέγραψε πλήρη τὴν Θηβαΐδα· ἀλλ' ἀπέθανε γράψας μόνον δύο βιβλία τῆς αὐτοῦ Ἀχιλλεύδος.

112. Πράξ. Ἀποστ. Ε', 1 κφξ.

Εἰς ᾠδὴν ΚΒ΄.

5. “Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται.” Μάτθαϊος, Ε', 6.

14. Ὁ Ἰουβενάλις μυεῖαν ποιεῖται τοῦ Στατίου ἐν Σατ. Ζ, 82.

35. Ἀμετρίαν τήνδε, δηλαδὴ τὴν ἀσωτίαν, ἥ ζῶν ἐχαριζόμην.

41. Αἶν. Γ', 57.

. . . . “Quid non mortalia pectora cogis,
Auri saera fames?”

. . . . “Τίπτ' οὐ θνητῶν στήθε' ἀνώγεις,
Ἴρῃ βουλιμία χρυσοῖο;”

Μετάφρασις Εὐγενίου Βουλγάρεως.

42. Δηλαδή, ἐν τῷ ἐν ᾧ κύκλῳ τῶν φιλαργύρων καὶ ἀσώτων. Ἀδ. Ζ', 22.

46-51. Ὅρα Ἀδ. Ζ', 37-48.

56. Δηλαδή, τοῦ πένθους τῶν δύο υἱῶν τῆς Ἰοκάστης, Ἑτεοκλέους καὶ Πολυνείκους.

58. Ὁ Στάτιος ἐπικαλεῖται τὴν Κλειὼ ἐν τῇ ἀρχῇ τῆς Θηβαΐδος.

70. Μνημονεύεται ἐνταῦθα τὸ ἐξῆς χωρίον τοῦ Βιργιλίου ὡς προφητεία τῆς ἐλεύσεως τοῦ Χριστοῦ :

“Magnus ab integro saeculorum nascitur ordo ;
Jam redit et Virgo, redeunt Saturnia regna ;
Jam nova progenies coelo demittitur alto.”

Ἑκλ. Δ', 5.

101. Ὁ ἔλλην οὔτος ἦν ὁ Ὅμηρος.

104. Τὸ ὄρος, περὶ οὗ ὁ λόγος, ἐστὶν ὁ Παρνασός.

107. Ἀγάθων, ἔξοχος τραγικὸς ποιητὴς Ἀθηναῖος, σύγχρονος Σωκράτους καὶ Ἀλκιβιάδου, οὗ ποιεῖται λόγον ὁ Πλάτων ἐν τῷ Συμποσίῳ· ἐπαινεῖται δὲ καὶ ὑπὸ τοῦ Ἀριστοφάνους ἐν Θεσμοφοριαζούσαις, ἔνθα—29—καλεῖται Ἀγάθων ὁ κλεινός.

109. Ταῖς ἡρώιναις ταῖς μνημονευομέναις ἐν τῇ Θηβαΐδι καὶ Ἀχιλληίδι.

112. Ἡ ἡρώς αὕτη ἐστὶν ἡ Ὑψιπύλη, ἡ ὁδηγήσασα τὸν στρατὸν τῶν Ἀργείων, δίψῃ συνεχόμενον, εἰς τὴν πηγὴν Λάγκειαν. Θηβαΐδ. Δ', 716 κφξ.

119. Παρῆλθον ἤδη αἱ τέσσαρες ὥραι ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου καὶ προέβαινεν ἡ πέμπτη, ἥτοι ἡ ἐνδεκάτη μετὰ τὸ μεσονύκτιον.

126. Δηλαδὴ, τῆς ψυχῆς Στατίου.

142. Κατὰ τὸν ἐν Κανῇ γάμον: “Οἶνον οὐκ ἔχουσιν” Ἰωάννης, Β', 3.

146. Αἱ ῥωμαῖαι γυναῖκες οὐκ ἔπινον οἶνον, κατὰ τὴν μαρτυρίαν Βαλερίου Μαξίμου Β', 1.

147. Δανιήλ, Α', 12.

Εἰς Ὠδὴν ΚΓ'.

11. Ψαλμ. Ν', 15.

26. Ἐρυσίχθων, υἱὸς Τριόπα, βασιλέως Θεσσαλίας, ἐτιμωρήθη ὑπὸ τῆς Δήμητρος βουλιμία, ὥς κόψας αἵγειρον ἐν τῷ καθιερωμένῳ τῇ θεᾷ ἄλσει. Καλλίμ. εἰς Δήμ. 32 κφξ. Ὁβ. Μεταμ. Η', 738 κφξ.

30. Μαρία, ἡ δυστυχὴς γυνὴ ἡ κτείνασα τὸν ὑπομάστιον παῖδα καὶ καταφαγοῦσα ὑπὸ λιμοῦ τὸ ἥμιον αὐτοῦ ἐπὶ τῆς πολιορκίας τῆς Ἱερουσαλήμ. Ἰωσήπ. Φλαβ. Ἰουδ. Πολ. ΣΤ', γ', 4.

33. Τὰ Ο παρίστησι τοὺς δύο ὀφθαλμούς· τὸ δὲ Μ σχηματίζεται ὑπὸ τῆς ῥινὸς καὶ τῶν ὀφρύων παρατεινόμενων ἐπὶ τὰς παρειάς· ἀναγινώσκεται δὲ καὶ προφέρεται ΟΜΟ, λατινιστὶ homo (ἄνθρωπος).

48. Φορέσης (Forese), Φλωρεντίνος ἐκ τῆς πατριᾶς τῶν Δωνάτων, καὶ ἀδελφὸς Κόρσου Δωνάτου, φίλος δὲ ἐκ νεότητος καὶ συγγενὴς τοῦ Δάντου, λαβόντος ὡς γυναῖκα Γέμμαν τινὰ ἐκ τῆς πατριᾶς Δωνάτων.

73. Τοῦτ' ἔστιν ἡ θέλησις τοῦ ὑποστήναι βασάνους. Ματθαῖος, ΚΗ', 46.

94. Βαρβακίνη (παρὰ τῷ Ποιητῇ Barbagia), Βάρβαρος χώρα ἐν Σαρδοῦ, φημιζομένη ἐπὶ τῷ ἀκόσμῳ ἱματισμῷ τῶν γυναικῶν.

114. Διὰ τοῦ σώματος τοῦ ἐπιπροσθούντος τὸ φῶς.

154. Ματθαῖος, ΙΑ', 11: “Ἀμὴν λέγω ὑμῖν, οὐκ ἐγγίγερται ἐν γεννητοῖς γυναικῶν μείζων Ἰωάννου τοῦ Βαπτιστοῦ.”

Εἰς Ὠδὴν ΚΔ'.

14. Ἡ σκιὰ τοῦ Στατίου.

15. Παραδ. Γ', 49.

19. Βοναϊούγκτας (Buonagiunta) ἐκ τῆς οἰκίας Ὀρβικιανῶν (Orbicciani), ποιητῆς Λουκαῖος.

23. Οὗτος ἦν Μαρτῖνος ὁ Δ' ἐκ Τυρώνων (Tours). Πάπας τῷ 1281, ἀπέθανε τῷ 1285.

29. Οὐβαλδῖνος ὁ Πιλανὸς (Ubaldo dalla Pila), ἀδελφὸς τοῦ Καρδινάλεως Οὐβαλδίνου. Ἔδ. Ι', 120.

30. Οὗτος ἦν Βονιφάτιος ὁ Φιέσκων, Ἀρχιεπίσκοπος Ῥαβέννης, 1274-1275.

31. Ὁ Μαρκίων οὗτος ἦν ἐκ τῆς πατριᾶς Ῥιγολιόσων (Rigogliosi), εὐπατρίδης Φόρου Λιβίου. Τοῦ οἰνοφύλακος ὑπομνήσαντός ποτε, ὅτι λέγουσιν αὐτὸν ἀεὶ πίνοντα εἶναι, ἀπεκρίνατο· “εἰπὲ αὐτοῖς, ὅτι ἀεὶ διψῶν εἰμι.”

38. Ἡ Γεντούκη αὕτη Λουκαία τις ἦν γυνή, ἥς ἔμελλεν ὁ Δάντης ἐρασθῆναι, ὧν ἐξόριστος καὶ διαβαίνων διὰ τῆς Δούκης.

Ἐνθ' ἦν τὸ τραῦμα, δηλαδή, ὑπεψιθύριζε τὸ ὄνομα Γεντούκης μεταξὺ τῶν ὁδόντων, ἔνθα ῥησθάνετο τὴν πείναν, δι' ἧς ἐβασανίζετο ὑπὸ τῆς θείας δικαιοσύνης.

44. Ἀνάδημα οὐπω φέρουσα, δηλαδή ἄγαμος ἔτι· αἱ

γὰρ ὕπανδροι καὶ χῆραι γυναῖκες ἔφερον ἀνάδημα ἢ καλύπτραν, καίτοι διαφόρων καὶ ὀρισμένων χρωμάτων.

51. Οὗτός ἐστιν ὁ πρῶτος στίχος ἄσματος τινος τοῦ Δάντου ἐν τῷ Νέῳ Βίῳ (Vita Nuova).

56. Ὁ Νοτάριος οὗτος ἦν Ἰάκωβος ὁ ἐκ Λεντίνου (Jacopo da Lentino), ἀρχαῖος ποιητὴς καὶ μνήμεν τὸ ἐπάγγελμα.

Γιττώνης ἐξ Ἀρρήτιου λέγεται ὅτι ἐφεῦρε τὸ καλούμενον ἰταλικὸν σονέτον, 1294.

57. Τοῦ ὕφους τῶν νεωτέρων ποιητῶν.

82. Ὁ Ποιητὴς ἐννοεῖ τὸν Κόρσον Δανάτον, ὃς ἔμεινεν ἀρχηγὸς τῶν Μελάνων Γουέλφων μετὰ τὴν ἐγκαθίδρυσιν αὐτῶν ὑπὸ Καρόλου Οὐαλεσιέων. Ἡ ἀνύψωσις αὐτοῦ διήγειρε τὴν ἀντιζηλίαν τοῦ λαοῦ, ὀρμήσαντος κατ' αὐτοῦ ἐν τυχαίᾳ τινὶ ταραχῇ. Ἐκπεσὼν δὲ τοῦ ἵππου ἐν τῇ φυγῇ ἐσύρθη ὑπὸ τοῦ ἀναβολέως, καὶ καταληφθεὶς ἐθανάτωθη. Τοῦτο συνέβη τῷ 1308.

121. Τῶν Κενταύρων.

125. Κριταί, Ζ', 1 κφξ.

144. Δηλαδή, ὡς ἄνθρωπος, ὅστις οὐ βλέπων ἀκολουθεῖ τοῖς λόγοις τοῦ ὀδηγοῦντος αὐτόν.

Εἰς ᾠδὴν ΚΕ'.

3. Τοῦτ' ἐστιν, ἦν δευτέρα ὥρα μετὰ μεσημβρίαν, τοῦ ἡλίου ὄντος ἐν τῷ Κριῶ, τοῦ δὲ Ταύρου, ᾧ ἀντίκειται ὁ Σκορπίος, ἐπὶ τοῦ μεσημβρινοῦ.

18. Καὶ Πίνδαρος :

Πολλὰ μὲν ἀρτιεπὴς

Γλῶσσά μοι τοξεύματ' ἔχει περὶ κείνων

Κελαδῆσαι. Ἰσθμ. Ε', 58-60.

23. Ὅβ. Μεταμ. Η', 519.

37. Τὰ ἐπόμενα συνάδει ταῖς δόξαις Θωμᾶ ἐξ Ἀκουίνου, ἀκολουθοῦντος ταῖς τοῦ Ἀριστοτέλους.

48. Δηλαδή, ἀπὸ τῆς καρδίας.

56. Ὡς θαλάσσιος σπόγγος, δηλαδή ὡς ζωόφυτον.

63. Δηλαδή, τὸν Ἀβεῤῥόην, ἄραβα ὑπομνηματιστὴν τοῦ Ἀριστοτέλους, δοξάζοντα ὅτι ἡ δύναμις τῆς νοήσεως, τὸ διανοητικόν, ἦν οὐσία κεχωρισμένη τῆς ψυχῆς.

65. Τὴν δυνατὴν νόησιν, παρὰ τῷ Ποιητῇ possibile intelletto. Οἱ ἀρχαῖοι φιλόσοφοι διέκρινον δύο νοήσεις, τὴν ἐνεργητικὴν νόησιν, δηλαδή τὴν αἰσθητικὴν, τὴν δεχομένην τὰς ἐντυπώσεις τῶν αἰσθήσεων, τὴν σχηματίζουσιν ἐν τῷ νῷ ἰνδάλματα καὶ φαντασίας, καὶ τὴν δυνατὴν νοήσιν, τὴν δυναμένην λογίζεσθαι, τὴν ἐξάγουσαν ἐκ τῶν ἰνδαλμάτων γνώμας καὶ συμπεράσματα, δηλαδή τὸ διανοητικόν. Τὸ ἐπίθετον δυνατὸν σημαίνει ἐναυῦθα, οὐχὶ τὸ ἐνδεχόμενον, ἀλλὰ τὸ ἔχον δύναμιν, καὶ ὡς ἂν εἴποι τις δυναμικόν. Ὅρα Ἀριστοτ. περὶ Ψυχῆς.

86. Δηλαδή, εἰς τὴν ὄχθην τοῦ Ἀχέροντος ἢ εἰς τὴν τοῦ Θύμβριδος, ὅθεν μεταβιβάζεται εἰς τὸ Καθαρτήριον.

121. "Summae Deus Clementiae," πρῶτος στίχος ὕμνου πρὸς ἁγνισμόν, ψαλλομένου παρὰ τοῖς Καθολικοῖς κατὰ τὸν ὀρθρον τοῦ σαββάτου.

128. Δουκᾶς, Α', 34.

132. Δηλαδή, φωραθεῖσαν ἔγκνον.

133. Ὁβ. Μεταμ. Β', 465.

139. Τὸ τελευταῖον τῶν ὑπὸ τοῦ Ἀγγέλου διαγραφέντων Π. Καθαρτ. Θ', 112.

Εἰς Ὠδὴν ΚΣΤ'.

71. Τὸ θάμβος πᾶναι ταχέως παρὰ τοῖς ἐχέφροσι διὰ τῆς γνώσεως τῶν πραγμάτων. “Μάλα γὰρ φιλοσόφον τοῦτο τὸ πάθος, τὸ θαυμάζειν· οὐ γὰρ ἄλλη ἀρχὴ φιλοσοφίας ἢ αὕτη.” Πλάτ. Θεαιτ. ΙΑ'.

77-78. Πρὸς διασάφησιν τῆς ὑπομνήσεως ταύτης ὄρα Σουητώνιον, Ἰουλ. Καισ. κεφ. μθ'.

92. Γουίδος Γουϊνικέλλης (Guido Guinicelli), ὁ ἀρχαῖος ποιητῆς Βονωνίας. Καθαρτ. Θ', 97.

94. Λυκοῦργος, βασιλεὺς Νεμαίας, ὀργισθεὶς κατὰ Ὑψιπύλης ὡς καταλιπούσης τὸ ὑπὸ ὄψεως φονευθὲν αὐτοῦ βρέφος ἐν τῷ δεικνύειν τοῖς Ἀργείοις τὴν Λάγκειαν πηγὴν (Καθαρτ. ΚΒ', 112), ἔμελλεν ἀποκτενεῖν αὐτήν, ὅτε ἀνευρέθη καὶ ἐσώθη ὑπὸ τῶν υἱῶν αὐτῆς. Στάτ. Θηβ. Ε', 721.

116. Τὸ πνεῦμα τοῦτο ἦν ὁ Ἀρνάλδος Δανιήλ (Arnaud Daniel), εἷς τῶν περιφημοτέρων Προβινγκιάλεων ποιητῶν καὶ ῥαψῳδῶν (Troubadours), ἀκμάσας περὶ τὰ ἔτη 1181-1200.

120. Τὸν ῥαψῳδὸν Γεράλδον Βερνήλιον (Gérault de Berneil).

124. Καθαρτ. ΚΔ', 56.

140. Ἐν τῷ πρωτοτύπῳ τὰ ῥηθέντα ὑπὸ τοῦ Ἀρνάλδου γέγραπται ἐν Προβινγκιανῇ διαλέκτῳ καὶ μέτρῳ δεκάσυνλλάβῳ· διὸ ἐχρησάμην καὶ γὰρ μέτρῳ διαφόρῳ τοῦ ἱαμβοειδοῦς.

Εἰς Ὠδὴν ΚΖ'.

5. Ἦν ἕκτη ὥρα μετὰ μεσημβρίαν. Ὁ ἥλιος ἦν ἀνατέλλων ἐν Ἱερουσαλήμ. Ὁ Ζυγὸς ἦν ἐπὶ τῆς Ἰσπανίας· μεσημβρία δὲ ἦν ἐν Γάγγῃ, καὶ δύσις τοῦ ἡλίου ἐν τῷ Καθαρτηρίῳ· Καθαρτ. Δ', 139.

23. Ἀδ. ΙΖ'.

38. Περὶ τῶν κατὰ Θίσβην καὶ Πύραμον ὅρα Ὀβιδ. Μεταμ. Δ', 75–166. Κατὰ τὸν μῦθον τοῦτον, τὸ μόρον ἦν τὰ πρῶτα λευκόν, ἔλαβε δὲ χρῶμα ἐρυθρὸν ἐκ τοῦ αἵματος τοῦ Πυράμου.

58. Ματθαῖος, ΚΕ', 34.

93. Οἱ πρὸ τῆς ἡοῦς ὄνειροι ἐνομίζοντο μᾶλλον προφητευτικοί.

108. Δεῖα καὶ Ραχήλ εἰσιν οἱ τύποι τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ θεωρητικοῦ βίου.

141. Τοῦτ' ἔστι, ποιῶ σε ἱερέα καὶ βασιλέα. Ὅρα Ἀποκαλ. Α', 6.

Εἰς Ὠδὴν ΚΗ'.

20. Παρὰ τὸν Ἀδριατικὸν Κόλπον, πλησίον Ῥαέννης.

40. Ἡ γυνὴ αὕτη, προϋποτυπωθεῖσα ἐν τῇ προηγού-

μένῃ ᾠδῇ ὑπὸ τῆς Λείας καὶ τῆς Ῥαχήλ, ἐστὶ σύναμα τύπος τοῦ τε ἐνεργητικοῦ καὶ θεωρητικοῦ βίου. Καλεῖται δὲ ὕστερον (Καθαρτ. ΑΓ', 119) Ματίλδα, καὶ ἐκπροσωπεῖ τὴν ὁμώνυμον καὶ περίφημον Κόμισσαν Τουσκανίας, ἣτις ἀπέθανε τῷ 1115· κατέλιπε δὲ τὰ ὑπάρχοντα αὐτῆς τῇ ἐκκλησίᾳ τῆς Ῥώμης.

50. "Ὅτε ἀπήχθη ὑπὸ τοῦ Πλούτωνος ἐκ τοῦ ἐν Ἑννῇ ἀνθηροῦ ἄλσους.

80. "Ὅτι εὐφρανάς με, Κύριε, ἐν τῷ ποιήματί σου, καὶ ἐν τοῖς ἔργοις τῶν χειρῶν σου ἀγαλλιόσομαι." Ψαλμ. ζΑ', 4. Διὰ τῆς παραθέσεως τοῦ ψαλμοῦ τούτου ἡ γυνὴ φαίνεται λέγουσα· μὴ θαυμάζετε, εἰ μειδιῶ, διότι ἀγάλλομαι ἐν τοῖς ἔργοις τοῦ Θεοῦ.

87. Καθαρτ. ΚΑ', 52, ἔνθα ὁ Στάτιος λέγει, ὅτι οὔτε ἄνεμος οὔτε ἀτμός ἀνέρχεται πέραν τῆς πύλης τοῦ Καθατηρίου.

Εἰς ᾽Ωδὴν ΚΘ΄.

3. Ψαλμ. ΑΑ', 1.

50. Ἀποκαλ. Α', 12.

60. Αἱ νέονυμφοι ἀγόμεναι πρὸς τὸν νυμφίον βραδυποροῦσι.

78. Ζωστήρ τῆς Δηλίας, ἡ τῆς σελήνης ἄλως.

83. Ἀποκαλ. Δ', 4.

85. Λουκάς, Α', 28.

100. Ἐξεκλήλ, Α', 4. "Καὶ ἴδον, καὶ ἰδοὺ πνεῦμα

ἐξαῖρον ἤρχετο ἀπὸ Βορρᾶ, καὶ νεφέλη μεγάλη ἐν αὐτῷ, καὶ φέγγος κύκλῳ αὐτοῦ καὶ πῦρ ἐξαστράπτειν.”

105. Ἀποκαλ. Δ', 8, ἔνθα τὰ ζῶα τὰ θεαθέντα ὑπὸ τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου εἶχεν ἕκαστον ἀνὰ ἑξ πτέρυγας, ἐν ᾧ τὰ ὑπὸ τοῦ Ἐζεκιήλ ἀνὰ τέσσαρας.

118. Ἡνιοχοῦντος τοῦ Φαέθοντος.

121. Αἱ τρεῖς θεολογικαὶ ἀρεταί—Πίστις, Ἑλπίς καὶ Ἀγάπη.

130. Αἱ τέσσαρες ἠθικαὶ ἀρεταί—Σύνεσις, Δικαιοσύνη Καρτερία καὶ Ἐγκράτεια. Ἡγέτις δέ ἐστιν ἡ Σύνεσις, ἔχουσα τρία ὄμματα, ὡς ὁρῶσα τὸ παρελθόν, τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον.

154. Οἱ πλεῖστοι τῶν ἐρμηνευτῶν ἀποφαίνονται, ὅτι ἐν τῇ ἀλληγορικῇ πομπῇ τῇ περιγραφομένῃ ἐν τῇ ᾧδῇ ταύτῃ αἱ προηγούμεναι τῆς ὁδοῦ ἑπτὰ λυχνίαι, οἶαι αἱ μνημονευόμεναι ἐν Ἐξόδῳ (ΚΕ', 31) καὶ ἐν Ἀποκαλύψει (Α', 12), παριστᾶσι τὰ ἑπτὰ μυστήρια τῆς Ἐκκλησίας, ἣ τὰ ἑπτὰ χαρίσματα τοῦ Ἀγίου Πνεύματος. Οἱ δὲ εἰκοσιτέσσαρες πρεσβύται τὰς βίβλους τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, οὔσας τοσαύτας κατὰ τὴν διάταξιν τοῦ ἱεροῦ Ἱερωνύμου, δηλαδή· α' Γένεσις. β' Ἐξόδος. γ' Λευϊτικόν. δ' Ἀριθμοί. ε' Δευτερονόμιον. στ' Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ. ζ' Κριταί. η' Βασιλειῶν Α' καὶ Δ' ἢ Σαμουήλ. θ' Βασιλειῶν Γ' καὶ Δ'. ι' Ἡσαΐας. ια' Ἱερεμίας. ιβ' Ἐζεκιήλ. ιγ' οἱ μικρότεροι (minores) Προφῆται. ιδ' Ἰώβ. ιε' Ρούθ. ιστ' Ψαλμοί. ιζ' Παροιμίαι. ιη' Ἐκκλησιαστής. ιθ' Ἀσμα Σολομῶντος. κ' Δανιήλ. κα'

Παραλειπόμενα. κβ' Ἑσδρας. κγ' Ἑσθήρ. κδ' Θρήνοι. Τὰ δὲ τέσσαρα ζῶα ἐστὶ τὰ τέσσαρα Εὐαγγέλια, τὰ συμπληροῦντα τὴν διαδοχὴν τῶν ἱερῶν βίβλων ἄχρι τῆς ἐγκαταστάσεως τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ. Ὁ δὲ γρύψ, ὁ τὸ ἥμιον ἀετὸς καὶ τὸ ἥμιον λέων, παρίστησι τὸν Χριστὸν ἐν τῇ διπλῇ φύσει, τῇ θείᾳ καὶ τῇ ἀνθρωπίνῃ. Τὸ δὲ ἄρμα τὴν ὁρατὴν Ἐκκλησίαν ὑποστηριζομένην ὑπὸ τῶν θεολογικῶν καὶ ἠθικῶν ἀρετῶν. Ἡ βίβλος τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων παρίσταται ὑπὸ τοῦ συγγραφέως Λουκᾶ τοῦ ἱατροῦ. Αἱ δὲ ἐπιστολαὶ τοῦ Ἁγίου Παύλου ὑπὸ τοῦ γράψαντος αὐτάς, ὃς φέρει τὴν ῥομφαίαν ὡς σύμβολον τοῦ μαρτυρίου, ἅμα δὲ καὶ τῆς ἐνσταθοῦς αὐτοῦ ἐνεργείας. Αἱ μικρότεραι ἐπιστολαὶ τοῦ Πέτρου, Ἰωάννου, Ἰούδα καὶ Ἰακώβου ἔπονται, καὶ ἡ πομπὴ περατοῦται ὑπὸ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου, ὡς γράψαντος τὴν βίβλον τῆς Ἀποκαλύψεως, κλείουσιν τὸν Κανόνα τῆς Ἱερᾶς Γραφῆς.

Εἰς Ὠδὴν Λ'.

1. Τὰ ἑπτὰ φῶτα τῶν Λυχνιδῶν καλεῖται ὑπὸ τοῦ Ποιητοῦ ἑπταφαῖς Ἄρκτος τοῦ οὐρανοῦ τοῦ ἐπιγείου Παραδείσου καθ' ὁμοίωσιν τῶν ἑπτὰ ἀστέρων, οὕτως ὀνομαζομένων (Septentrio), τῆς μεγάλης ἄρκτου ἐν τῷ βορείῳ ἡμισφαιρίῳ.

10. Οὗτος ἦν Σολομών, οὗ τὸ ᾄσμα ἐστὶ μία τῶν εἰκοσιτεσσάρων βίβλων τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης κατὰ τὴν

Ἱερωνύμειον διάταξιν. “Δεῦρο ἀπὸ Λιβάνου νύμφη.”
Ἀσμ. Δ', 8.

19. “Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.”
Ματθαῖος, ΚΑ', 9.

21. “Manibus date lilia plenis.” Αἰν. ΣΤ', 884.
Τὸ χωρίον τοῦτο τῆς Αἰνείδος ἀναφέρεται παρὰ τῷ
Δάντη λατινιστί, τῇ προσθέσει τοῦ ἐπιφωνήματος ο (ὦ)
μετὰ τὴν λέξιν manibus πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἐνδε-
κασυλλάβου ἰταλικοῦ μέτρου. Μετεφράσθη δὲ ὑπὸ
Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως οὕτω: “Δότε χερσὶ λείρια
ἄδδην.”

48. Ἀπομίμησις τῶν λόγων τοῦ Βιργιλίου:

. . . . “Agnosco veteris vestigia flammae.”

Αἰν. Δ'. 23.

“Τῆς δὲ πάρος φλογὸς αἶσθομαι ἔχνη.”

Μετάφρασις Εὐγενίου Βουλγάρεως.

54. Τοῦτ' ἔστιν, ἡ εὐφροσύνη τοῦ ἐπιγείου Παραδείσου
οὐκ ἐκώλυσε τὴν ἐμὴν λύπην ἐπὶ τῇ ἀπελεύσει τοῦ
Βιργιλίου.

57. Τῇ αὐτῇ μεταφορᾷ χρῆται ὁ Ποιητής, Ὠδ. ΑΒ', 2.

67. Ἀθηνᾶς φύλλοις, δηλαδὴ κλάδοις ἐλαίας.

83. Ἦσαν τὸν Α' ψαλμὸν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς “Ἐπὶ σοὶ,
Κύριε, ἤλπισα” μέχρι τῶν λέξεων “τοὺς πόδας
μου,” τέλους τοῦ ἡ' ἐδαφίου.

85. Ἐν τοῖς δρυμῶσι τῶν Ἀπεννίνων.

89. Χωρῶν Ἀσκίων, τῶν χωρῶν οὕτω καλουμένων

ὑπὸ τῶν ἀρχαίων ἀστρονόμων, ὥς μὴ ποιούντων σκιὰν τῶν κατοίκων αὐτῶν, ὄντος τοῦ ἡλίου κατὰ κάθετον. Ἐννοεῖ δὲ ὁ Ποιητὴς τὴν Ἀφρικὴν, ὥς κειμένην κατὰ μέρος ὑπὸ τὸν Ἰσημερινόν.

115. Ἐν τῇ νεότητι αὐτοῦ, ἢ, κατὰ τινὰς τῶν ἐρμηνευτῶν, καθ' ὃν χρόνον ἐγένετο γνώριμος τῇ Βεάτρικι, ἣν περιγράφει ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ καλουμένῳ “Vita Nuova” (Νέος Βίος).

Εἰς Ὠδὴν ΛΑ'.

2. Συνέπεια τῆς μεταφορᾶς, ἣ χρῆται ὁ Ποιητὴς Ὡδ. Λ', 17.

42. Δηλαδή, ἡ κοπὶς τοῦ ξίφους τῆς Θείας Δικαιοσύνης ἀπαμβλύνεται.

46. Κατάθες κλαυθμῶν τὸν φόρτον, δηλαδή παῦσαι κλαίων ὅρα ἀνωτέρω στίχ. 19. Ὁ Ποιητὴς εἶπε “Pon giù il seme del piangere,” Κατάθες κλαυθμῶν τὸν σπόρον, ὑπαινιττόμενος ἴσως τὸ τοῦ Δαυΐδ: “Οἱ σπεύροντες ἐν δάκρυσιν, ἐν ἀγαλλιάσει θεριοῦσι.” Ψαλμ. ρκέ', 17.

60. Ὁ τρόπος οὗτος τοῦ λέγειν ἐστὶ δηκτικός τις σαρκασμός· ὁ γὰρ πῶγων ἐμφαίνει ἀνδρικὴν φρόνησιν, ἥς ἐδείχθη δῆθεν ἐλλιπὴς ὁ Δάντης.

72. Δηλαδή, ὑπὸ ἀνέμου βορείου τῆς Εὐρώπης, ἢ ὑπὸ ἀνέμου πνέοντος ἐξ Ἀφρικῆς, ἔνθ' ἦν βασιλεὺς ὁ Ἰάμβας, παρ' οὗ ἡ Διδὼ ἐωνήσατο τὴν γῆν, ἐφ' ἥς ἔκτισε τὴν Καρχηδόνα.

77. Δηλαδή, τοὺς Ἀγγέλους.

81. Δηλαδή, πρὸς τὸν Γρύπα.

92. Τὴν Ματίλδαν.

98. “Ῥαντιεῖς με ὑσώπω καὶ καθαρισθήσομαι, πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.” Ψαλμ. Ν', 7.

106. Καθαρτ. Α', 23.

116. Σμαράγδων, δηλαδή τῶν ὀφθαλμῶν τῆς Βεάτρικος.

140-141. Ὑπὸ σκιὰν κατωχριάσας Παρνασοῦ, δηλαδή γενόμενος ὥχρὸς ἐκ τῆς πολλῆς περὶ τὰς Μούσας σπουδῆς.

Εἰς Ὡδὴν ΛΒ'.

2 Ἡ Βεάτριξ ἀπέθανε τῷ 1290.

9. Ἀτενὴς ἄγαν, δηλαδή βλέπεις ὑπὲρ τὸ δέον ἀτενῶς.

30. Δηλαδή, τῆς ἀμάξης κινουμένης πρὸς τὴν δεξιὰν χεῖρα, ὁ δεξιὸς τροχὸς διέγραφεν ἐπὶ τῆς γῆς τροχιὰν μεῖονι τόξῳ τοῦ διαγραφομένου ὑπὸ τοῦ ἀριστεροῦ τροχοῦ.

52-54. “Ὅτε ὁ ἥλιός ἐστιν ἐν τῷ Κριῶ, ὅς ἐστι τὸ ἐγγὺς ζῳδίου μετὰ τοὺς Ἰχθῦς· τοῦτ' ἔστι κατὰ τὸ ἔαρ.

65. Ἄργος ὁ πολυόμματος, ταχθεὶς ὑπὸ τῆς ζηλοτυπούσης Ἥρας ὡς φρουρὸς τῆς Ἰοῦς, ἣν ὁ Ζεὺς μετέβαλεν εἰς δάμαλιν, ὅπως ἀπαλλάξῃ αὐτὴν τῶν ἐπιβουλῶν τῆς Ἥρας, ἀπεκοιμήθη τεχνάσματι τοῦ Ἑρμοῦ διηγουμένου τὸν μῦθον τῆς νύμφης Σύριγγος, καὶ τότε ἐφονέυθη ὑπὸ τούτου, ἐλευθερώσαντος οὕτω τὴν Ἰὼ κατὰ κέλευσιν τοῦ Διός. Ὁβ. Μεταμ. Α', 689· ὅρα καὶ Αἰσχ. Προμ. καὶ Ἀπολλόδ.

73. “Ὡς μῆλον ἐν τοῖς ξύλοις τοῦ δρυμοῦ, οὕτως

ἀδελφιδός μου ἀναμέσον τῶν υἱῶν.” Ἀσμ. Σολ. Β΄, 3. Αἰξίς, ὧν μνημονεύει ἐνταῦθα ὁ Ποιητής, αἰνιττόμενος εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Χριστοῦ.

78. Βαθυτέρους ὕπνους, δηλαδὴ τοὺς ὕπνους τοῦ θανάτου, ὡς ἐγένετο ἐπὶ Λαζάρου καὶ ἄλλων ἐγερθέντων μετὰ θάνατον ὑπὸ τοῦ Χριστοῦ.

89. Οἱ λοιποὶ εἰσιν οἱ ἐκπροσωποῦντες τὰς βίβλους τῆς Παλαιᾶς καὶ Νέας Διαθήκης.

94. Ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ κήπου τοῦ Ἐπιγείου Παραδείσου, ὀρισθέντος ὡς οἶκημα τοῦ ἀνθρώπου, ὃς οὐκ ἔστιν ἐπὶ τοῦ ἀληθοῦς αὐτοῦ οἰκήματος, ἐφ’ ὅσον ἔστι κάτοικος τοῦ παρόντος κόσμου. Ὅρα στίχ. 100.

160. Κατὰ τοὺς ἐρμηνευτάς, τὸ ἐν τῷ κήπῳ τοῦ Παραδείσου ἄφυλλον δένδρον ἐστὶν ἐνταῦθα τύπος τις τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, τοῦ τελούντος ὑπὸ τὴν ἐξουσίαν τοῦ Ῥωμαϊκοῦ Κράτους· ἀπομαραίνεται μὲν στερούμενον τῶν φύλλων ἐπὶ τῆς εἰδωλολατρείας, ἀλλ’ ἀναζωοῦται τῇ ἐνεργείᾳ τῆς διὰ τοῦ αἵματος τοῦ Χριστοῦ ἀπολυτρώσεως, καὶ τῆς ὑποταγῆς τούτου, ἐν τῇ ἀνθρωπίνῃ αὐτοῦ φύσει, τῇ κοσμικῇ ἐξουσίᾳ τοῦ Ῥωμαϊκοῦ Κράτους, ὅπερ δύναται ὑποληφθῆναι ἐκ τοῦ πρὸς τῷ δένδρῳ δεσμοῦ μέρους τινὸς τῆς ἀμάξης.—Ὁ Χριστὸς ἀνέρχεται διὰ τῆς Ἀναλήψεως· ἡ δὲ Ἐκκλησία (ἡμαῖα) ἀφίεται τῇ μελήσει τῆς θεολογίας, ἣν ἐκπροσωπεῖ ἡ Βεάτριξ.—Ἡ προσβολὴ τοῦ αἵετοῦ, σημαίας τοῦ Ῥωμαϊκοῦ Κράτους, ἐμφαίνει τοὺς διωγμοὺς ἐπὶ τῶν πρώτων Αὐτοκρατόρων.—Ἡ ἀλώπηξ παρίστησι τὸν Ἀρειον ἢ συλλήβδην πάντας τοὺς αἵρετικούς.—Ἡ ἐπὶ

τῆς ἀμάξης πτερορρύησίς ἐστιν ἡ κατὰ τοὺς Καθολικοὺς προικοδότησις τῆς Ἐκκλησίας ὑπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου.—Ἡ ἀπόσπασις μέρους τῆς ἀμάξης ὑπὸ τοῦ Δράκοντος σημαίνει, κατὰ τινες τῶν λατινιζόντων, τὸν κατὰ τὴν ἐνάτην ἑκατονταετηρίδα ἀποχωρισμὸν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας.—Ἡ περαιτέρω πτερορρύησις δηλοῖ τὴν αὔξουσαν προικοδότησιν τῆς Λατινικῆς Ἐκκλησίας, καὶ ἰδίᾳ τὴν παρὰ τῆς Κομίσεως Ματίλδης.—Αἱ ἐπὶ κεφαλαὶ καὶ τὰ δέκα κέρατά ἐῖσι τὰ τοῦ θηρίου, τοῦ μνημονευομένου ἐν τῷ ΙΖ΄ κεφαλαίῳ τῶν Ἀποκαλύψεων ὑποτίθενται δὲ εἰκονίζειν τὰς τελευταίας διαφθορὰς τῆς Ἐκκλησίας.—Ἡ πόρνη ἐστὶ Βονιφάκιος ὁ Η΄, γίγας δὲ Φίλιππος ὁ Καλός, παρισταμένης οὕτω τῆς ἀνιέρου αὐτῶν συμμαχίας καὶ τῆς μετέπειτα ὕβρεως τοῦ Φιλίππου πρὸς τὸν Βονιφάκιον (Καθαρτ. Κ΄, 86).—Ἡ ἀποχώρησις τῆς ἀμάξης ὑποδείκνυσιν τὴν μετάθεσιν τῆς Παπικῆς αὐλῆς ἀπὸ Ῥώμης εἰς Ἀβενιῶνα (Avignon).

Εἰς Ὡδὴν ΛΓ΄.

1. “Ὁ Θεός, ἤλθοσαν ἔθνη εἰς τὴν κληρονομίαν σου, ἐμίαναν τὸν ναὸν τὸν ἅγιόν σου.” Ψαλμ. ΟΗ΄, 1.
12. Ἰωάννης, ΙΣΤ΄, 16.
14. Τὴν δέσποιναν, δηλαδὴ τὴν Ματίλδαν.
15. Τὸν Στάτιον.
35. “Καὶ τὸ θηρίον ὃ ἦν, καὶ οὐκ ἔστιν.” Ἀποκαλ. ΙΖ΄, 11.

36. Κατά τινα ἐν Φλωρεντία ἐπικρατοῦσαν δεισιδαιμονίαν ὁ φονεὺς διέφευγε τὸν κίνδυνον ἐκδικήσεως, εἰ ἤσθιε ζωμὸν ἄρτου ἐν οἴνῳ ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ φονευθέντος.

44. Πεντακόσια δέκα καὶ πέντε, γραφόμενα ῥωμαϊκοῖς ἀριθμοῖς, καὶ μετατιθεμένου τοῦ V μεταξὺ τοῦ D καὶ X, διδοῦσι τὴν λέξιν D V X (Δούξ). Ἐκ τούτου προλέγεται ἡ ἔλευσις μεγάλου τινὸς καὶ κραταιοῦ ἀρχηγοῦ· ἔστι δὲ ἐπανάληψις τῆς ἐν Ὑδ. Α', 101 προφητείας

41-51. Λέγεται παρ' Ὀβιδίῳ (Μεταμ. Ζ' κφξ) τὰς Ναΐδας ἐξηγήσασθαι τοῖς Θηβαίοις τοὺς χρησμούς τῆς Θέμιδος, τὴν δὲ θεὰν ἀγανακτήσασαν πέμψαι τέρας καταστρέψαν τὰ σιτηρὰ καὶ τὰ ποίμνια τῶν Θηβαίων.

56. Τὸ δένδρον παρίστησι νῦν εἰδικώτερον τὸ Ῥωμαϊκὸν Κράτος, ὡς τὸ πολιτικὸν κέντρον (κατὰ τὴν δόξαν τοῦ Δάντου) τοῦ ὅλου ἀνθρωπίνου γένους. Κατά τινος δὲ τῶν ἐρμηνευτῶν, ἡ πρὸς τῷ δένδρῳ δέσις τῆς ἀμάξης σημαίνει, ἐν τῇ προσόψει ταύτῃ τῆς ἀλληγορίας, τὴν προσάρτησιν τῇ Ῥώμῃ τῆς Ἀρχιερατείας· ἡ δὲ μετάθεσις τοῦ Πάπα εἰς Ἀνενιῶνα καθίσταται βλάβη παραβάσις τῆς ἐν Ῥώμῃ θεύθεν ὀρισθείσης ἐνώσεως τῶν κεχωρισμένων δύο κεφαλῶν, τῆς κοσμικῆς καὶ τῆς πνευματικῆς ἐξουσίας. Ὑδ. Β, 20.

61. Τὰ ὕδατα τῆς Ἑλσης, χεόμενα εἰς τὸν Ἄρνον κατ' ἴσην ἀπόστασιν τῆς τε Φλωρεντίας καὶ τῆς Πίσσης, ἔχουσιν ιδιότητα ἀπολιθωτικὴν.

78. Ὑπαινίττεται ὁ Ποιητὴς τὴν συνήθειαν τῶν ἀπερχομένων εἰς προσκύνησιν τοῦ Ἁγίου Τάφου, οἵτινες

ἐπιστρέφοντες οἵκαδε ἔφερον κλάδους φοινίκων ἢ βαίων
πρὸς ἐπίδειξιν τῆς εὐσεβοῦς ἀποδημίας.

145. Ἡ διάβασις ταῦ Καθαρτηρίου διήρκεσε τρεῖς
ἡμέρας καὶ ἡμίσειαν, ἀρξαμένη πρὸ τοῦ φωτὸς τῆς ἡμέρας.
Τὴν νύκτα τῆς πρώτης ἡμέρας διήλθον οἱ Ποιηταὶ εἰς τοὺς
πρόποδας τοῦ Καθαρτηρίου ὄρους. Τὴν πρωΐαν τῆς ἐπ-
ιούσης εἰσῆλθον εἰς τὸ κυρίως Καθαρτήριον, μέιναντες τὴν
δευτέραν νύκτα ἐν τῷ τετάρτῳ κύκλῳ. Κατὰ τὴν τρίτην
ἡμέραν διέβησαν τὸ ὑπόλοιπον τοῦ Καθαρτηρίου, διελ-
θόντες τὴν νύκτα ἐν τῷ ἐβδόμῳ κύκλῳ. Τελευταία δὲ
ἐνδειξις χρόνου ἐστὶν ἡ μεσημβρία τῆς τετάρτης ἡμέρας.

ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ.

Διορθώσεις παροραμάτων τυπογραφικῶν καὶ
ἄλλων τινῶν ἐν τῇ μεταφράσει τοῦ Ἀδου.

Ἐν ταῖς Ὠδαῖς.

ῥδ. Στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
Α', 39.	ὅτε τὸ θεῖον φίλτρον	ὁ θεῖος ὁπότ' ἔριως
51.	Καὶ πολλοὺς παναθλίους ἔθρεψεν ἥδη.	Πολλοὺς τ' ἐποίησ' ἥδη ζῆν παναθλίους.
69.	Μαντιανοὶ	Μαντυανοὶ
87.	προσενεγκόν μοι	ἀπενεγκόν μοι
94.	τοῖς ἄλλοις	τοὺς ἄλλους
Β', 48.	ἀφηνιάζει	ἀφηνιῶντα
72.	φίλτρον	Ἔριως
130.	ῥισθάνθην	ῥισθόμην
Γ', 4.	Πλάστον	Κτίστον
7.	τὸ πρῶτον φίλτρον	καὶ πρῶτος ἔριως
Δ', 43.	ῥισθάνθην	ῥισθόμην
90.	Ὀβίδειος	Ὀβιδίειος
131.	τῶν ἐδρενόντων	τῆς ἐπιστήμης
132.	Ἐν τῇ τῶν φιλοσόφων οἰκογενεΐα.	Ἐδρενόντ' ἐν τῇ σοφῶν οἰκογενεΐα.
Ε', 76.	Ὅτ' ἔσοντ'	Ὅταν ᾧσ'
116.	τὰ μαρτύριά σου	τὰ παθήματά σου
129.	μοναχοί,	μόνοι καὶ

ῥδ. Στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
ΣΤ', 96.	Ὅτ' αὐτοῖς ἐπισκῆψει τρομερὰ δίκη·	Καὐτοῖς τρομερὰ τότ' ἐπισκῆψει δίκη·
Ζ', 95.	Μειδιῶσ' ἐφ' οἷς πρῶτον ὑπῆρξεν εὔρους,	Μετὰ τῶν ἄλλων πρῶτων κτισμάτων εὐφρων,
Θ', 15.	Ἐννοῶν	Ἐννοοῦντ'
33.	ἔστ'	ἔσθ'
133.	τῶν τειχῶν καὶ μαρτύρων	τειχῶν καὶ μαρτυρίων.
Ι', 2.	τῶν μαρτύρων	μαρτυρίων
51.	οἱ σαυτοῦ τὴν σὴν τέ- χνην."	οἱ σοὶ τὴν τέχνην κεί- νην."
55.	ὥς ἂν εἰ θέλων	ὥς βουλομένη
128.	σοφὸς	Σοφὸς
ΙΑ', 95.	φῆς	φῆς
106.	τούτων	τούτων,
ΙΒ', 11.	Ἄκρον δ' ἐπὶ τῆς πέτρας	Ἐπ' ἄκρον δὲ τῆς πέτρας
15.	Καθὰ τις	Καθάπερ τις
41.	Ὡστε, καθὰ σκέπτομαι, τὸ πᾶν ἡσθάνθη	Ὡστ' ἐνόμιζον αἰσθάνε- σθαι τὸ σύμπαν
120.	σεπτοῦ	σεπτὴν
ΙΓ', 66.	Κοινὸς τῶν αὐλῶν θάνα- τος καὶ κακία!	Κοινὸς θάνατος, καὶ τῶν αὐλῶν κακότης!
ΙΕ', 9.	αἰσθανθῇ	αἰσθetai
39.	Τοῦ πυρὸς ἀμύνασθαι οὐ δυναμένη.	Ἀμύνασθαι τοῦ πυρὸς οὐ δυναμένη.
64.	Ἐχθρὸς, ἐπ' ἀγαθῆ σου,	Ἐχθρός, ὡς ἀγαθουργῆ,
122.	Βηρῶνι	Βηρώνη
ΙΣΤ', 39.	καὶ νῦν	φρεσὶ
ΙΖ', 16.	ἀράχνη	Ἀράχνη
109.	ἡσθάνθη	ὑπέστη
112.	ἡσθάνθη	ἡσθόμην
ΙΗ', 132.	ὁοθῶς	ὀρθῶς
136.	“Ἀλλὰ . . . εἶδεν.”	Ἀλλὰ . . . εἶδεν.
ΙΘ', 54.	κατὰ πόλλ' ἔτη	κατὰ τιν' ἔτη
Κ', 48.	ἐν τῇ κάτω κοιλάδι	οἰκεῖ τὴν κάτω χῶραν
49.	Ῥέει, σπήλαιον	Γεωργῶν, ἄντρον

	ῥδ. Στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
	Κ', 64.	Πλείους χιλίων πηγαί τὸν Ἀπεννίνου	ΤΑ' πέννινον πλείονες πηγαί χιλίων
	ΚΑ', 135.	ἀλφαστοβράστους	ἀσφαλτοβράστους
	ΚΔ', 48.	χλανῖσί τε	χλανίσι τε
	128.	Πυνθάνου δέ,	Πυνθάνου,
	133.	λυποῦμαι	λυποῦμ'
	ΚΕ', 13.	ῥσθάνθη	ῥσθετο
	120.	Ἐπὶ τοῦδ,	Ἐπὶ τοῦδ',
	ΚΖ', 7.	᾽Ως ὁ Σικελικὸς βοῦς,	᾽Ως βοῦς ὁ Σικελικός,
	89.	Μηδεὺς φροντίζοντος ἐκπορθεῖν Ἄκην,	᾽Ων οὐδεὶς ἔδραμ' ἄμν- νούμενος Ἄκην,
	90.	Μήτ' ἐμπορεύεσθ'	Ἄλλ' οὐτ' ἔμπορος
	122.	ῥσθάνθη	ῥσθόμην
	ΚΗ', 21.	ἐννάτου	ἐνάτου
	75.	Βαρκελλῶν	Βερκελλῶν
	135.	Ῥηγὶ δόντ' Ἰωάννη.	δόντα Βασιλεῖ Νέφ.
	ΚΘ', 99.	Μετὰ τῶν ἄλλων τὰ ῥη- θέντ' ἀκουσάντων.	Μετ' ἄλλων ἀκουσάντων ταῦτ' ἀντιτύπως.
	Α', 24.	᾽Ωστε νύττειν οὐ θήρας, ἀλλ' οὐτ' ἀνθρώπους,	᾽Ως μηδὲ θήρας νύττειν, μή τί γ' ἀνθρίπους,
	28.	Καπόκκιον	Καπόκιον
	137.	Ἐν ὀνείρῳ τότ' ὦν	Ἐν ὀνείρῳ τ' ὦν
	ΛΑ', 80.	Ἀλύσει	Ἀλύσει
	111.	ἀλύσεσιν	ἀλύσεσιν
	131.	᾽Ων Ἡρακλῆς τὸν δεινὸν ῥραγμὸν ῥσθάνθη.	᾽Ων Ἡρακλῆς ῥσθετο τὸ μέγα σθένος.
	ΛΒ', 86.	ἵπον	Εἶπον
	ΛΓ', 49.	Οὐ μὴν ἔκλαιον,	Οὐκ ἔκλαιον,
	52.	Οὐκ ἐδάκρυσ'	Οὐ μὴν ἐδάκρυσ',
	101.	νενεκρωμένω	νενεκρωμένῳ
	135.	ἐξαπατᾶν με	ἐξαπατᾶν με,
	ΛΔ', 37.	ῥσθάνθη	ῥσθόμην
	139.	Συνεξελοδόντες εἶδομεν · πάλιν τᾶστρα.	Ἐξήλομεν, ἴν' ἴδωμεν πάλιν τᾶστρα.

Ἐν ταῖς Σημειώσεσι.

Ξελ. στίχ.	ἀντί.	γραπτέον.
283, 17.	ἀλυσίδετον	άλυσίδετον
284, 12.	133. Μέσον τῶν τει- χῶν καὶ μαρτύριων κφξ (ἄχρι τέλους τῆς σημειώσεως).	133. Μέσον τειχῶν καὶ μαρ- τυρίων. Ἡ λέξις “μαρτύ- ρια,” παρὰ τῆς Ποιητῆς mar- tiri, λατινιστὶ martyria, σημαίνει ἐνταῦθα οὐχὶ βα- σάνους, ὥς ὑπέλαβον πάντες σχεδὸν οἱ μεθερμηνευταὶ
Ἰταλοί τε καὶ μὴ, ἀλλὰ, κατὰ ἐκκλησιαστικὴν φράσιν, τάφους, κοιμητήρια τῶν αἰρετικῶν, ἐν οἷς οὗτοι ἔθαπτον τοὺς παρ’ αὐτοῖς ὀνομαστούς, καλοῦντες τὰ κοιμητήρια ταῦτα τῶν ὁμοδοξούντων μαρτύρια. Ὅρα Κανόνα Θ’ τῆς ἐν Λαοδικείᾳ Συνόδου, καὶ σημειώσεις Ζωναρά, Βαλσαμῶνος καὶ Ἀριστηνοῦ.		
289, 4.	(Αἰν. II, 223).	(Αἰν. Β’, 223).
	7. τῆς Ἀπεχθείας καὶ τοῦ Ἑρωτος	τῆς Ἀπεχθείας, Ἀπώσεως, καὶ τοῦ Ἑρωτος, Ἐλξεως,
296, 3.	Μομφρέδος	Μαμφρέδης
301, 12.	πόλλ’	τιν’
24.	1203	1303
26.	1214	1314
309, 6.	ἱεροσυλίας	ἱεροσυλίας,
313, 9.	δαταγὴν	διαταγὴν
314, 4.	πράσινον)	(πράσινον)
317, 18.	paganisme,	paganisme prévalut,
318, 6.	Βρεκελλῶν	Βερκελλῶν
327, 8.	Γουαλανδῶν	Γουαλάνδων
16.	Γενοῦας	Γενοάς
21.	Φράτερι	Φρατρὶ

1794

Dante Alighieri. Divina Commedia.
Inferno, trans. into Greek verse by M. Pasha.

LI

D192d

.G8m

DEC 1 1885

**University of Toronto
Library**

**DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET**

**Acme Library Card Pocket
LOWE-MARTIN CO. LIMITED**

